

Научные журналы Издательства «Грамота», г. Тамбов

- **Альманах современной науки и образования** – рецензируемый научно-теоретический и прикладной журнал.
- **Филологические науки. Вопросы теории и практики** - рецензируемый научный журнал, рекомендованный ВАК.
- **Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики** - рецензируемый научный журнал, рекомендованный ВАК.

Издательство приглашает деятелей науки и образования, магистрантов, аспирантов, докторантов, а также других лиц, занимающихся научными исследованиями, опубликовать статьи и познакомиться с работами коллег в следующих российских научных изданиях:



«Альманах современной науки и образования» - рецензируемый научно-теоретический и прикладной журнал.

- ISSN 1993-5552 (зарегистрирован в [ISSN International Centre](http://issninternationalcentre.com)).
- [Свидетельство о регистрации СМИ](http://www.svidetelstvo.ru) ПИ № ФС77-27697 от 4.04.2007.
- Выходит ежемесячно с апреля 2007 года.
- Статьи получают экспертную оценку редакционной коллегии журнала.
- В каждом номере порядка 70 статей по различной научной тематике.
- Материалы журнала размещаются в национальной информационно-аналитической системе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) www.elibrary.ru
- Содержание выпусков журнала и тексты статей доступны на Интернет-сайте Издательства в разделе "Архив научных статей" www.gramota.net/materials.html
- Все номера журнала представлены в центральных научных библиотеках России.

В каждый номер принимаются материалы по следующим **научным специальностям**:

01.00.00 Физико-математические науки	08.00.00 Экономические науки	17.00.00 Искусствоведение
02.00.00 Химические науки	09.00.00 Философские науки	19.00.00 Психологические науки
03.00.00 Биологические науки	10.00.00 Филологические науки	22.00.00 Социологические науки
05.00.00 Технические науки	12.00.00 Юридические науки	23.00.00 Политология
06.00.00 Сельскохозяйственные науки	13.00.00 Педагогические науки	24.00.00 Культурология
07.00.00 Исторические науки и археология	14.00.00 Медицинские науки	25.00.00 Науки о земле

К публикации принимаются работы студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов, а также других лиц, занимающихся научными исследованиями. Решение о публикации научной работы принимается исключительно редакционной коллегией журнала. Публикуются только оплаченные статьи **в ближайшем** открытом для приема материалов **номере журнала**. Информацию о доступных для приема статей номерах журнала можно получить на сайте Издательства. Стоимость публикации – 140 руб. за одну страницу, оформленную согласно предъявляемым требованиям (см. ниже). Минимальный объем статьи - 6 страниц. Количество и объем статей, принимаемых к публикации от одного автора, не ограничены. Стоимость авторского экземпляра (с 01.01.2014) – 350 руб. Пересылка авторского экземпляра осуществляется только заказной бандеролью. Стоимость пересылки по РФ составит 200 руб. Стоимость пересылки за пределы РФ – 450 руб. **Заявка на публикацию** должна содержать сведения об авторе(ах), научную статью, оформленную согласно требованиям, а также копии диплома кандидата (доктора) наук и аттестата доцента (профессора) при их наличии. Материалы для публикации следует отправлять по электронной почте ответственному редактору научного издания **Рябцевой Елене Викторовне**, e-mail: almanac@gramota.net



«Филологические науки. Вопросы теории и практики» - рецензируемый научный журнал, рекомендованный ВАК.

- **Входит в Перечень ведущих периодических изданий ВАК.**
- ISSN 1997-2911 (зарегистрирован в [ISSN International Centre](http://issninternationalcentre.com)).
- [Свидетельство о регистрации СМИ](http://www.svidetelstvo.ru) ПИ № ФС77-32096 от 30.05.2008.
- Выходит с мая 2008 года.
- Статьи получают экспертную оценку редакционной коллегии журнала.
- Каждый номер содержит более 50 научных статей по языкознанию и литературоведению.
- Материалы журнала размещаются в национальной информационно-аналитической системе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) www.elibrary.ru
- Содержание выпусков журнала и тексты статей доступны на Интернет-сайте Издательства в разделе "Архив научных статей" www.gramota.net/materials.html
- Все номера журнала представлены в центральных научных библиотеках России.
- Подписной индекс издания по Объединенному каталогу "Пресса России" - **82865**.

К публикации принимаются статьи соискателей ученых степеней (аспирантов, докторантов), кандидатов и докторов наук, ученых, занимающихся научными исследованиями. Все материалы авторов получают экспертную оценку редакционной коллегии журнала. Номера журнала формируются из одобренных редакционной коллегией и оплаченных статей. Стоимость публикации статьи составляет 450 руб. за одну страницу, оформленную согласно предъявляемым требованиям (см. ниже). Минимальный объем статьи - 6 страниц. Количество и объем статей, принимаемых к публикации от одного автора, не ограничены. Стоимость авторского экземпляра – 350 руб. Пересылка авторского экземпляра по территории РФ - 200 руб. Стоимость пересылки за пределы РФ – 450 руб. Авторам, имеющим ученую степень и звание, необходимо прислать копии диплома кандидата (доктора) наук и аттестата доцента (профессора). **С графиком выхода номеров** журнала и условиями публикации статей для аспирантов можно ознакомиться на странице журнала <http://www.gramota.net/editions/2.html>. Материалы для публикации следует отправлять по электронной почте ответственному редактору научного издания **Рябцевой Елене Викторовне**, e-mail: voprosy_phil@gramota.net



«Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики» - рецензируемый научный журнал, рекомендованный ВАК.

- Входит в Перечень ведущих периодических изданий ВАК.
- ISSN 1997-292X (зарегистрирован в [ISSN International Centre](http://www.issn-international-centre.org)).
- Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-32095 от 30.05.2008.
- Выходит ежемесячно с октября 2008 года.
- Статьи получают экспертную оценку редакционной коллегии журнала.
- Каждый номер содержит более 100 научных статей.
- Материалы журнала размещаются в национальной информационно-аналитической системе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) www.elibrary.ru
- Содержание выпусков журнала и тексты статей доступны на Интернет-сайте Издательства в разделе "Архив научных статей" www.gramota.net/materials.html
- Все номера журнала представлены в центральных научных библиотеках России.
- Подписной индекс издания по Обьединенному каталогу "Пресса России" - [82864](http://www.russia.ru).

В журнале публикуются работы аспирантов, докторантов, кандидатов и докторов наук, ученых, занимающихся научными исследованиями. Решение о публикации научной работы принимается исключительно редакционной коллегией журнала. Публикуются только одобренные редакционной коллегией и оплаченные статьи. Стоимость публикации статьи составляет 450 руб. за одну страницу, оформленную согласно предъявляемым требованиям (см. ниже). Минимальный объем статьи - 6 страниц. Количество и объем статей, принимаемых к публикации от одного автора, не ограничены. Стоимость авторского экземпляра – 350 руб. Пересылка авторского экземпляра по территории РФ - 200 руб. Стоимость пересылки за пределы РФ – 450 руб. Авторам, имеющим ученую степень и звание, необходимо прислать копии диплома кандидата (доктора) наук и аттестата доцента (профессора). С **графиком выхода номеров** журнала и условиями публикации статей для аспирантов можно ознакомиться на странице журнала <http://www.gramota.net/editions/3.html>. Материалы для публикации следует отправлять по электронной почте ответственному редактору научного издания **Арестовой Анне Анатольевне**, e-mail: voprosy_hist@gramota.net

Дополнительно

Статьи и сведения об авторе(ах) принимаются по электронной почте. С возникающими вопросами обращайтесь, пожалуйста, по указанным выше адресам электронной почты, а также по телефонам **8-910-854-68-57** (Арестова Анна Анатольевна), **8-910-755-97-92** (Рябцева Елена Викторовна). Более подробную информацию можно получить на сайте Издательства «Грамота» www.gramota.net.

Если Ваша статья принята к публикации, Вам будет отправлена по электронной почте уже заполненная квитанция с реквизитами Издательства, распечатав которую, Вы сможете оплатить публикацию Вашей статьи в ближайшем банке или почтовом отделении. Оплата публикации может быть произведена организацией, в которой Вы работаете или учитесь.

При необходимости Вы можете заказать дополнительный экземпляр интересующего Вас номера журнала. В этом случае стоимость каждого дополнительного экземпляра составит 550 руб. с учетом стоимости пересылки заказной бандеролью по территории РФ и 800 руб. – с учетом стоимости пересылки за пределы РФ.

Оформление заявки на публикацию статьи

Материалы для публикации следует отправлять по электронной почте ответственному редактору научного издания. Обращаем внимание авторов, что статьи публикуются в научных изданиях в соответствии с [Договором об опубликовании печатных материалов](#). Отправляя заявку на публикацию научных материалов, автор принимает условия данного соглашения. Ознакомиться с условиями соглашения можно на Интернет-сайте Издательства www.gramota.net.

Сведения об авторе(ах) должны включать:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Ученая степень (при наличии).
3. Ученое звание (при наличии).
4. Место работы.
5. Занимаемая должность.
6. Почтовый адрес с ИНДЕКСОМ (для пересылки авторского экземпляра журнала).
7. Адрес электронной почты (e-mail).
8. Контактный телефон.

Требования к оформлению статей

- *Текстовый редактор* - Microsoft Word.
- *Формат* – А 4.
- *Поля* – 2 см со всех сторон.
- *Шрифт* - Times New Roman (при необходимости - другой, если шрифт не входит в список общепринятых, его нужно прислать отдельным файлом).
- *Размер шрифта* – 14.
- *Межстрочный интервал* - 1,5.
- *Абзацный отступ* - 1,25.
- *Ориентация* - книжная, без простановки страниц, без переносов, желательно без постраничных сносок.
- *Редактор формул* - пакет Microsoft Office (MathType).
- *Графики, таблицы и рисунки* - черно-белые, без цветной заливки. Допускается штриховка.
- *УДК* (см., например: <http://teacode.com/online/udc/> или <http://udk-codes.net/>).
- *Научное направление* (выбрать одно из списка): физико-математические науки; химические науки; биологические науки; технические науки; сельскохозяйственные науки; исторические науки и археология; экономические науки; философские науки; филологические науки; юридические науки; педагогические науки; медицинские науки; искусствоведение; психологические науки; социологические науки; политология; культурология; науки о земле.
- *Краткая аннотация статьи на русском языке* (курсивом). Аннотация содержит характеристику основной темы, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данная статья по сравнению с другими, родственными по тематике. Рекомендуемый средний объем аннотации - 500 печатных знаков.
- *Ключевые слова и фразы* (не менее 5-7).
- *Фамилия, имя, отчество автора(ов), полное название представляемой организации (вуза)* - по левому краю, курсивом, строчными буквами.
- *Название статьи* - по центру, без отступа, прописными буквами.
- *Текст статьи* - выравнивание по ширине.

Образец оформления статьи

УДК 7; 18:7.01

Искусствоведение

Статья раскрывает содержание понятия «научное искусство», которое получает все более широкое распространение в эстетике и искусствоведении для обозначения трансдисциплинарной области, в пределах которой осуществляется синтез дискурсивного мышления и интуитивного суждения, предпринимаются многочисленные попытки адаптировать методы естественных и точных наук для создания научно-обоснованного искусства, а методов искусства – для формирования новых научных теорий. Основное внимание автор акцентирует на критическом анализе альтернативных понятий, в том числе терминов «научообразное искусство», «наукоискусство», «искусство исследования», «сайенс арт».

Ключевые слова и фразы: актуальное искусство; научное искусство; наукоискусство; искусство исследования; сайенс арт.

Ерохин Семен Владимирович, д. филос. н.

Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова

адрес@yandex.ru

ТЕРМИНОЛОГИЯ АКТУАЛЬНОЙ ЭСТЕТИКИ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ: «НАУЧНОЕ ИСКУССТВО»

В последнее время в русскоязычной литературе все чаще можно встретить термин «научное искусство» (в литературе также встречается термин «наукоискусство» [19]). В большинстве случаев он используется как синоним английского термина «science art», служащего для обозначения интенсивно...

- *Фамилии и инициалы* авторов пишутся РАЗДЕЛЬНО - М. В. Ломоносов (в статье), Петров С. Н. (в списке литературы).
- *Ссылки в тексте* оформляются по следующему образцу: [1, с. 195], [3, с. 20; 7, с. 68], [4], [8, д. 143, л. 8].
- *Список использованной литературы*, оформленный согласно ГОСТу 7.0.5.2008, приводится в **алфавитном порядке** в конце статьи в виде нумерованного списка.

Образец оформления списка литературы

Список литературы

1. **Абузярова Н. А.** Проблемы обеспечения законности в трудовых отношениях (теоретический аспект): автореф. дисс. ... докт. юрид. наук. Омск, 2000. 46 с.
2. **Агафонов А. Ю.** Основы смысловой теории сознания. СПб.: Речь, 2003. 296 с.
3. **Акты Земских соборов** / отв. ред. А. Г. Маньков. М.: Юридическая литература, 1985. 511 с.
4. **Аристотель.** Собр. соч.: в 4-х т. М.: Мысль, 1984. Т. 4. 830 с.
5. **Бердяев Н. А.** Философская истина и интеллигентская правда // Вехи: сб. статей о русской интеллигенции. М.: Новости, 1990. С. 5-26.
6. **Бродель Ф.** Материальная цивилизация, экономика и капитализм XV-XVIII вв.: в 3-х т. / пер. с фр. Л. Е. Куббея. М.: Прогресс, 1986. Т. 1. 623 с.
7. **Васильков Я. В.** От шаманизма к йоге: что произошло в «осевой период»? [Электронный ресурс]: доклад, прочитанный 27.10.2005 на втором заседании научного семинара «Восток: философия, религия, культура». URL: <http://east.philosophy.ru.ru> (дата обращения: 25.11.2005).
8. **Концепция повышения эффективности межбюджетных отношений и качества управления государственными и муниципальными финансами в Российской Федерации в 2006-2008 годах:** одобрена распоряжением Правительства Российской Федерации № 467-р от 03.04.2006 г. // Собрание законодательства Российской Федерации (СЗРФ). 2006. № 15.
9. **Мычко Е. И.** Практико-ориентированные технологии формирования коммуникативной культуры педагога: дисс. ... д-ра пед. наук. Калининград, 2002. 421 с.
10. **Национальный архив республики Коми (НАРК).** Ф. 1346. Оп. 1.
11. **НАРК.** Ф. 1348. Оп. 3.
12. **О воинской обязанности и военной службе:** Федеральный закон от 28.03.1998 г. № 53-ФЗ (ред. от 08.12.2011) // СЗРФ. 1998. № 13. Ст. 1475.
13. **О наблюдении каждому присутственному месту за целостностью отведенных ему апартаментов дабы из пристроек отнюдь ничего утрачено не было:** Постановление Сената № 12762 от 16 октября 1766 г. // Полное собрание законов Российской Империи (ПСЗРИ). СПб.: Тип. II Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, 1830. Собрание I. Т. XVII.
14. **О непринуждении обывателей строить квартиры для помещения драгун и солдат:** Постановление Сената, в подтверждение императорского указа от 12 февраля 1725 г. № 4936, 19 июля 1726 г. // ПСЗРИ. СПб.: Тип. II Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, 1830. Собрание I. Т. XVIII.
15. **Об общеправовом классификаторе отраслей законодательства:** Указ Президента РФ № 2171 от 16 декабря 1993 г. // Собрание актов Президента и Правительства РФ. 1993. № 51. Ст. 4936.
16. **Политология:** энциклопедический словарь / общ. ред. и сост. Ю. И. Аверьянов. М.: Изд-во Моск. коммерч. ун-та, 1993. 431 с.
17. **Практическое пособие для государственных нотариусов по вопросам охраны прав граждан на наследование личной собственности** [Электронный ресурс]: Письмо Минюста СССР от 21.04.1980. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
18. **Региональное законодательство** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.regionz.ru/index.php?ds=671170> (дата обращения: 26.01.2011).
19. **Семёнова В. И.** Мировоззренческие истоки погребальной обрядности в культуре народов Западной Сибири в эпоху средневековья: автореф. дисс. ... докт. культурологии. Томск, 2006. 47 с.
20. **Хоружий С. С.** Философский процесс в России как встреча философии и православия // Вопросы философии. 1991. № 5. С. 26-57.
21. <http://www.gramota.net/materials/3/2010/2/5.html> (дата обращения: 24.03.2010).
22. **James E. O.** Prehistoric Religion: a Study in Prehistoric Archaeology. N. Y., 1957.
23. **Nicolich M.** 1968: Student Protest in Yugoslavia // New Politics. 1989. Vol. 2. № 3.
24. **Scelling F. W. J.** Stuttgarter Privatvorlesungen. Torine, 1973. 120 S.