



Нові надходження до Бібліотеки Університету Грінченка

II-III квартал 2024 року



Київ

2024

Укладач:

Тетяна Пономарьова

Загальна редакція:

Олена Квашук

Нові надходження до Бібліотеки Університету Грінченка: II-III квартал 2024 року : бібліографічний покажчик / Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, Бібліотека; уклад. Тетяна Пономарьова, заг. ред. Олени Квашук. – Київ : Київ. столич. ун-т ім. Б. Грінченка, 2024. – 126 с.

Бібліографічний покажчик, що пропонується вашій увазі, допоможе без значних витрат часу отримати систематизовану інформацію про нові надходження до бібліотеки Університету Грінченка за 2-3 квартал 2024 року.

Покажчик частково анотований. Для зручності користування та розкриття змісту покажчика подано зміст, передмову, іменний покажчик, у якому наведено прізвища та ініціали всіх осіб, згаданих у бібліографічних записах.

Покажчик містить 420 бібліографічних записів і має наскрізну нумерацію.

Умовні позначення місцезнаходження видань у структурних підрозділах бібліотеки:

ГП ЧЗ – головне приміщення Бібліотеки, читальна зала (вул. Л. Лук'яненка, 13-б);

ГП КС – головне приміщення Бібліотеки, книгосховище (вул. Л. Лук'яненка, 13-б);

Ф2 – 2-га філія Бібліотеки (бул. І. Шамо, 18/2);

Ф3 – 3-тя філія Бібліотеки (пр. Л. Каденюка, 16).

Сервер – Сервер Бібліотеки (Електронний ресурс)

Зміст

Комп'ютерні науки і технології	3
Менеджмент	3
Загальні питання науки. Бібліотечна та музейна справа	4
Газети. Преса	5
Філософія	7
Психологія	8
Логіка. Етика	11
Релігієзнавство	11
Суспільні науки	12
Політика. Економіка	13
Економіка. Фінанси	15
Правознавство	17
Військова справа	19
Освіта. Навчання. Виховання	20
Фольклор	24
Математика	24
Фізика. Хімія	37
Охорона здоров'я	38
Організація зв'язку. Організація підприємств	38
Мистецтво	38
Живопис	40
Музика. Танці	41
Мовознавство	42
Літературознавство. Художня література	54
Археологія	72
Краєзнавство	72
Біографічні дослідження. Історіографія	107
Історія	108

Комп'ютерні науки і технології

1. **004.9:
659(075.8)
Б 88** **Броварець О. О.**
Сучасні мультимедійні технології у маркетингових комунікаціях : навчальний посібник / О. О. Броварець, В. Л. Плєскач ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 189 с.
Примірники: всього:3 - ФЗ(1), ГП ЧЗ(1), ГП КС(1).
2. **004.42(075.8)
Н 11** **Нікітченко М. С.**
Теорія програмування : підручник / М. С. Нікітченко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - 2-ге вид. перероб. і допов. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 269 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1)
Анотація: Викладено теоретичні основи програмування. Матеріал подано в семантико-синтаксичному стилі на основі підходу, єдиного для програмування, математичної логіки і теорії алгоритмів. Викладення проілюстровано прикладами, у кінці розділів запропоновано запитання для самоконтролю і вправи для самостійного виконання. Для студентів спеціальностей "Комп'ютерні науки" та "Інженерія програмного забезпечення", які вивчають дисципліну "Теорія програмування"
3. **004.056.5
(043.3)
Ч-49** **Черненко, Роман Миколайович.**
Моделі та методи забезпечення захисту інформації, що передається відкритими каналами в мережах інтернету речей : дисертація ... доктора філософії : 125 / Р. М. Черненко ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 156 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

Менеджмент

4. **005.935
Г 55** **Глущенко С. В.**
Антикризове управління на підприємстві: фінансово-організаційні аспекти : конспект лекцій : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / С. В. Глущенко, С. В. Івахненков ; Національний університет «Києво-Могилянська академія». - Київ : НаУКМА, 2020. - 90 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

5. **005**
М 58 **Міжнародний менеджмент** : навчальний посібник / П. І. Юхименко, Л. П. Гацька, М. В. Півторак та ін. - Київ : Центр учбової літератури, 2011. - 487 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

Загальні питання науки. Бібліотечна та музейна справа

6. **016:**
37(477)(091)
Сухомлинська
С 91 **Науковий простір академіка** Олександри Савченко / Інститут педагогіки НАПН України, Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В. О. Сухомлинського ; упорядник: Я. П. Кодлюк [та ін.] ; редактор Я. П. Кодлюк. - Київ : Богданова А. М., 2012. - 312 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Книга містить інформацію про науковий доробок відомого українського вченого, доктора педагогічних наук, професора, академіка НАПН України Олександри Яківни Савченко та результати наукових досліджень аспірантів, докторантів і здобувачів. виконаних під її керівництвом. Бібліографію праць ученого підготовлено науковцями Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського.
7. **069**
Н 35 **Національний музей "Київська картинна галерея"** : путівник / Н. Агеєва [та ін.] ; упорядник Ю. Вакуленко ; редактор Т. Васильєва ; Український культурний фонд. - Київ : ВД Антиквар, 2020. - 272 с. : фот. кольорові
Примірники: всього:3 - Ф2(1), ГП КС(1), Ф3(1)
Анотація: У книзі, виданій до 100-річчя Київської картинної галереї, розповідається про один з найстаріших художніх музеїв України, колекція якого нараховує понад 13 тисяч творів образотворчого та прикладного мистецтва.
8. **050(477)(03)**
С 91 **Сучасні журнали України:** типи, властивості, контент : довідково-енциклопедичне видання / Київський національний університет імені Тараса Шевченка ; упорядник: Н. М. Сидоренко, О. Ю. Сухомлин ; редактор Н. М. Сидоренко. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2015. - 367 с.
Примірники: всього:1 - Ф3(1)
Анотація: Представлено сучасні журнали України у різноманітті їхнього контентного наповнення, а також вивчено і проаналізовано їхні типи та властивості. Для студентів вищих навчальних закладів, викладачів і вчених у галузі журналістики, журналістів-практиків.

9. **016:94:
929Щербак
Щ 61** **Щербак Віталій Олексійович** : біобібліографічний покажчик / Київський столичний університет імені Бориса Грінченка ; упорядник: Т. С. Опришко, С. І. Гузенко. - Київ : Київ. столич. ун-т ім. Б. Грінченка, 2024. - 64 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).
10. **016:51(092)
Ю 64** **Юрій Макарович Березанський** : біобібліографія / Національна академія наук України, Інститут математики ; упорядник: В. І. Горбачук, Ю. С. Самойленко, В. І. Рабанович. - Київ : ІМНАНУ, 2007. - 159 с. - (Біобібліографії українських вчених)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Висвітлено основні напрями наукової, педагогічної та науково-організаційної діяльності видатного вченого в галузі функціонального аналізу дійсного члена НАН України Ю. М. Березовського. Для науковців, інженерів і всіх, хто цікавиться історією вітчизняної науки.
11. **012:929]
Яременко
Я 72** **Яременко Василь Васильович**. Бібліографічний покажчик (1963-2017) / Василь Васильович Яременко ; упорядник О. М. Мислива. - Київ : Українські пропілеї, 2017. - 234 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Видання містить хронологічний покажчик праць професора Василя Яременка - відомого українського вченого, літературознавця, публіциста, дослідника давньої і сучасної української літератури. Інформація зібрана з максимальною повнотою, але не є вичерпною. Покажчик адресований науковцям, літературознавцям, викладачам, аспірантам, студентам гуманітарних вищих навчальних закладів, бібліотечним працівникам, а також усім, хто вивчає українську літературу.

Газети. Преса

12. **070:2(075.8)
Б 77** **Бойко, Алла**.
Релігійна журналістика : підручник / Алла Бойко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - 2-ге вид. перероб. і допов. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 389 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1)
Анотація: Книга доктора філологічних наук, професора Київського університету імені Тараса Шевченка Алли

Анатоліївни Бойко містить тексти лекцій «Релігія в мас-медіа України», а також програму курсу «Релігійна журналістика», підготовлену для студентів вищих навчальних закладів України. У чотирьох частинах видання висвітлені аспекти функціонування релігійних медіа в Україні та в інших джерелах, теоретико-практичні проблеми підготовки до публікацій текстів, присвячених питанню релігій. Кожен розділ супроводжується текстами для аналізу та кращого засвоєння матеріалу, ілюстраціями, а також питаннями для самостійної роботи і списком літератури. Книга також містить довідковий матеріал з релігієзнавства, навчальну програму з курсу «Релігійна журналістика» для вищих навчальних закладів України, в яких є спеціалізація «Журналістика». Це дозволить викладачам і студентам більш повно і чітко орієнтуватися у проблемах висвітлення релігійної інформації у медіа. Видання адресоване студентам, які навчаються за спеціальністю «Журналістика», «Релігієзнавство», «Культурологія», практичних журналістів суспільно-масових видань і представників релігій, які працюють у ЗМІ. А також усіх, хто цікавиться релігійною інформацією в медіа.

13. **070(477)(091): 050(477.41)] (075.8) В 68** **Волобуєва А. М.**
 Історія української журналістики. Преса Києва (1835-1917). Суспільно-духовна і національно-культурна спрямованість : навчальний посібник / А. М. Волобуєва, Н. М. Сидоренко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2015. - 191 с.
 Примірники: всього:2 - Ф3(1), ГП ЧЗ(1).

14. **070.16: 316.776.23 Я 44** **Як російський інформаційний корабель пішов на...** Наративи пропаганди під час повномасштабної війни : суспільно-політичне видання / Центр стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки. - Київ : Саміт-Книга, 2023. - 488 с.
 Примірники: всього:15 - ГП КС(13), Ф2(1), Ф3(1)
Анотація: До збірника увійшли вибрані матеріали щоденних дайджестів російських фейків і пропаганди, підготовлені Центром стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки при Міністерстві культури та інформаційної політики. Матеріали книги день за днем висвітлюють хроніку інформаційної війни: від початку повномасштабного вторгнення 24 лютого 2022-го до кінця листопада 2023 року. Видання адресоване всім, хто досліджує наративи і методи кремлівської пропаганди, історикам російсько-української війни, а також правоохоронним органам, які розслідують інформаційну агресію Росії.

15. **14(477)'06
(082)
С 91** **Сучасна українська філософія:** традиції, тенденції, інновації : збірник наукових праць / Київський національний університет імені Тараса Шевченка ; редактор: А. Є. Конверський, Л. О. Шашкова. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2011. - 304 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Збірник упорядковано до ювілею ректора КНУ ім. Т. Шевченка Л. В. Губерського. Перша частина є збіркою вибраних виступів, доповідей, статей, інетрв'ю Л. Губерського. Матеріали що публікуються, охоплюють період 2008-2011 років, окреслюють перспективи та стратегії розвитку університету, діяльності Співки вищих закладів освіти України, яку очолює В. Губерський. Друга частина об'єднує праці науковців і викладачів філософського факультету КНУ ім. Т. Шевченка.
16. **141
Т 87** **Туренко, Олег.**
Соціально-політичні парадокси Хосе Ортеги-і-Гасета / О. Туренко ; Донецький юридичний інститут. - Київ : ФОП Халіков Р. Р., 2021. - 210 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Монографія розкриває зміст ключових соціально-політичних концептів іспанського філософа, деконструює нез'ясовані сенси суспільних і політичних феноменів і процесів, показує причини кризи західноєвропейської цивілізації. Адресовано магістрам і аспірантам закладів вищої школи.
17. **1(091)(082)
Ф 11** **Філософія** : хрестоматія для бакалаврів фіз.-мат. і природн. спеціальностей; у двох томах / Київський національний університет імені Тараса Шевченка; авт.-упорядники: І. С. Добронравова, О. В. Руденко, О. В. Комар ; за заг. ред.: І. С. Добронравової, О. В. Руденко. - 2-ге видання, доповнене. - Київ : ВПЦ Київський університет. - 2020.
Том 1 : Філософська пропедевтика. - 2020. - 879 с.
Примірники: всього:1 - Ф3(1).
18. **1(091)(082)
Ф 11** **Філософія** : хрестоматія для бакалаврів фіз.-мат. і природн. спеціальностей; у двох томах / Київський національний університет імені Тараса Шевченка; авт.-упорядники: І. С. Добронравова, О. В. Руденко, О. В. Комар ; за заг. ред.: І. С.

Добронравової, О. В. Руденко. - 2-ге видання, доповнене. - Київ : ВПЦ Київський університет. – 2020.

Том 2 : Теоретична та практична філософія. - 2020. - 543 с.

Примірники: всього:1 - Ф3(1)

Анотація: Подано комплекс філософських текстів і першоджерел, що ілюструють широкий спектр теоретичних проблем філософії. Надано історико-філософську ретроспекцію основних ідей і поглядів філософів Античності, Середньовіччя, Нового часу та німецької класичної філософії, неklasичного філософського періоду XIX - XX ст., а також творчість українських учених і філософів різних історичних епох. Подані тексти висвітлюють базові проблеми філософії - онтологічні, гносеологічні, антропологічні, епістеміологічні тощо. Значну частину творів присвячено проблемам свідомості, суспільного буття людини, природно-культурним умовам людського життя.

Психологія

19. **159.9(076)**
A 22 **Авторські програми з психології /** упорядник О. Главник. - Київ : Шкільний світ, 2002. - 112 с. - (Психолог. Бібліотека)
Примірники: всього:1 - Ф2(1).
20. **159.98:**
159.923
(075.8)
B 19 **Васьківська С. В.**
П'ять вимірів психологічного консультування : навчальний посібник / С. В. Васьківська ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 463 с.
Примірники: всього:1 - Ф3(1)
Анотація: Навчальний посібник знайомить зі специфікою консультативної психології, розкриває секрети індивідуального консультування як виду практичної діяльності психолога-консультанта. В посібнику здійснено спробу інтегрувати методiku, теорію і практику консультативної взаємодії в цілісний теоретико-практичний підхід. Поєднання основ навчального матеріалу з особистим досвідом автора робить книгу цікавою не тільки для початківців, але й для професіоналів, які прагнуть удосконалити свою майстерність. Для психологів-практиків, викладачів психологічних дисциплін та широкого кола фахівців, які орієнтовані на роботу з людьми й зацікавлені в підвищенні ефективності комунікації.
21. **159.922.7**
K 66 **Корекційно-розвиткова програма формування стійкості до стресу у дітей дошкільного віку та школярів "Безпечний**

простір" : навчально-методичний посібник / С. О. Богданов [та ін.] ; Національний університет «Києво-Могилянська академія», Кафедра психології та педагогіки, Центр психічного здоров'я та психосоціального супроводу, Український науково-методичний центр практичної психології і соціальної роботи. - Київ : НаУКМА, 2017. - 207 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

22. **[159.923.2:378
.091.212]:32.0
19.51(043.3)
К 66** **Коркос, Ярослав Олександрович.**
Психосемантика критичності буденної свідомості студентів в епоху постправди : дисертація ... доктора філософії : 053 / Я. О. Коркос ; науковий керівник О. М. Лозова ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 293 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

23. **159.922.63:
612.67(075.8)
К 78** **Крайніков, Едуард.**
Геронтопсихологія : підручник / Е. Крайніков ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2018. - 231 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1).

24. **159.923:
615.851(075.8)
К 84** **Крупельницька Л. Ф.**
Напрями сучасної психотерапії : навчальний посібник / Л. Ф. Крупельницька ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2018. - 350 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1)
Анотація: Представлено описання напрямів психотерапії на сучасному етапі її розвитку. Зупинено увагу на специфіці та сучасних рисах психотерапевтичної допомоги особистості, а також на спільних для різних напрямів психотерапії структурних та процесуальних характеристик. Розглянуто класичні психотерапевтичні напрями та підходи. Висвітлено особливості психотерапії, які специфікують її на постнекласичному етапі розвитку. Наведено описання напрямів психотерапії доби постмодерну. Призначено для студентів та аспірантів, які навчаються за спеціальністю "Психологія".

25. **159.9:
[364.652:
316.362]
(075.8)
М 17** **Максимова Н. Ю.**
Психологія соціальної роботи з проблемними сім'ями : навчальний посібник / Н. Ю. Максимова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2017. - 463 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1).

26. **159.9.072(076)** **Психодіагностика.** Випуск 1 / упорядники: Л. Терлецька, О. Главник. - Київ : Шкільний світ, 2002. - 112 с. - (Психолог. Бібліотека)
П 86
Примірники: всього:1 - Ф2(1).

27. **159.9(076)** **Психологічна допомога батькам** / упорядник О. Главник. - Київ : Шкільний світ, 2002. - 112 с. - (Психолог. Бібліотека)
П 86
Примірники: всього:1 - Ф2(1).

28. **159.923.2(075)** **Рибалка В. В.**
Р 49
Аксіологічні основи психологічної культури особистості : навчально-методичний посібник / В. В. Рибалка ; Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих, Інститут обдарованої дитини, Український науково-методичний центр практичної психології і соціальної роботи МОН і АПН України. - Чернівці : Технодрук, 2009. - 228 с.
Примірники: всього:1 - Ф2(1).

29. **159.5(075)** **Уроки з психології** / упорядник О. Главник. - Київ : Шкільний світ, 2002. - 112 с. - (Психолог. Бібліотека)
У 71
Примірники: всього:1 - Ф2(1).

30. **159.964.2** **Фройд, Зигмунд.**
Ф 91
Вступ до психоаналізу. Нові висновки : лекції зі вступу до психоаналізу / З. Фройд ; редактор П. Ктитор ; перекладач П. Таращук. - Тернопіль : Навчальна книга - Богдан, 2024. - 552 с.
Примірники: всього:1 - Ф2(1)
Анотація: Зигмунд Фройд один з тих велетнів духу, що навчили людину сміливо, не ховаючись від правди, придивлятись до власного єства. Запропонований читачевій увазі твір - узагальнення й підсумок усього доробку вченого, популярний, та аж ніяк не спрощений виклад психоаналітичної теорії вустами її автора.

31. **159.964.2Юнг** **Юнг, Карл Густав.**
Ю 50
Аналітична психологія : курс лекцій / К. Г. Юнг ; перекладач Л. М. Овчаренко. - Київ : Центр учбової літератури, 2022. - 250 с.
Примірники: всього:1 - Ф2(1)
Анотація: Карл Густав Юнг — швейцарський психолог, психіатр і культуролог, теоретик і практик глибинної психології, творець одного з напрямів психоаналізу - аналітичної психології, вчений, чиї відкриття у сфері психології за масштабом і значущістю для світової культури загалом можна порівняти лише з масштабом та значущістю відкриттів Зигмунда Фрейда. Книжка «Аналітична психологія.

Тавістокські лекції» є записом курсу лекцій, прочитаних автором для співробітників Тавістокської клініки в Лондоні в 1935 році. Книга призначена як для фахівців — психологів, філософів, істориків культури, так і для всіх, хто цікавиться психологією і прагне більш ясного усвідомлення психічної реальності в них самих та навколишньому світі.

Логіка. Етика

32. **17.023.36**
(=161.2)
Л 63 **Лисий, Іван.**
Національно-культурна ідентичність філософії: сім наближень до теми / І. Лисий. - Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2013. - 179 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
33. **17.023.36**
Н 35 **Національна ідентичність і громадянське суспільство / Є. Бистрицький [та ін.].** - Видання друге, доповнене. - Київ : Дух і літера, 2018. - 462 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
34. **16:1:51]’09**
Р 62 **Роженко, Микола.**
Квантова логіка. Теорія. Історія. Філософія : авторизований, опрацьований і доповнений переклад з російської / М. Роженко, Н. Роженко. - Київ : Український Центр духовної культури, 2000. - 308 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Розглядаються постулати, історичні корені та сучасні застосування квантової логіки. Розкривається статус квантової логіки в логіці, математиці і природничих науках, а також застосування квантової логіки до дослідження історико-наукових та соціально-культурних проблем. дається велика бібліографія з квантової логіки.

Релігієзнавство

35. **2-1**
М12 **MacGregor, Geddes.**
Philosophical Issues in Religious Thought / G. MacGregor. - Boston, 1973. - 500 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

36. **27-475.5(477)
Ш 37** **Шевчук, Святослав.** (Блаженніший).
Україна стоїть! Україна бореться! Україна молиться! : Щоденні звернення Блаженнішого Святослава в перший рік повномасштабної війни Росії проти України. 24 лютого 2022 року - 24 лютого 2023 року / С. Шевчук ; автор передмови О. Забужко ; автор післямови Т. Снайдер ; відп. редактор Т. Жеплінський. - Київ : ВД Комора, 2024. - 824 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: У цьому виданні зібрано тексти щоденних звернень Отця і Глави Української Греко-Католицької Церкви Блаженнішого Святослава до людей доброї волі всього світу, які він виголошував упродовж першого року повномасштабної війни. Ці короткі послання, наріжним каменем яких стали слова «Україна стоїть! Україна бореться! Україна молиться!», знов і знов доводили, що Українська Греко-Католицька Церква завжди була, є і буде зі своїм народом, особливо в часи таких випробувань, як геноцидна війна Росії. Глава Церкви запевняє, що перемога України стане перемогою Божої сили над ницістю й зухвальством людини, і формує духовність воєнного часу, нагадуючи, що це наше природне право і святий обов'язок — боронити свою землю, свій народ і все, що є для нас найріднішим: родину, мову, культуру, історію та духовний світ.

Суспільні науки

37. **316.334.3
(075.8)
Б 18** **Байдарова, Ольга.**
Соціальна політика : навчальний посібник / О. Байдарова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 198 с.
Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП АБ(1).
38. **311.3:330.5
К 56** **Ковтун Н. В.**
Статистичне оцінювання тіньового сектора економіки в контексті національного рахівництва. Проблеми методології і практики : монографія / Н. В. Ковтун, С. В. Огреба ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2016. - 223 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
39. **316+005.966
Л 84** **Лукашевич М. П.**
Соціологія кар'єри : підручник / М. П. Лукашевич, Ф. Ф. Шандор, О. І. Бульвінська ; Ужгородський національний

університет. - 2-ге вид. перероб. і допов. - Ужгород : АУТДОР-ШАРК, 2024. - 314 с.

Примірники: всього:2 - ГП ЧЗ(2).

40. **316.34
М 19** **Малиш, Ліна.**
Принципи та правила вимірювання структурних нерівностей у соціології : [монографія] / Л. Малиш ; Національний університет «Києво-Могилянська академія». - Київ : НаУКМА, 2019. - 369 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
41. **311"20"
С 78** **Статистика ХХІ століття.** Нові виклики, нові можливості : монографія / Н. В. Ковтун [та ін.] ; Київський університет імені Бориса Грінченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2016. - 479 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
42. **316.42(477)
"1991/2021"
У 45** **Україна: 30 років** на європейському шляху / Ю. Якименко [та ін.] ; Український центр економічних і політичних досліджень імені Олександра Разумкова. - Київ : Заповіт, 2021. - 392 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Видання складається з трьох тематичних розділів і додатка із соціологічними даними. Кожен розділ містить відповідні підрозділи (від соціальної сфери та економіки до внутрішньої політики та безпеки), в яких стисло окреслюються події (та їх наслідки) в усіх життєво важливих галузях держави 30 років незалежності.
43. **316(477):2
У 45** **Українське суспільство, держава і церква** під час війни. Церковно-релігійна ситуація в Україні-2023 : інформаційні матеріали / А. Биченко, М. Міщенко ; керівник проекту Ю. Якименко ; Razumkov Centre, Konrad Adenauer Stiftung. - Київ : Центр Разумкова, 2023. - 118 с.
Примірники: всього:1 - Ф2(1).

Політика. Економіка

44. **32.019.51
"1932/1941":
373.3/5.091.2
(477.41)(043.3)
Б 40** **Безпалько, Богдан Богданович.**
Радянська пропаганда у школах загальної освіти Київської області (1932-1941 рр.) : дисертація ... доктора філософії : 032 / Б. Б. Безпалько ; науковий керівник О. О. Салата ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 238 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

45. **32(477)(092)
Д 36** **Державні, політичні та** громадські діячі України: політичні портрети. Книга 1 / В. І. Астахова [та ін.] ; за заг. ред. М. І. Панова. - Київ : ВД ІнЮре, 2002. - 476 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: У біографічному збірнику вміщено понад 160 коротких біографій державних, політичних, громадських діячів України. Матеріали збірника призначені для поглиблення гуманітарної підготовки студентів вузів, технікумів, коледжів, ліцеїв. Його зміст враховує вимоги навчальних програм курсу "Історія України", "Політологія", "Культурологія", "Історія української політичної і правової думки".
46. **32.019.5
Л 72** **Лозинський, Аскольд Євгенович.**
Україна в сучасному світі (до 30-річчя Незалежності) / А. Є. Лозинський. - Івано-Франківськ : Місто НВ, 2021. - 231 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
47. **327.7(075.8)
М 11** **Міжнародні організації :** підручник / В. В. Копійка, Ю. С. Скороход, В. М. Матвієнко ; за ред. В. В. Копійки ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - 2-ге вид., перероб. і доп. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2015. - 783 с.
Примірники: всього:2 - ГП ЧЗ(1), ГП КС(1).
48. **327.323
(477+4):
061.1(4)ЄС
П 18** **Партнерство Україна - ЄС у безпековій сфері: сучасний стан і перспективи** / М. Пашков, Л. Поляков, М. Сунгуровський ; керівник проекту О. Мельник ; Razumkov centre, Фонд Ганса Зайделя. - Київ, 2021. - 69 с.
Примірники: всього:2 - ГП ЧЗ(2).
49. **327
Щ 92** **Щорічник СІПРІ 2022.** Озброєння, роззброєння та міжнародна безпека = SIPRI Yearbook 2022. Armaments, Disarmaments and International Security : переклад з англійської / Стокгольмський міжнародний інститут дослідження миру, Центр Разумкова ; гол. редактор І. Дейвіс ; редактор: К. Барлоу [та ін.]. - Київ : Oxford University Press, 2022. - 700 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

50. **336.76**
(5-11-13)
Г 15

Галенко О. М.

Фінансові ринки Південно-Східної Азії: диверсифікаційна панорама : монографія / О. М. Галенко, Я. М. Столярчук, А. В. Шлапак ; Державний вищий науковий заклад "Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана". - Київ : Новий друк, 2016. - 332 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Монографія присвячена системному дослідженню процесів розвитку світового фінансового ринку в парадигмі фінансового глобалізму. Значна увага приділена теоретичному дискурсу диверсифікації фінансових ринків в умовах глобалізації у контексті розкриття її сутності та рушійних сил, ідентифікації ключових форм вияву та визначення глобалізаційних імперативів розвитку. На основі комплексного аналізу сучасних тенденцій глобалізаційної диверсифікації фінансових ринків країн Південно-Східної Азії обґрунтовано її поліструктурний характер, а також визначено фактори, котрі гальмують диверсифікацію регіонального банківського сектору, фондових та валютних ринків. Розкрито інтеграційно-диверсифікаційний ресурс підвищення фінансової конкурентоспроможності країн Південно-Східної Азії. Визначено передумови та сценарії формування спільного фінансового простору країн регіону, обґрунтовано ключові напрями і механізми інтеграції їх банківських систем та розкрито інтеграційну платформу валютної інтеграції у регіоні.

51. **336.77(075.8)**
Г 55

Глущенко С. В.

Кредитний ринок : інститути та інструменти : навчальний посібник / С. В. Глущенко ; Національний університет «Києво-Могилянська академія». - Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2010. - 153 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

52. **336**
Д 64

Долінський, Леонід.

Фінансовий ризик-менеджмент : навчально-методичний посібник / Л. Долінський ; Національний університет «Києво-Могилянська академія». - Київ : НаУКМА, 2022. - 130 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

53. **339.138(075.8)** **Каніщенко О. Л.**
К 19 Міжнародний маркетинг : підручник / О. Л. Каніщенко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2016. - 480 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

54. **331.101.6:334]** **М'які навички для підприємців = Soft skills for Entrepreneurs :**
(075.8) навчальний посібник / Г. О. Харламова [та ін.] ; за ред. М. В.
М 11 Ситницького ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Національний центр розвитку креативного підприємництва. - Київ : Видавництво Ліра-К, 2020. - 100 с.
Примірники: всього:2 - ГП КС(2).

55. **338.22(075.8)** **Підприємництво :** навчальний посібник / Г. І. Купалова [та ін.]
П 11 ; редактор Г. І. Купалова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - 2-ге вид., доп. і перероб. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2023. - 375 с.
Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП АБ(1).

56. **339.5** **Ризики в сучасній системі міжнародних економічних відносин**
Р 49 : монографія / О. І. Шнирков [та ін.] ; за ред. І. Нечаєва ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2021. - 207 с.
Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП КС(1).

57. **339.72:005(07** **Рогач О. І.**
5.8) Основи міжнародного інвестиційного менеджменту : підручник
Р 59 / О. І. Рогач, П. В. Дзюба ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2021. - 319 с.
Примірники: всього:1 - ГП АБ(1).

58. **330:** **Руденко, Валентина Сергіївна.**
316.334.55/.56 Розвиток соціальної підсистеми економічної безпеки міста :
Р 83 дисертація ... доктора філософії : 051 / В. С. Руденко ; науковий керівник В. В. Лойко ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 272 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

59. **336.7(075.8)** **Слав'юк Н. Р.**
С 47 Ринок фінансових послуг : навчальний посібник / Н. Р. Слав'юк, С. В. Глущенко ; Національний університет «Києво-Могилянська академія». - Київ : НаУКМА, 2022. - 205 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

60. **336(076)
Ф 11** **Фінанси** : практикум / І. О. Лютий, С. Я. Боринець, З. С. Варналій ; за ред. І. О. Лютого ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : Ліра-К, 2020. - 352 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
61. **336(075.8)
Ф 11** **Фінанси** : практикум / Ю. Л. Наконечна [та ін.] ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2021. - 303 с.
Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП КС(1).
62. **339.9
Ч-83** **Чугаєв О. А.**
Глобальні виміри економічної сили країни : монографія / О. А. Чугаєв ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2017. - 495 .с
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
63. **339.923:
061.1ЄС
Ч-83** **Чугаєв О. А.**
Європейське бізнес-середовище : навчальний посібник / О. А. Чугаєв ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 183 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
64. **336.761(075.8)
Ш 44** **Шелудько В. М.**
Ринок цінних паперів : навчальний посібник / В. М. Шелудько, В. В. Вірченко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 192 с.
Примірники: всього:1 - ГП АБ(1).
65. **330.52:316.46]
(73)
Ш 68** **Шлапак А. В.**
Конкурентне лідерство США: глобальна парадигма і стратегічні пріоритети : монографія / А. В. Шлапак ; Державний вищий навчальний заклад "Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана". - Київ : КНЕУ, 2019. - 426 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

Правознавство

66. **342.7(047.3)
S78** **Special Report of the Ukrainian Parliament Commissioner for Human Rights on the state of observance of social and economic rights of adults in need of guardianship under the legal regime of**

martial law / Ombudsman of Ukraine, European Social Charter, Council of Europe, Charte sociale européenne. - Kyiv, 2023. - 46 p.
Примірники: всього:2 - Ф2(2).

67. **342.4
(477+061ЄС)
В 11** **Візії майбутнього: конституційний вимір** повоєнного відновлення України та європейської інтеграції : II Маріупольський конституційний форум:збірник матеріалів і тез (м. Київ, 6 жовтня 2023 р.) / Конституційний Суд України. - Київ : ВАІТЕ, 2023. - 176 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
68. **349.2(477:061.1ЄС)
К 15** **Кайда Н. Я.** Концептуальні засади адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС : монографія / Н. Я. Кайда. - Київ : ЦУЛ, 2020. - 360 с. - Назва. обкл. : Проблеми адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС
Примірники: всього:2 - Ф3(1), ГП ЧЗ(1)
Анотація: У монографії досліджено ключові аспекти теорії та практики адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС. З'ясовано сутність та ознаки адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС, а також досліджено історико-правовий еккурс. Охарактеризовано зміст видів форм адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС. Визначено особливості сучасного стану реалізації адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС. Розкрито зміст елементів реалізації адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС. У роботі окреме місце посідає аналіз контролю за відповідністю проєктів нормативно-правових актів трудового законодавства України праву Європейського Союзу. Розглянуто національні особливості трудового законодавства ФРН та Франції, а також Польщі, Естонії та Латвії. Визначено ключові тенденції подальшого розвитку адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС. Проаналізовано теоретичні й практичні проблеми адаптації трудового законодавства України до законодавства ЄС та шляхи їх вирішення. Монографія орієнтована на наукових, науково-педагогічних працівників, працівників соціальної сфери, експертів, докторантів, аспірантів, студентів юридичних факультетів, кафедр.
69. **342.4(477)
К 65** **Конституція і конституційні зміни в Україні = Constitution and Constitutional Amendments in Ukraine** : збірник, присвячений пам'яті Віктора МУСІЯКИ / Центр Разумкова ; відп. редактор: А. Рачок, Ю. Якименко ; упорядник П. Стецюк. - Київ : Заповіт, 2020. - 300 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Збірник присвячено пам'яті відомого українського вченого-правознавця, державного та громадсько-політичного діяча В. Мусіяки (1946-2019 рр.). Видання містить наукові статті з актуальних проблем сучасного конституційного розвитку України, стану Основного Закону держави та перспектив внесення змін до нього, захисту прав людини, розвитку основних конституційно-правових інститутів. окрему увагу присвячено постаті В. Мусіяки, його науковій та суспільно-політичній діяльності. Для науковців, експертів, фахівців у сфері конституційного права, студентів та всіх, хто цікавиться проблемами сучасного конституційного розвитку України.

70. **342.4**
(477+061ЄС)
К 65

Конституція України та тріада європейських цінностей: погляд у світлі євроінтеграції : Міжнародна конференція з нагоди Дня Конституції України (28 червня 2023 р.): збірник матеріалів і тез / Конституційний Суд України. - Київ : ВАІТЕ, 2023. - 204 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

71. **342.7**
П 68

Права людини в умовах воєнного стану в Україні : збірник наукових праць за матеріалами круглого столу 7 грудня 2023 року, м. Київ / Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, Факультет права та міжнародних відносин, Юридична клініка "Астрей" ; редкол.: А. Ю. Нашинець-Наумова [та ін.]. - Київ : Київ. столич. ун-т ім. Б. Грінченка, 2024. - 422 с.

Примірники: всього:2 - ГП ЧЗ(2).

Військова справа

72. **355.01(477)**
"2014":
821.161.2
Г 85

Гриценко, Микола.

Кривава межа. Схід. Кордон. 2014 / М. Гриценко. - Київ : Дзеркало світу, 2024. - 184 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Документальна повість заповнює певну прогалину в хронології новітньої російсько-української війни. тут - розповідь про мужність і героїзм українських прикордонників, перши бій із застосуванням вогнепальної зброї, перших поранених і загиблих.

73. **378.091.12.011.3.051:81'243]:001.895(043.3) В 14** **Вакулова, Ірина Василівна.**
Розвиток інноваційного потенціалу майбутніх учителів іноземних мов у фаховій підготовці : дисертація ... доктора філософії : 011 / І. В. Вакулова ; науковий керівник Л. Л. Хоружа ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 277 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
74. **378:[796.012:159.923.31] В 68** **Волощенко, Юрій Миколайович.**
Розвиток інтроцептивного усвідомлення здобувачів вищої освіти на основі соматичних рухів у процесі фізичного виховання : дисертація ... доктора філософії : 017 / Ю. М. Волощенко ; науковий керівник О. М. Поляничко ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 306 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
75. **37.091.4-051 Грінченко Д 50** **Дічек, Наталія Петрівна.**
Борис Грінченко у дискурсі історії національної освіти : монографія / Наталя Дічек, Ольга Коляденко ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ : Київ. столич. ун-т ім. Б. Грінченка, 2024. - 286 с.
Примірники: всього:10 - ГП ЧЗ(2), Ф2(2), Ф3(2), ГП КС(4)
Анотація: У монографії представлено системне авторське розкриття освітньо-просвітницького складника багатогранної національно-орієнтованої творчості Бориса Грінченка (1863-1910), пов'язаної з відстоюванням і поширенням у складних умовах імперських утисків і бездержавного існування (остання третина 19 - початку 20 ст.) видатним діячем рідномовної народної освіти маленьких і просвіти дорослих українців.
76. **378.091.12.011.3-051:78]:159.954(043) 3-17** **Зайва, Марія Сергіївна.**
Розвиток творчого потенціалу майбутнього вчителя музичного мистецтва у процесі методичної підготовки : дисертація ... доктора філософії : 011 / М. С. Зайва ; науковий керівник О. М. Олексюк ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 291 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
77. **378(477)(094.5)** **Закон України "Про вищу освіту" : чинне законодавство зі змінами та доповненнями станом на 21 березня 2016 року**

- 3-19** (офіційний текст) / відповідальний зв випуск А. В. Паливода. - Київ : Паливода А. В., 2016. - 100 с. - (Закони України)
Примірники: всього:2 - Ф3(2).
78. **378:82-94
К 53** **Книга спогадів про** Віктора Огнев'юка. Служити людині, громаді, суспільству / Київський столичний університет імені Бориса Грінченка ; керівник проєкту О. П. Турунцев ; укладачі: М. С. Ангелова, І. С. Руснак ; за загальною редакцією Л. Є. Огнев'юк. - Київ : Київ. столич. ун-т ім. Б. Грінченка, 2024. - 258 с. : фот. кольорові
Примірники: всього:5 - ГП ЧЗ(3), Ф2(1), Ф3(1)
Анотація: Книга про видатну особистість в галузі вищої освіти, ректора Київського університету імені Бориса Грінченка - Віктора Олександровича Огнев'юка (1959-2022). У ній ви знайдете спогади дружини, колег, однодумців, сподвижників та студентів.
79. **373.3/.5.014.3
(043.3)
К 71** **Косенчук, Юлія Геннадівна.** Сучасні тенденції реформування шкільної освіти у Фінляндській республіці : дисертація ... доктора філософії : 011 / Ю. Г. Косенчук ; науковий керівник І. М. Андрощук ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 243 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
80. **37.035:316.46
(075.8)
К 79** **Креативне лідерство = Creative Leadership** : навчальний посібник / С. Ю. Пашенко [та ін.] ; за ред. М. В. Ситницького ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, British Council, Northumbria University, Національний центр розвитку креативного підприємництва КНУ ім. Т. Шевченка. - Київ : Ліра-К, 2020. - 100 с.
Примірники: всього:2 - Ф3(1), ГП КС(1).
81. **373.2.015.3:
159.937]:
004.032.6
(043.3)
К 89** **Кузіна, Оксана Тадеївна.** Формування пізнавальної активності у дітей шостого року життя засобами медіа в умовах закладу дошкільної освіти : дисертація ... доктора філософії : 012 / О. Т. Кузіна ; науковий керівник Т. О. Пономаренко ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 296 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
82. **378.091.12
(477)(092)
Єрмаков
Є 72** **Мистецтво життєтворчості Івана Єрмакова.** Спогади рідних, друзів, колег / автори-упорядники: Л. І. Єрмакова, Т. І. Єрмаков, Г. М. Сагач. - Київ ; Чернівці : Букрек, 2022. - 224 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Книга присвячена незабутньому Івану Гнатовичу Єрмакову - відомому вченому, талановитому освітянину, бібліофілу-енциклопедисту, жертвовному просвітнику-сковородинцю, який віддав життя науці, освіті, культурі, просвітництву в духовно-моральних вимірах Добротворення.

83. **37(477)(035)
Н 34** **Науково-освітня галузь України:** поступ і особистості : інформаційно-довідкове видання / автор ідеї, упорядник С. А. Поліщук. - Київ : ВД Постскрипtum Україна, 2022. - 112 с. : фот. кольорові
Примірники: всього:1 - Ф2(1)
Анотація: Інформаційно-довідкове видання повідає про історію та сучасний стан вітчизняної науково-освітньої сфери. Книга складається з трьох розділів та присвячена 100-річчю від дня заснування Національної академії наук України.
84. **37.091.27:811.
111](079)
Н 55** **Несвіт, Алла.**
Зовнішнє незалежне оцінювання. Англійська мова. Тренувальні тести для сертифікаційних робіт / А. Несвіт. - Київ : Грамота, 2020. - 112 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Навчальний посібник тренувальних тестових завдань для підготовки до ЗНО та ДПА з англійської мови підготовлено відповідно до чинної Програми зовнішнього незалежного оцінювання з англійської мови. Завдання посібника відповідають предметним і психометричним характеристикам тесту Українського центру оцінювання якості освіти та вимогам формату сучасних тестових завдань з іноземних мов. Видання містить п'ять тренувальних тестів, оформлених за вимогами сертифікаційної роботи, і дає можливість перевірити рівень комунікативної компетентності випускників шкіл щодо розуміння мови на слух (аудіювання), зорове сприймання (читання), використання мови та писемної взаємодії (письма). Збірник призначений як для самостійного опрацювання учнями, так і для роботи під керівництвом учителя.
85. **378.091.12:
005.963.1
П 84** **Професійно-педагогічна підготовка викладача :** монографія / А. А. Марушкевич [та ін.] ; редактор А. А. Марушкевич. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2018. - 399 с.
Примірники: всього:1 - Ф3(1).
86. **378.091.12:
001.891]:004
С 50** **Смірнова, Валерія Андріївна.**
Проектування інформаційно-аналітичної системи моніторингу дослідницької діяльності науково-педагогічних працівників

закладів вищої освіти : дисертація ... доктора філософії : 011 / В. А. Смірнова ; науковий керівник О. П. Буйницька ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 296 арк.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

87. **378.011.3-
057.175:[004:
005.336.2]
Т 98**

Тютюнник, Анастасія Володимирівна.

Методика візуалізації результатів діяльності викладачів закладів вищої освіти : дисертація ... доктора філософії : 011 / А. В. Тютюнник ; науковий керівник О. П. Буйницька ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 258 арк.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

88. **378.4(477.411)
КНУ
У 58**

Університетська україністика в актуальних епістемах сучасного мовознавства / упорядники: Л. І. Шевченко, Д. В. Дергач, Д. Ю. Сизонов ; за ред. Л. І. Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2013. - 343 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У пропонованому видання зроблено аналіз фахової діяльності однієї з випускових кафедр Інституту філології КНУ ім. Т. Шевченка - кафедри історії та стилістики української мови. Подано інформацію про публікації членів кафедри, захист дисертацій, зміст навчальних дисциплін, окреслено історію створення кафедри, її сучасність і перспективи розвитку.

89. **378.014.6
Ф 11**

Фініков, Тарас.

Інституційна акредитація: аналітичний огляд та рекомендації / Тарас Фініков, Віталій Терещук ; Організація з безпеки та співробітництва в Європі, Міжнародний благодійний фонд "Міжнародний фонд досліджень освітньої політики". - Київ : Таксон, 2023. - 76 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)

Анотація: Даний аналітичний огляд має на меті провести аналіз механізму та процедур інституційної акредитації, її місця в системі зовнішнього забезпечення якості вищої освіти, розглянути особливості акредитаційного процесу в національних системах країн, що уособлюють різні специфіки гарантування якості в Європі, Азії, Південній Америці.

Фольклор

90. **398.8(477)**
П 27 **Пересунько, Тіна.**
Щедрик. Відома пісня з невідомою історією : До 100-річчя південноамериканської прем'єри "Щедрика" / Т. Пересунько ; редактор Н. Гончаренко ; Інститут Леонтовича. - Київ : Інститут Леонтовича, 2024. - 48 с.
Примірники: всього:1 - Ф2(1)
Анотація: Видання має освітню мету та є інформаційним доповненням до стендів мандрівної виставки "Прийшли, заспівали, перемогли", яка експонуватиметься впродовж 2024 року в університетах України. В праці представлено документи НБУ Ім. В. Вернадського Осередку української освіти та культури у Вінніпезі (Канада), Української вільної академії наук у Нью-Йорку (США), Національної Бібліотеки Чеської Республіки - Слов'янської бібліотеки (Прага), а також приватного архіву Інституту Леонтовича, Анатолія Паладійчука та Діани Стеценко-Болтон.
91. **398:130.2**
Р 88 **Русин, Мирослав.**
Фольклор як феномен культури (спроба філософського осмислення) : монографія / Мирослав Русин ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2018. - 205 с.
Примірники: всього:3 - Ф3(2), ГП КС(1).

Математика

92. **512**
A67 **Applications of Hypergroups and Related Measure Algebras :** A Joint Summer Research Conference on Application of Hypergroups and Related Measure Algebras. July 31 - August 6, 1993. Seattle, Washington. Volume 183 : Contemporary Mathematics / editor: W. C. Connett, M.-O. Gebuhrer, A. L. Schwartz. - Seattle : American Mathematical Society, 1993. - 441 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
93. **517.9**
A74 **Arlinskii, Yuri .**
Conservative Realizations of Herglotz-Nevanlinna Functions. Volume 217 : Operator Theory: Advances and Applications / Yuri

Arlinskii, S. Belyi, E. Tsekanovskii. - Basel ; Boston ; Berlin : Birkäuser, 2010. - 528 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

94. **512.643.37**
A77

Arov Damir Z.

J-Contractive Matrix Valued Functions and Related Topics / Damir Z. Arov, H. Dym. - Cambridge : Cambridge University Press, 2008. - 575 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

95. **517.93**
A77

Arov Damir Z.

Bittangential Direct and Inverse Problems for Sysytems of Integral and Differential Equations / Damir Z. Arov, H. Dym. - Cambridge : Cambridge University Press, 2012. - 472 p. - (Encyclopedia of mathematics and its Applications)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

96. **517.9**
B45

Berezanskii Ju. M.

Translations of Mathematical Monographs. Volume 17 : Expansions in Eigenfunctions of Selfadjoint Operators / Ju. M. Berezanskii ; American Mathematical Society. - Rhode Island : Providence, 1968. - 809 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

97. **517.9**
B45

Berezanskii Yu. M.

Selfadjoint Operators in Spaces of Functions of Infinitely Many Variables. Volume 63 : Translations of Mathematical Monographs / Yu. M. Berezanskii ; American Mathematical Society. - Rhode Island : Providence, 1986. - 383 p.

Примірники: всього:2 - ГП КС(2).

98. **517.9**
B45

Berezansky Y. M.

Functional Analysis. Vol. I / Y. M. Berezansky, Z. G. Sheftel, G. F. Us ; editor I. Gohberg ; transl. P. Malyshev. - Basel ; Boston ; Berlin : Birkäuser, 1996. - 423 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

99. **517.9**
B45

Berezansky Y. M.

Spectral Methods in Infinite-Dimensional Analysis. Volume 2 / Y. M. Berezansky, Y. G. Kondratiev ; editor M. Flato. - Dordrecht ; Boston ; London : Kluwer Academic Publishers, 2012. - 430 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

100. **517.9**
B45 **Berezansky Y. M.**
Spectral Methods in Infinite-Dimensional Analysis. Volume 1 / Y. M. Berezansky, Y. G. Kondratiev ; editor M. Flato. - Dordrecht ; Boston ; London : Kluwer Academic Publishers, 2012. - 580 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
101. **517**
B45 **Berezansky Yu. M.**
Harmonic Analysis in Hypercomplex Systems / Yu. M. Berezansky, A. A. Kalyuzhnyi. - Dordrecht ; Boston ; London : Kluwer Academic Publishers, 1998. - 483 p. - (Mathematics and Its Applications ; Volume 434)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
102. **517.9**
B45 **Berezansky Yu. M.**
Functional Analysis. Volume II / Yu. M. Berezansky, Z. G. Sheftel, G. F. Us ; Institute of Mathematics NAS of Ukraine. - Basel ; Boston ; Berlin : Birkhäuser, 1996. - 293 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
103. **517.9**
B45 **Berezansky Yu. M.**
Functional Analysis. Volume II : Unbounded Operators in Hilbert spaces. Spectral Theory of Selfadjoint, Unitary and Normal Operators. Rigged Spaces. Expansion in Eigenvectors. Differential Operators. / Yu. M. Berezansky, Z. G. Sheftel, G. F. Us ; Institute of Mathematics NAS of Ukraine. - Third edition. - Kyiv : IMNASU, 2010. - 375 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
104. **517.9**
B45 **Berezansky Yu. M.**
Functional Analysis. Volume I : Theory of Measure and Integral. Linear Normed and Hilbert spaces. Linear Continuous and Compact Operators. Generalized Functions. / Yu. M. Berezansky, Z. G. Sheftel, G. F. Us ; Institute of Mathematics NAS of Ukraine. - Third edition. - Kyiv : IMNASU, 2010. - 511 p.
Примірники: всього:3 - ГП КС(3).
105. **517.9**
B67 **Bloom W. R.**
Harmonic Analysis of Probability Measures on Hypergroups. Volume 20 : de Gruyter Studies of mathematics / W. R. Bloom, H. Heyer ; editors: H. Bauer, J. L. Kazdan, E. Zehnder. - Berlin ; New York : Walter de Gruyter, 1995. - 602 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

106. **510**
B73 **Boichuk A. A.**
Generalized Inverse Operators and Fredholm Boundare-Value Problems / A. A. Boichuk, A. M. Samoilenko ; translated by: P. V. Malyshev, D. V. Malyshev. - Utrecht ; Boston : VSP, 2004. - 317 p. - (Encyclopedia of mathematics and its Applications)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
107. **51**
C51 **Chebotarev A. M.**
Lectures on Quantum Probability. Textos 14 / A. M. Chebotarev ; Aportaciones matemáticas, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, Sociedad Matemática Mexicana. - Mexico : UAM, 2000. - 295 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
108. **510**
C55 **Choquet-Bruhat, Yvonne.**
Analysis, Mainfolds and Physics / Y. Choquet-Bruhat, C. DeWitt-Morette, M. Dillard-Bleick. - Amsterdam ; New York ; Oxford : North-Holland Publishing Company, 1982. - 630 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
109. **51**
C 11 **Chueshov, Igor.**
Monotone Random Systems. Theory and Applications / Igor Chueshov. - Berlin : Springer, 2002. - 235 p. - (Lecture Notes in Mathematics)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
110. **517.9**
C79 **Cordes H. O.**
Spectral Theoty of Linear Differential Operators and Comparison Algebras. 76 : London Mathematical Society Note Series / H. O. Cordes ; University of California. - Cambridge : Cambridge University Press, 1987. - 342 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
111. **517.9**
E78 **Eskin, Gregory.**
Lectures on Linear Partial Differential Equations. Volume 123 : Graduate Studies in Mathematics / Gregory Eskin ; American Mathematical Society. - Rhode Island : Providence, 2011. - 410 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
112. **51(075.8)**
G65 **Gorbachuk M. L.**
M.G. Krein's Lectures on Entire Operators. Volume 97 : Operator Theory: Advances and Applications / M. L. Gorbachuk, V. I. Gorbachuk ; editor I. Gohberg ; Ukrainian National Academy of Science, Institute of Mathematics. - Basel ; Boston ; Berlin : Birkäuser, 1997. - 220 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

113. **517.9**
K76 **Koshmanenko, Volodymyr .**
The Method of Rigged Spaces in Singular Perturbation Theory of Self-Adjoint Operators. Volume 253 : Operator Theory: Advances and Applications / V. Koshmanenko, M. Dudkin ; transl. N. Koshmanenko. - Basel ; Boston ; Berlin : Birkäuser, 2013. - 236 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
114. **51**
K76 **Koshmanenko, Volodymyr.**
Singular Quadratic Forms in Perturbation Theory / Volodymyr Koshmanenko. - Dordecht ; Boston ; London : Kluwer Academic Publishers, 1999. - 308 p. - (Mathematics and Its Applications ; Volume 474)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
115. **51**
M41 **Maurin, Krzysztof.**
General Eigenfunction Expansions and Unitary representations of Topological Groups. Tom 48 : Monografie Matematyczne / Krzysztof Maurin ; Polska Academia Nauk. - Warszawa : Polish Scientific Publisher, 1968. - 367 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
116. **51(075.8)**
M41 **Maurin, Krzysztof.**
Analysis. Part II : Integration, Distribution, Holomorphic Functions, Tensor and Harmonic Analysis / Krzysztof Maurin. - Warszawa : PWN - Polans Scientific Publishers, 1980. - 830 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
117. **517**
M41 **Maurin, Krzysztof.**
Analiza. Część II : Ogólne struktury, funkcje algebraiczne, całkowanie, analiza tensorowa / Krzysztof Maurin. - Wydanie piąte zmienione. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 1991. - 640 p. - (Biblioteka Matematyczna ; Tom 70)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
118. **517**
M41 **Maurin, Krzysztof.**
Analiza. Część I : Elementy / Krzysztof Maurin. - Wydanie piąte zmienione. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 1991. - 368 p. - (Biblioteka Matematyczna ; Tom 69)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
119. **517**
M41 **Maurin, Krzysztof.**
Analiza. Część II : Wstęp do analizy globalnej / Krzysztof Maurin. -

Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1971. - 490 p. -
(Biblioteka Matematyczna ; Tom 41)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

120. **517**
M41

Maurin, Krzysztof.

Analiza. Część I : Elementy / Krzysztof Maurin. - Warszawa :
Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1971. - 486 p. - (Biblioteka
Clementina ; Tom 38)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

121. **517**
M41

Maurin, Krzysztof.

Analiza. Część III : Analiza zespolona, dystrybucje, analiza
harmoniczna / Krzysztof Maurin. - Warszawa : Wydawnictwo
Naukowe PWN, 1991. - 417 p. - (Biblioteka Matematyczna ; Tom
71)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

122. **517.9**
M78

**Modern Analysis and Applications : The Mark Krein Centenary
Conference. Volume 1 : Operator Theory and Related Topics / V.
Adamyan [et al.] ; editor I. Gohberg. - Basel ; Boston ; Berlin :
Birkhäuser, 2009. - 490 p.**

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

123. **51(075.8)**
M78

**Modern Analysis and Applications/ The Mark Krein Centenary
Conference. Volume 2 : Differential Operators and Mechanics /
editor: V. Adamyan [et al.]. - Basel ; Boston ; Berlin : Birkhäuser,
2009. - 520 p.**

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

124. **51**
P61

Pietsch A.

Operator Ideals. Band 16 : Mathematische Monographien / A.
Pietsch. - Berlin : VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften, 1978.
- 451 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

125. **517.9:543.42**
R70

Rofe-Beketov, Fedor S.

Spectral Analysis of Differential operators. Interplay Between
Spectral and Oscillatory Properties. Volume 7 : World Scientific
Monograph Series in Mathematics / F. S. Rofe-Beketov, A. M.
Kholkin ; transl. O. Milatovich. - New Jersey : World Scientific,
2005. - 438 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

126. **517.9**
S31 **Schechter, Martin.**
Modern Methods in Partial Differential Equations : an introduction / Martin Schechter. - New York : McGraw-Hill Inc., 1997. - 244 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
127. **517.9**
S31 **Schechter, Martin.**
Principles of functional analysis / Martin Schechter. - New York ; London : Academic Press, 1971. - 389 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
128. **517.9**
S31 **Schechter, Martin.**
Spectra of Partial. Differential operators. Volume 14 : Applied Mathematics and Mechanics / Martin Schechter ; editor: H. A. Lauwerier, W. T. Koiter ; Belfer Graduate School of Science. - Amsterdam ; London : North-Holland Publishing Company, 1971. - 268 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
129. **510**
S34 **Schmüdgen, Konrad.**
Unbounded Operator Algebras and Representation Theory. Band 77 : Mathematische Monographien / Konrad Schmüdgen ; Karl-Weierstraß-Institute für Mathematik. - Berlin : Akademie-Verlag, 1990. - 380 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
130. **517.9**
S70 **Soliton Equations and** their Algebro-Geometric Solutions. Volume II : (1+1) -Dimensional Discrete Models / F. Gesztesy [et al.]. - Cambridge : Cambridge University Press, 2003. - 438 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
131. **517.9(075.8)**
T64 **Titchmarsh E. C.**
Eigenfunction Expansion associated with Second-Order Differential Equations / E. C. Titchmarsh ; University of Oxford. - London : Oxford University Press, 1958. - 404 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
132. **51**
W63 **White Noise. An** Infinite Dimensional Calculus. Volume 253 : Mathematics and Its Applications / T. Hida [et al.] ; managing editor M. Hazewinkel. - Dordrecht ; Boston ; London : Kluwer Academic Publishers, 1993. - 516 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
133. **51(082):**
005.745
X67 **XIth International Congress** of Mathematical Physics / editor D. Iagolnitzer. - New York : International Press, 1995. - 806 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

134. **51(477)(092)**
А 64 **Анатолій Михайлович Самойленко** : біобліографічний показник / Національна академія наук України. - Київ : ІМНАНУ, 2007. - 258 с. - (Біобібліографії вчених України)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
135. **517.9**
Б 48 **Березанський Ю. М.**
Якобієві матриці і проблема моментів. Том 105 : Праці інституту математики НАН України. Математика та її застосування / Ю. М. Березанський, М. Є. Дудкін ; Національна академія наук України, Інститут математики. - Київ : ІМНАНУ, 2019. - 504 с.
Примірники: всього:2 - ГП КС(2).
136. **517(075.8)**
В 55 **Вища математика для нематематичних спеціальностей** : навчальний посібник / С. С. Дрінь [та ін.] ; Національний університет «Києво-Могилянська академія». - Київ : НаУКМА, 2017. - 216 с. - (Могилянський підручник)
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).
137. **51(477)(092)**
Буняковський
Б 90 **Віктор Якович Буняковський** (до 200-річчя з дня народження). Том 53 : Праці Інституту математики НАН України. Секція: Математика та її застосування / Національна академія наук України, Інститут математики ; редактор: Г. Сита, М. Горбачук, А. Юрачківський. - Київ : ІМНАНУ, 2004. - 206 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Збірник оглядових і оригінальних наукових статей, написаних відомими фахівцями, роботи яких пов'язані з науковим доробком В. Я. Буняковського (1840-1889). У ньому наведено біографію вченого і бібліографію його творів, висвітлено вплив досліджень Буняковського на розвиток сучасної математики та її застосувань і окреслено напрями, в яких його дослідження продовжуються. Збірник розрахований на математиків різних профілів, аспірантів і студентів-магістрів.
138. **51(09)**
Кравчук
В 11 **Вірченко Н.**
Велет української математики / Н. Вірченко. - Київ : Задруга, 2007. - 92 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: У книжці подано основні етапи життя, наукової, педагогічної та громадської діяльності видатного українського математика ХХ сторіччя зі світовим ім'ям, безпідставно репресованого в 1938 р., академіка АН України Михайла Пилиповича Кравчука (1892 - 1942)

139. **51:**
929Кравчук
К 78
- Голгофа академіка Кравчука** : зібрання документів / Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти, Інститут фундаментальних досліджень Української наукової асоціації ; упорядник М. І. Кратко. - Луцьк : ВІППО, 2011. - 308 с. : іл. - (Бібліотечка вчителя)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Ця книжка - зібрання документів про трагічний період життя одного з найвидатніших українських математиків минулого століття Михайла Пилиповича Кравчука, який закінчився смертю в концтаборі на Колимі. Документи охоплюють події, що передували арештові Кравчука і послужили підставою для цього, матеріали, що стосуються арешту, слідства та суду, і звертання до органів влади його самого й інших осіб із проханнями переглянути рішення суду.
140. **519.2**
Г 61
- Голод П. І.**
Математичні основи теорії симетрій / П. І. Голод, А. У. Клімич ; Академія наук України, Інститут теоретичної фізики. - Київ : Наукова думка, 1992. - 367 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: У монографії розглянуто методи теорії груп та алгебр ЛІ, скінчених та дискретних груп, а також інших алгебраїчних структур, які складають сучасний математичний апарат досліджування симетрій у фізиці та широко використовуються в теорії поля, теорії елементарних часток та ядра, теорії твердого тіла, квантової хімії. Викладаються основи теорії афінних алгебр та їх представлень, теорія представлень квантових груп та алгебр.
141. **517.9**
Д 36
- Деркач В. А.**
Теорія розширень симетричних операторів і граничні задачі. Том 104 / В. А. Деркач, М. М. Маламуд ; Національна академія наук України, Інститут математики. - Київ : ІМНАНУ, 2017. - 573 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Монографія присвячена теорії розширень симетричних операторів в просторі Гільберта, закладеної в фундаментальних роботах Дж. фон Неймана, М. Н. Стоуна, К. Фрідрікса, Дж. Келкіна. Читач знайде в ній також виклад класичної теорії Крейна - Вішіка- Бірмана про розширення напівобмежених операторів та її подальший розвиток. Значна частина книги присвячена презентації нових результатів, отриманих за останні три десятиліття в теорії розширень за

допомогою методу граничних трійок і відповідних функцій Вейля.

142. **519.2(075.8)**
Д 67

Донченко В. С.

Теорія ймовірностей та математична статистика для соціальних наук : навчальний посібник / В. С. Донченко, М. В.-С. Сидоров ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2015. - 400 с.

Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП КС(1)

Анотація: Викладено основні поняття і методи теорії ймовірностей та математичної статистики. Для студентів вищих навчальних закладів. Стане у пригоді студентам соціологічних, психологічних, політичних, економічних та інших нематематичних спеціальностей та викладачам.

143. **517(477)(092)**
І 17

Івасишен С. Д.

Самуїл Давидович Ейдельман. Життєвий шлях. Основні здобутки / Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича ; упорядник С. Д. Івасишен. - Чернівці : Рута, 2006. - 87 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Наводяться спогади рідних, друзів, учнів та співробітників про визначного українського математика, чудового педагога, доктора фізико-математичних наук, професора С. Д. Ейдельмана.

144. **517.9**
К 62

Коляда, Сергій.

Топологічна динаміка: мінімальність, ентропія та хаос. Том 89 : Праці інституту математики НАН України. Математика та її застосування / С. Коляда ; редактор А. М. Самойленко ; Національна академія наук України, Інститут математики. - Київ : ІМНАУ, 2011. - 340 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Мета монографії: дослідити властивості топологічно транзитивних та мінімальних відображень; різноманітних концепцій хаосу та властивості топологічної ентропії дискретних динамічних систем на компактних гаусдорфових (метричних) просторах.

145. **517.9**
К 76

Кошманенко В. Д.

Спектральна теорія динамічних систем конфлікту / В. Д. Кошманенко ; Національна академія наук України. - Київ : Наукова думка, 2016. - 288 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

146. **51:004.056**
(075.8)
К 82
- Кривий С. Л.**
Вступ до математичних основ захисту інформації : навчальний посібник / С. Л. Кривий ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2022. - 352 с.
Примірники: всього:3 - ФЗ(1), ГП ЧЗ(2)
Анотація: Розглянуто основні математичні поняття, на базі яких будують криптографічні системи: основи теорії складності обчислень, алгебраїчні структури (групи, кільця, поля), елементи теорії чисел, теоретико-числові функції та алгоритми їхнього обчислення, елементи теорії імовірностей та інформації. Описано класичні системи обміну ключами, електронного підпису та взаємної автентифікації, а також симетричні й асиметричні криптографічні системи (класичні й сучасні). Подано прості способи генерації випадкових чисел. Для викладачів, аспірантів і студентів за напрямками "Комп'ютерні науки", "Програмна інженерія", "Програмне забезпечення систем"
147. **517.5**
Л 64
- Литвин О. М.**
Інтерлінація функцій / О. М. Литвин. - Харків : Основа, 1992. - 236 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
148. **517.95**
Н 73
- Новицький В. В.**
Декомпозиція та керування в лінійних системах. Том 11 : Труды Інституту математики НАН України. Секція: Математичні проблеми механіки / В. В. Новицький ; гол. редактор А. М. Самойленко ; Інститут математики НАН України. - Київ : ІМНАУ, 1995. - 140 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Монографія подає результати досліджень з декомпозиції та керування в лінійних нестационарних керованих системах. Для них у канонічній блочній формі Гесенберга узагальнено метод модального керування. Досліджено різноманітні аспекти застосування другого методу Ляпунова в задачах синтезу, що дозволило ефективно будувати зворотний зв'язок та відповідну функцію Ляпунова. Розглянуто задачу синтезу з геометричними обмеженнями на керування, деякі структурні задачі та обернені задачі синтезу і лінійної фільтрації. Результати застосовано до задач навігації та механіки.
149. **510(075.8)**
П 38
- Плескач В. Л.**
Дискретна математика : навчальний посібник / В. Л. Плєскач, О.

С. Бичков, Є. В. Іванов ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2021. - 142 с.

Примірники: всього:3 - ГП АБ(2), ГП ЧЗ(1)

Анотація: Містить матеріал з навчальної дисципліни "Дискретна математика". Викладено основи теорії множин, універсальної алгебри, комбінаторики, алгебри логіки, теорії графів, теорії автоматів та ін. Наведено контрольні завдання для перевірки знань.

150. **519.22**
П 60

Портенко М. І.

Дифузія в середовищах з напівпрозорими мембранами. Том 8 : Труды Інституту математики Національної академії наук України : Секція: теорія ймовірностей та математична статистика / М. І. Портенко ; головний редактор А. М. Самойленко ; Національна академія наук України, Інститут математики. - Київ : ІМНАНУ, 1994. - 134 с

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У книзі побудовано ряд математичних моделей, що описують фізичне явище дифузії в середовищах, де є напівпрозорі мембрани. досліджується поведінка частинки, що дифундує поблизу мембрани. Розрахована на спеціалістів, для яких математика є інструментом дослідження певних явищ природи, суспільства.

151. **51(075.8)**
Р 83

Руденко І. Б.

Курс лекцій з вищої математики : навчальний посібник / І. Б. Руденко, С. Б. Харенко, О. Б. Чернобай ; Державна податкова адміністрація України, Національний університет державної податкової служби України. - Ірпінь : НУДПСУ, 2007. - 266 с

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Курс лекцій складено на основі досвіду роботи авторів в НУ ДПС України. Навчальний посібник складається з 8 розділів, що містять 32 лекції, передбачені навчальною програмою дисциплін "Вища математика" для підготовки бакалаврів економічного профілю.

152. **517(477)(092)**
С 17

Самуїл Давидович Ейдельман у спогадах / Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича ; упорядник С. Д. Івасишен. - Чернівці : Рута, 2008. - 160 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Наводяться спогади рідних, друзів, учнів та співробітників про визначного українського математика, чудового педагога, доктора фізико-математичних наук, професора С. Д. Ейдельмана.

153. **519.2(075.8)**
С 44 **Скороход А. В.**
Елементи теорії ймовірностей та випадкових процесів / А. В. Скороход. - Київ : Вища школа, 1975. - 296 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
154. **517.988.5**
С 49 **Слюсарчук В. Ю.**
Диференціальні рівняння в банаховому просторі / В. Ю. Слюсарчук ; Національний університет водного господарства та природокористування. - Рівне : Вид-во НУВГП, 2006. - 314 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: У монографії викладено результати досліджень автора про стійкість, нестійкість, глобальну стійкість, істотну нестійкість, коливність та існування розв'язків диференціальних рівнянь у нескінченному банаховому просторі. Значну увагу приділено результатам, що не справджуються у випадку скінченновимірних банахових просторів.
155. **517.988.5**
С 49 **Слюсарчук В. Ю.**
Оборотність нелінійних різницевих операторів : монографія / В. Ю. Слюсарчук ; Національний університет водного господарства та природокористування. - Рівне : НУВГП, 2005. - 233 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
156. **51(477)(092)**
У 45 **Українська математична бібліографія. 1917 - 1960** / Академія наук Української РСР, Інститут математики. - Київ : Вид-во АНУРСР, 1963. - 381 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
157. **51(092)**
Далецький
Д 15 **Юрій Львович Далецький.** Творчий шлях / Національна академія наук України, Інститут математики ; редактор А. М. Самойленко. - Київ : ІМНАНУ, 2010. - 117 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: У цьому збірнику читач знайде оглядові праці колег Ю. Л. Далецького з описом ідей, які вплинули на розвиток функціонального аналізу, теорії випадкових процесів, диференціальних рівнянь, диференціальної геометрії і алгебри у другій половині ХХ сторіччя.

158. **543.4**
C71 **Colojoară I.**
Elemente de teorie spectrala / I. Colojoară. - București : Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1968. - 311 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
159. **53**
C79 **Cordes, Heinz Otto.**
Preciely Predictable Dirac Observables. Volume 154 : Fundamental Theories of Physics / Heinz Otto Cordes. - Dordecht : Springer, 2007. - 270 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
160. **53**
N28 **Nature, Structure and Properties of Nonlinear Phenomena :**
Proceedings of the First Workshop on nonlinear physics and experiment. Le Sirenuse, Gallipolli (Lecce). Italy. June 29 - July 7, 1995 / Università di Lecce and INFN ; editor: E. Alfinito [et al.]. - New Jersey : World Scientific, 1996. - 612 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
161. **531/534(091)**
"1934/200"
C 17 **Самойленко А. М.**
Розвиток досліджень математичних проблем механіки в Інституті математики НАН України (1934 рік - перше десятиріччя ХХІ сторіччя) / А. М. Самойленко, І. О. Луковський, Д. Г. Коренівський ; Національна академія наук України, Інститут математики. - Київ : ДП Інформ.-аналіт. агенство, 2012. - 40 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: В нарисі висвітлено основні результати вчених Інституту математики НАН України, одержані в галузі теоретичної механіки, динаміки абсолютно твердих і деформованих тіл з рідиною, теорії гіроскопів і інших тіл, що обертаються з великими кутовими швидкостями відносно деяких осей, теорії інерціальних систем навігації автономного інерціального наведення балістичних ракет і ракет-носіїв космічних апаратів, математичної теорії стійкості руху, теорії нелінійних коливань, теорії фільтрації рідини, робототехніки.
162. **54(075.8)**
X 11 **Хімія :** для університетів: повний курс в одному томі: підручник для вищих навчальних закладів / В. К. Яцимирський [та ін.] ; за заг. ред. В. К. Яцимирського. - Ірпінь : Перун, 2010. - 432 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1).

Охорона здоров'я

163. **615.8**
Р 31 **Реабілітаційний набір** Міжнародної класифікації функціонування, обмеження життєдіяльності та здоров'я в практиці фахівців із реабілітації : навчально-методичний посібник / В. М. Савченко, О. М. Полянничко [та ін.] ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ : Київ. столич. ун-т ім. Б. Грінченка, 2024. - 535 с.
Примірники: всього:40 - ГП ЧЗ(1), ГП АБ(39).
164. **614:32(075.8)**
С 30 **Семигіна, Тетяна.**
Аналіз політики охорони здоров'я : навчальний посібник / Т. Семигіна. - Київ : ВПЦ НаУКМА, 2012. - 479 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

Організація зв'язку. Організація підприємств

165. **658.15(075.8)**
Б 61 **Білик М. Д.**
Фінанси підприємств : практикум : навчальний посібник з практичних занять для студентів вищих навчальних закладів / М. Д. Білик, Н. Д. Бабяк, О. Б. Соколова. - Київ : Центр учбової літератури, 2008. - 194 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
166. **654.197(477)**
М 38 **Мащенко І. Г.**
Хроніка українського радіо і телебачення в контексті світового аудіовізуального процесу / І. Г. Мащенко. - Київ : Україна, 2005. - 381 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

Мистецтво

167. **738.5(477)**
Тоцький
Т 50 **"Українські апостоли" Леоніда Тоцького** / Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України, Український культурний фонд ; упорядник, автор передмови Н. М. Кондель-Пермінова. - Ніжин ; Київ : ПП Лисенко М. М., 2023. - 48 с. : іл.
Примірники: всього:1 - Ф2(1)
Анотація: Каталог презентує програмну серію мозаїчних робіт українського художника Леоніда Тоцького , художника-

монументаліста, реставратора, який здійснив чималий внесок у відродження та розвиток українського мистецтва. Галерея "Українських апостолів" - це масштабна мистецько-психологічна вистава: з височінь історії до глядачів виразом очей промовляють славетні діячі української культури.

168. **738.1/738.2/
738.8(410)
(477)"17/19"
(043.3)
Д 11** **Деточка, Ольга Михайлівна.**
Мистецтво тонкої кераміки Великобританії XVII - початку XX століть: основні художньо-промислові центри, специфіка формотворення та декорування : дисертація ... доктора філософії : 023 / О. М. Деточка ; науковий керівник О. В. Школьна ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 274 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

169. **74/76(477)
(092)Тоцький
Т 64** **Кондель-Пермінова, Наталія.**
Мозаїка життя Леоніда Тоцького / Н. Кондель-Пермінова ; Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України, Український культурний фонд. - Одеса : ВД Гельветика, 2023. - 320 с. : фот. кольорові.
Примірники: всього:1 - Ф2(1)
Анотація: Книжку присвячено Леоніду Тоцькому - українському художнику-монументалісту, реставратору, майстру мозаїки, чия творчість є національним надбанням. Це перше ґрунтовне дослідження його художнього спадку, що складається з культурологічних студій, особистих спогадів митця і значної кількості ілюстрацій.

170. **74/76(082)
Н 33** **Натхненні Грінченком: виставка** живопису, графіки та творів декоративно-прикладного мистецтва, 07 грудня 2023 року - 15 січня 2024 року : каталог виставки / Київський університет імені Бориса Грінченка ; упорядник каталогу: С. В. Стрельцова, Ю. В. Шеменьова. - Київ : Київський університет ім. Б. Грінченка, 2023. - 39 с.
Примірники: всього:5 - ГП КС(1), Ф2(3), Ф3(1)
Анотація: В каталозі представлені роботи викладачів і здобувачів освіти Факультету образотворчого мистецтва і дизайну та Фахового коледжу "Універсум" Київського університету імені Бориса Грінченка, присвячені відзначенню 160-ї річниці від дня народження Бориса Грінченка.

171. **74(477)(085.2)
:37.018.54
Н 34** **Науково-виробничий і освітній комплекс "Сузір'я" = The Scientific and Industrial Educational Center "SUZIRYA / Ukraine Author's School Konovalenko.** - Київ, [б. г.]. - 48 с.
Примірники: всього:1 - Ф2(1).

172. **741.9-035.27:** **Портрети квітів** = Portraits of Flowers : альбом / автор фото Ю. Писковський. - Київ : КВІЦ, - 60 с.
581.145.1
П 60 Примірники: всього:1 - Ф2(1).

Живопис

173. **75.04:** **Іконопис XIII** - початку XX століття та давньоруське декоративно-прикладне мистецтво = Иконопись XIII - начала XX века и древнерусское декоративно-прикладное искусство = Icon Painting of the 13th - early 20th centuries and Old Russian Decorative and Applied Arts : каталог / Національний музей "Київська картинна галерея", Український культурний фонд ; автори вступ. ст. і каталогу С. Левченко, Г. Алавердова. - Київ : ВД Антиквар, 2020. - 344 с. : кольорові. іл., фот. кольорові
27-526.62]
"12/19"
I 42 Примірники: всього:3 - ГП КС(1), Ф2(1), Ф3(1)
Анотація: У науковому каталозі представлено всю колекцію іконопису та давньоруського декоративно-прикладного мистецтва, що зберігається в Національному музеї «Київська картинна галерея». У вступній частині йдеться про історію формування та вивчення колекції, а кожна з 93 каталожних статей містить опис твору, аналіз його іконографії, дані про походження, надходження до музею, реставрацію, показ на виставках, а також посилання на видання, в яких він згадується. Довідковий апарат включає перелік скорочень, бібліографію та алфавітний покажчик творів. Видання адресовано фахівцям-мистецтвознавцям і всім, хто цікавиться іконописом і давнім декоративно-прикладним мистецтвом.
174. **75(477)(092)** **Київські адреси Михайла Врубеля** : до 165-річчя від дня народження художника / Український культурний фонд, Національний музей "Київська картинна галерея" ; автори-упорядники: Н. Агеева, О. Друг ; редактор Т. Васильєва. - Київ : ВД Антиквар, 2020. - 120 с. : фот. кольорові
Врубель:
94(477.41)
"1884/1889"
В 83 Примірники: всього:3 - Ф2(1), ГП КС(1), Ф3(1)
Анотація: У цій книзі видатні пам'ятки київської архітектури, історичні місцевості та будинки представлено в контексті життя й творчості одного з найяскравіших майстрів Срібного віку Михайла Врубеля (1856-1910). Розповідь про п'ятирічне перебування тоді ще нікому не відомого живописця у Києві доповнено інформацією про споруди, до реставрації та художнього оформлення яких він був причетний, про людей, з якими дружив, про роботи, створені в "київський період" (1884-

1889). Потім Врубель згадував про ці роки як про найщасливішу пору свого життя.

175. **75(477)**
"15/17"
У 45 **Український портретний живопис XVI - XVIII ст. :** (комплект листівок з текстовками українською, російською, англійською, французькою, німецькою та іспанською мовами). Випуск 1 / укладач, автор передмови В. В. Рубан. - Київ : Мистецтво, 1981. - 15 арк. : фот. кольорові живопис
Примірники: всього:2 - Ф2(2).
176. **75(477)"18"**
У 45 **Український портретний живопис.** Перша половина XIX ст. : (комплект листівок з текстовками українсько., російською, англійською, французькою, німецькою та іспанською мовами) / укладач, автор передмови В. В. Рубан. - Київ : Мистецтво, 1982. - 15 арк. : фот. кольорові живопис.
Примірники: всього:1 - Ф2(1).

Музика. Танці

177. **784.3(477)**
Івасюк
І 18 **Івасюк, Володимир.**
Музичні твори (до 60-річчя від дня народження) / В. Івасюк ; упорядник О. М. Івасюк. - Чернівці : Букрек, 2009. - 292 с. : іл.
Примірники: всього:1 - Ф2(1)
Анотація: Вперше виходить у світ зібрання вокальних творів видатного композитора і поета, лауреата Державної премії імені Т. Г. Шевченка, Героя України Володимира Івасюка. Для виконавців, викладачів і студентів вищих музичних закладів, учнів фахових шкіл та училищ, а також усіх шанувальників українського музичного мистецтва.
178. **78:378.015**
О-53 **Олексюк, Ольга Миколаївна.**
Практикум з музичної педагогіки та музичної психології вищої школи / О. М. Олексюк ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ : Київ. столич. ун-т ім. Б. Грінченка, 2024. - 123 с.
Примірники: всього:10 - ГП ЧЗ(1), Ф2(9).
179. **793.31(477)**
У 45 **Українські народні танці /** Академія наук УРСР, Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії ; упорядник, редактор А. І. Гуменюк. - Київ : Видавництво АН УРСР, 1962. - 360 с.
Примірники: всього:1 - Ф2(1)

Анотація: У книзі подано класифікацію та характеристику українських народних танців, визначені основні хореографічні терміни та позиції, а також описано танцювальні рухи. В ній записано хореографію та музику 78 українських народних танців, які свідчать по тематичне та жанрове багатство українського народного танцювального мистецтва. Книга розрахована на спеціалістів-хореографів, а також на широке коло учасників самодіяльності.

Мовознавство

180. **811.111'25:37
8.016
C75** **Consecutive Interpreting Training** : посібник для студентів Першого (Бакалаврського) рівня / Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет романо-германської філології. Кафедра лінгвістики та перекладу ; укладач М. Д. Альошина. - Київ : Аргар Медіа Груп, 2023. - 148 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Навчальний посібник розроблено для аудиторної та самостійної роботи з дисципліни "Послідовний переклад" для студентів спеціальності 035 Філологія
181. **811.112.2
(075.8)
D48** **Deutsch als Fremdsprache.** Zeitschrift zur Theorie und Praxis des Faches Deutsch als Fremdsprache. Heft 3/2020. 57. Jahrgang / Herder-Institut der Universität Leipzig. - Leipzig : Erich Schmidt Verlag, 2020. - 192 S.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).
182. **811.112.2
(075.8)
D48** **Deutsch als Fremdsprache.** Zeitschrift zur Theorie und Praxis des Faches Deutsch als Fremdsprache. Heft 2/2020. 57. Jahrgang / Herder-Institut der Universität Leipzig. - Leipzig : Erich Schmidt Verlag, 2020. - 128 S.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).
183. **811.112.2
(075.8)
D48** **Deutsch als Fremdsprache.** Zeitschrift zur Theorie und Praxis des Faches Deutsch als Fremdsprache. Heft 4/2020. 57. Jahrgang / Herder-Institut der Universität Leipzig. - Leipzig : Erich Schmidt Verlag, 2020. - 256 S.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).
184. **811.112.2
(075.8)
D48** **Deutsch als Fremdsprache.** Zeitschrift zur Theorie und Praxis des Faches Deutsch als Fremdsprache. Heft 1/2020. 57. Jahrgang / Herder-Institut der Universität Leipzig. - Leipzig : Erich Schmidt Verlag, 2020. - 256 S.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

185. **811.111'36
F72** **Foley, Mark.**
MyGrammarLab. Intermediate B1/B2 with key, suitable for self study / M. Foley, D. Hall. - Nineteenth impression. - Slovakia : Neografia, 2023. - 395 p.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).
186. **811.111'38
(075.8)
N33** **Neborsina, Natalia.**
English Stylistics : manual / N. Neborsina ; Ministry of Education and Science of Ukrain, Taras Shevchenko National University of Kyiv. - Київ : ВПЦ "Київський університет", 2023. - 149 с.
Примірники: всього:2 - ГП ЧЗ(2)
Анотація: Посібник призначений для ознайомлення студентів освітнього рівня "Бакалавр" з основними риторичними категоріями, експресивними засобами та функціональними стилями, що сприяє формуванню навичок стилістичного аналізу та подальшого розвитку інтерпретаційної компетенції.
187. **811.111(075.8)
T44** **The English Article : a book of exercises / Borys Grinchenko** Kyiv University. - Chico : Ryan Research International, 2020. - 95 p.
Примірники: всього:2 - ГП ЧЗ(2).
188. **811.161.2(072)
A 21** **Авраменко, Олександр.**
50 експрес-уроків української для дітей / Олександр Авраменко ; ілюстрації Наталі Кудляк. - Київ : Книголав, 2019. - 104 с. : кольорові. іл. - (Дитяча полиця)
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Книга допоможе читачеві швидко запам'ятати основні правила та норми сучасної української мови, покращити своє мовлення й уникати капосних помилок у спілкуванні.
189. **811.11=521
=161.2(038)
A 64** **Англо-японсько-український глосарій термінів з методики** викладання іноземних мов і культур : для студентів-сходознавців / укладач: О. В. Асадчих, Л. Г. Смовженко, Т. Маеджіма ; упорядник В. О. Філонова. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2019. - 168 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).
190. **811.521'27:
378.147(043.3)
A 90** **Асадчих О.**
Змішане навчання усного японського мовлення: теорія і практика : монографія / О. Асадчих, Т. Дибська ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2021. - 284 с.

Примірники: всього:5 - ГП ЧЗ(1), ГП АБ(4)

Анотація: У монографії висвітлено теоретичні та практичні питання навчання майбутніх філологів усного японського мовлення за авторською методикою, адресовано майбутнім фахівцям-японістам, які бажають удосконалити рівень компетентності в усному спілкуванні, використовуючи змішаний підхід до навчання. Представлено модель авторської методики змішаного навчання усного японського мовлення майбутніх філологів.

191. **811.521/.581**
(075.8)
А 90

Асадчих, Оксана.

Японське академічне мовлення: теорія і практика : монографія / О. Асадчих, В. Філонова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2020. - 308 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

192. **811.521/.581:**
378.091.3
А 90

Асадчих, Оксана.

Навчання японської мови у вищій школі: інтегративна система формування і розвитку академічної грамотності : монографія / О. Асадчих ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. - 356 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

193. **811.521'255.4**
(075.8)
Б 81

Бондаренко І. П.

Методологія художнього перекладу : навчальний посібник для студентів-японістів / І. П. Бондаренко, Т. К. Комарницька, С. М. Семенко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології. - Київ : Видавництво Дмитра Бураго, 2017. - 412 с.

Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП ЧЗ(1)

Анотація: Навчальний посібник адресується студентам-японістам вищих навчальних закладів України, які опановують як теоретичний, так і практичний курси художнього перекладу. Окрім суто теоретичних положень перекладознавства, він містить розділи, присвячені висвітленню лексичних, граматичних, стилістичних труднощів художнього перекладу прозових і поетичних японських текстів, проблемам перекладу фразеологізмів, описовий перелік типових помилок перекладачів тощо. Як додаток до навчального посібника за люб'язної згоди авторів наводяться статті відомих українських лінгвістів проф. О.О. Селіванової та проф. Л.В. Коломієць, які містять надзвичайно цінний матеріал, пов'язаний із загальною проблематикою посібника.

194. **81-112(075.8)**
Б 81
Бондаренко І. П.
Актуальні напрямки і проблеми сучасної лінгвістики : навчальний посібник для студентів-сходознавців / І. П. Бондаренко, Т. К. Комарницька ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2014. - 272 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Навчальний посібник призначений для студентів-магістрів вищих навчальних закладів України, які навчаються за фахом «Східна мова та література». Він містить детальний історичний огляд процесу зародження та розвитку національних лінгвістичних шкіл Китаю, Кореї і Японії, а також головних праць відомих китайських, корейських та японських лінгвістів. Не залишилися поза увагою авторів підручника і відповідні дослідження зарубіжних фахівців — синологів, корейстів, японістів, у тому числі й вітчизняних. Серед актуальних напрямів сучасної лінгвістики особливу увагу приділено семасіології, ономасіології, когнітивній лінгвістиці, соціолінгвістиці тексту, а також тим проблемам, які сьогодні досліджуються провідними зарубіжними та вітчизняними фахівцями.
195. **811.521'25=**
161.2(076)
Я 70
Букрієнко А. О.
Японсько-український переклад : практичний курс. Том 1 / А. О. Букрієнко, К. Ю. Комісаров ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2016. - 244 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: матеріал підручника розташований за принципом "від простого до складного": тексти, що пропонуються у перших уроках, є значно простішими - і з мовної, і з перекладацької точки зору, ніж тексти, розташовані ближче до кінця. За винятком кількох статей, в першій половині підручника всі уроки можна опрацьовувати в будь-якому порядку, в залежності від рівня та потреб групи.
196. **811.521'25=**
161.2(076)
Я 70
Букрієнко А. О.
Японсько-український переклад : практичний курс. Том 2 / А. О. Букрієнко, К. Ю. Комісаров ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2019. - 212 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Другий том підручника є, з одного боку, логічним продовженням перших двох, а з іншого - виданням, яке

повністю звертається до перекладу текстів суспільно-політичного характеру і може використовуватися цілком самостійно. Значна частина даної праці присвячена історії України. Окрім власне історії, у підручнику знайшли відображення деякі аспекти культури та побуту, в тому числі факти культурного обміну між Україною і Японією. З іншого боку, автори не могли обійти увагою й низку актуальних проблем сьогодення, відображених на шпальтах популярної японської періодики.

197. **81'25=521**
(075.8)
Б 90

Букрієнко, А. О. Теорія і практика перекладу. Японська мова : навчальний підручник / А. О. Букрієнко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго. - 2014.
Том 1 / К. Ю. Комісаров. - 2014. - 316 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

198. **81'276(075.8)**
В 64

Возна О. М.
Фахова мова: економіка, військова справа, політика, право : навчальний посібник / О. М. Возна, О. Б. Гапонів ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2021. - 304 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1)

Анотація: У посібнику розглянуто особливості фахових мов в економіці, правознавстві, політології та військовій справі. Наведено автентичні тексти в найтиповіших жанрах усної та письмової комунікації, а також словники професійних термінів до кожного розділу. Для студентів старших курсів бакалаврату та магістратури філологічних і перекладацьких відділень.

199. **811.111'243**
(075.8)
Г 61

Голос Г. А.
Іноземна мова за професійним спрямуванням: прикладна лінгвістика : навчальний посібник / Г. А. Голос, Н. М. Бобер ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, Факультет романо-германської філології. - Київ : Київ. стол. ун-т ім. Б. Грінченка, 2024. - 76 с.
Примірники: всього:2 - ГП ЧЗ(2)

Анотація: У підручнику подано матеріали до практичних занять з прикладної лінгвістики. Вміщено автентичний теоретичний матеріал з історії прикладної лінгвістики, сучасних практик опрацювання мовлення та міжкультурної комунікації. Представлено систему завдань, розроблених на засадах комунікативно-діяльнісного підходу. Посібник може використовуватись у поєднанні з іншими навчальними

матеріалами з метою удосконалення професійної іншомовної підготовки здобувачів.

200. **811.112.2'36
(043.3)
Г 68** **Городілова, Тетяна Миколаївна.**
Грамати́чні засоби вираження категорії заперечення в історії німецької мови: структура та функціонування : дисертація ... доктора філософії : 035 / Т. М. Городілова ; науковий керівник І. Р. Буніятова ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 231 арк.
Примі́рники: всього:1 - ГП КС(1).
201. **801.8:82-343
(474.5)
Г 79** **Греймас, Альгірдас Юлюс.**
Про богів та людей : пер. з лит., У пошуках народної пам'яті / А. Ю. Греймас. - Київ : ВД КМА, 2018. - 464 с
Переклад назви: Tatuos Atminties Beieškant: Apie Dievus Ir Žmones
Примі́рники: всього:1 - ГП КС(1)
Анота́ція: Пропоноване увазі читача видання містить під однією обкладинкою дві праці знаного литовського-французького лінгвіста, фольклориста і літературознавця - "Про богів і людей" та "У пошуках народної пам'яті". Це здобутки понад двадцятирічної копіткої праці з реконструкції цілісної міфологічної картини світу стародавніх литовців.
202. **811.161.2(081)
Грінченко
Г 85** **Грінченко, Борис Дмитрович (1863-1910).** Зібрання творів / Борис Грінченко ; керівник проекту, голова редакційної ради В. О. Огнев'юк, науковий редактор В. В. Яременко ; Київський університет імені Бориса Грінченка. - Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка. - 2023
Кн. 1 : Мовознавча спадщина / упорядники: В. В. Яременко, І. В. Яковлева ; передмова, примітки В. В. Яременко. - 2023. - 514 с. : іл.
Примі́рники: всього:3 - ГП КС(1), Ф3(1), Ф2(1)
Анота́ція: До книги "Мовознавча спадщина" увійшли наукові. публіцистичні та народопросвітні мовознавчі праці Б. Грінченка. Подано матеріали про створення вченим "Словаря української мови" в 4 томах і українського правопису - "грінченківки"...
203. **811.133.1(076)
3-41** **Дурманенко А. М.**
Les Exercices de Vocabulaire : збірник вправ із французької мови / А. М. Дурманенко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - 2-ге вид. перероб. та допов. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2018. - 159 с.
Примі́рники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)

Анотація: Мета збірника - підвищити ефективність вивчення французької тематичної лексики і розвинути у студентів перекладацькі вміння і навички. Видання розроблено на основі франкомовного підручника відповідно до чинної навчальної програми початкових курсів навчання французької мови як основної та другої іноземної.

204. **811.521**
E 28

Егава Х.

Збірник японських лінгвокультурологічних текстів для читання та перекладу / Х. Егава, О. Кобелянська, В. Філонова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2021. - 186 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

205. **811.521(038)**
E 11

Егава Х.

Навчальний словник японських культурологічних термінів / Х. Егава, О. Кобелянська, Ю. Федотова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2019. - 340 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

206. **811.521:**
003.212
E 28

Егава Х.

Японська ієрогліфіка : навчальний посібник / Х. Егава, О. Кобелянська ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 208 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)

Анотація: Навчальний посібник призначений для широкого кола користувачів, а також для самостійного вивчення японського письма. Ідеально підходить для початківців.

207. **811.521'373.6**
(075.8)
E 11

Егава, Хіроюкі.

Японська мова: гендерний аспект : навчальний посібник для читання / Хіроюкі Егава ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2017. - 140 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)

Анотація: Навчальний посібник містить два розділи: "Японські історичні фрагменти гендерного характеру" і "Феномени гендерного характеру в сучасній японській мові". Кожен із розділів має підрозділи, які відображають багатосторонні явища з цієї проблематики. Посібник торкається різноманітних як соціальних так і мовних феноменів гендерного характеру в діахронічному та синхронічному плані і

адресується студентам, які володіють японською мовою на середньому та вищому рівнях.

208. **811.14+
811.124]’02
(038)
Е 64** **Енциклопедичний словник класичних мов** / Л. Л. Звонська [та ін.] ; за ред. Л. Л. Звонської ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - 2-ге вид., випр. і допов. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2017. - 552 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Пропонований словник є ґрунтовним довідником з античних - давньогрецької та латинської - мов та не має аналогів у світовому антикознавстві. У ньому вміщено понад 700 статей із теоретичної та історичної граматики, загальномовознавчих та специфічних законів давньогрецької та латинської мов, а також спеціальних фахових напрямів класичної філології. Словникові статті містять багатий матеріал з оригінальних текстів та, на відміну від першого видання, супроводжуються ілюстраціями. Представлено інформацію про відомих дослідників класичних мов від античних граматистів до сучасних учених із бібліографією їхніх праць.
209. **811.521’
373.613
К 55** **Кобелянська О. І.**
Ономатопеїчна система сучасної японської мови : монографія / О. І. Кобелянська. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2017. - 276 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
210. **811.112.2’36
(075.8)
К 59** **Козловський В. В.**
Грамматика німецької мови. Морфологія : навчальний посібник / В. В. Козловський ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 341 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Посібник призначено для студентів і аспірантів, учнів гімназій, ліцеїв і загальноосвітніх шкіл, для усіх, хто бажає вдосконалити свої знання з німецької мови. Матеріал посібника відповідає програмним вимогам викладання німецької мови в закладах вищої та середньої освіти України.
211. **811.521(075.8)
К 63** **Комарницька Т. К.**
Переклад різностильових текстів (японська мова) : підручник / Т. К. Комарницька ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2021. - 672 с
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

212. **811.521=161.2** **Комарницька Т. К.**
(091):001.891 Історія українсько-японського і японсько-українського
К 63 перекладу та наукових досліджень (матеріали до курсу "Теорія і практика художнього перекладу") / Т. К. Комарницька, І. П. Бондаренко, С. М. Семенко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2019. - 528 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Навчальний посібник містить інформацію з історії українсько-японського перекладу і наукових досліджень. Призначений для студентів ВНЗ, які навчаються за фахом "японська мова та література" і опановують програмний лекційно-семінарський курс "Теорія і практика художнього перекладу"
213. **811.134.2'286** **Корбозерова Н. М.**
(075.8) Lecturas Fáciles : навчальний посібник для початкового етапу
К 66 вивчення іспанської мови (домашнє читання) / Н. М. Корбозерова, В. М. Вишневська, О. П. Обручникова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2005. - 148 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: До посібника включено оригінальні іспанські оповідання і казки. Мета посібника - сприяння набуттю навичок самостійного читання і розуміння тексту на базі знайомих граматичних структур і невеликої кількості нових лексичних одиниць.
214. **811.134.2'286** **Корбозерова Н. М.**
(075.8) Ділова іспанська мова. Частина I / Н. М. Корбозерова, О. В.
К 66 Мерзлікіна ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2004. - 147 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Навчальний посібник складається з 12 тематичних частин з текстами оригінальних ділової кореспонденції та системи вправ, спрямованих на опанування технікою ділового листування іспанською мовою.
215. **81.411.4(076)** **Корольов І. Р.**
К 68 Вступ до мовознавства. Практикум : навчальний посібник / І. Р. Корольов, Ю. О. Письменна ; за ред. І. О. Голубовської ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2018. - 127 с.
Примірники: всього:1 - ГП АБ(1).

216. **811.111(075.8)** **Курдіш О. К.**
К 93 Англійська мова : підручник / О. К. Курдіш ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2020. - 320 с.
Примірники: всього:1 - ГП АБ(1)
Анотація: Мета підручника - опанування та вдосконалення розмовних навичок у межах професійно-орієнтованої тематики, підготовка студентів до двох видів усного перекладу: з листа та послідовному перекладу, а також розвиток навичок навчального анотування й реферування.
217. **81'255=134.1** **Курс письмового перекладу.** Іспанська мова : навчальний посібник / О. М. Капустова [та ін.] ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - 2-ге вид. перероб. та допов. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2012. - 271 с
(075.8)
К 93 Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: Навчальний посібник складається з уроків, у яких основні тексти супроводжуються коментарями та вправами. Метою посібника є формування і розвиток практичних навичок перекладу. Для студентів третього-четвертого курсів, які навчаються за спеціальністю "Переклад".
218. **811.133.1'25** **Ласка І.**
(093) Французьке перекладознавство XVII : монографія / І. Ласка ;
Л 26 Київський університет імені Бориса Грінченка. - Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2023. - 789 с.
Примірники: всього:5 - ГП ЧЗ(1), ГП КС(4).
219. **811.124'36** **Литвинов, Володимир.** Латинсько-український словник.
(035) Антична, середньовічна й ренесансна лексика : у чотирьох
Л 64 томах. Обсяг - близько 120 000 гасел / В. Литвинов. - Київ : Наукова думка. - 2018.
Том четвертий : R•S•T•U•V•W•X•Y•Z. - 2024. - 844 с.
Примірники: всього:2 - ГП ЧЗ(2).
220. **811.161.2(038)** **Мовчун Л.**
М 74 Універсальний словник школяра. Правопис, будова та особливості вживання слів / Л. Мовчун, А. Мовчун. - Київ : АВДІ, 2015. - 208 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1)
Анотація: Словник містить 3747 слів української літературної мови. Він побудований за алфавітно-гніздовим принципом. Словник допоможе тобі правильно писати і наголошувати слова, правильно їх змінювати і вживати. Зокрема він стане в пригоді при визначенні будови слова. Ти навчишся добирати

спільнокореневі слова та робити правильний розбір слова за будовою. Для учнів, учителів, студентів, викладачів, широкого загалу читачів.

221. **81'42:**
784.011.26(73)
Р 99 **Рязанов, Ігор Геннадійович.**
Структурні й стилістичні особливості пісенного тексту в американському репі : дисертація ... доктора філософії : 035 / І. Г. Рязанов ; науковий керівник В. В. Якуба ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 299 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
222. **811.111'42:**
316.77]:
613(043.3)
С 11 **Сіваєва, Ольга Сергіївна.**
Вербалізація HEALTH в англomовному медійному дискурсивному просторі : дисертація ... доктора філософії : 035 / О. С. Сіваєва ; науковий керівник Г. Ю. Цапро ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 302 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
223. **81'37**
Т 21 **Тарнавський, Юрій.**
Знаннєва семантика : теорія семантики, базована на знанні / Ю. Тарнавський ; Національний університет «Києво-Могилянська академія». - Київ : НаУКМА, 2016. - 290 с. –
Пер. назви: Knowledge Semantics
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
224. **811.521'06:**
003.324.2]
(075.8)
Ф 34 **Федотова Ю. С.**
Історія розвитку та сучасний стан японського письма / Ю. С. Федотова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2014. - 360 с.
Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: У навчальному посібнику розглянуто історію становлення системи японського письма від початку I тисячоліття н. е., коли на територію Японії вперше проникла китайська ієрогліфіка, до сьогодення та описано сучасний стан японської писемності. Також подані рекомендації для засвоєння студентами японського ієрогліфічного мінімуму.
225. **80"20"(082)**
Ф 11 **Філологія початку ХХІ сторіччя: традиції та новаторство :**
збірник наукових праць молодих учених / за ред. Г. А. Александрової, Г. А. Черненко; Київський національний університет імені Тараса Шевченка ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2018. - 71 с.

Примірники: всього:1 - ФЗ(1)

Анотація: Представлено розвідки студентів, аспірантів, молодих вчених, присвячені актуальним проблемам лінгвістики, літературознавства, перекладознавства, фольклористики.

226. **811.161.2'373.
43:075(477)]
(038)
Ш 37**

Шевченко Л. І.

Нові слова та фразеологізми в українських масмедіа : словник. Частина 4 / Л. І. Шевченко, Д. Ю. Сизонов ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2021. - 100 с.

Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП ЧЗ(1)

Анотація: Четверта частина інноваційного словника об'єднує неолексику та неофразеологію сучасного вербального простору України, що представлена в медійних джерелах - газетах і журналах, на радіо та телебаченні, в інтернеті, рекламі за 2020 рік. У словнику вміщено близько 250 мовних одиниць, що репрезентують сучасний український медіапростір. Розраховано на студентів, фахівців у галузі медійної комунікації журналістів, медіалінгвістів - усіх, хто професійно цікавиться медіасферою.

227. **811.1/.2'0:903
Я 66**

Янчук О. А.

Коли і як з'явилася мова / О. А. Янчук, О. С. Янчук. - Житомир : ФОП Гембарський О. П., 2023. - 84 с.

Примірники: всього:2 - ГП КС(1), ФЗ(1)

Анотація: Коли і як з'явилася мова? Як і коли наші предки почали спілкуватися за допомогою мови? Що саме означали найперші людські слова? На ці та інші питання автори книги спробують дати відповідь у цій книзі.

228. **811.521'25=
161.2(076)
Я 70**

Японсько-український переклад : практичний курс. Том 3 / Н. С. Баликова [та ін.] ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2019. - 148 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)

Анотація: Третій том підручника є, з одного боку, логічним продовженням перших двох, а з іншого - виданням, яке може використовуватися самостійно. Крім письмового, значна увага приділяється усному перекладу: в кожному уроці після опрацювання основного тексту пропонується матеріал, який треба перекласти усно. У самому кінці більшості уроків розташований ще один текст, тісно пов'язаний з темою уроку.

229. **82-2:**
654.19(075.8)
X 76 **Хоменко І. А.**
Художнє радіомовлення і рух до відкритого суспільства : навчальний посібник / І. А. Хоменко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2021. - 448 с.
Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП КС(1)
Анотація: Видання присвячено одному з найпотужніших інструментів соціального впливу, винайдених масовою комунікацією минулого століття - художньому радіомовленню, зокрема оригінальному радіомистецтву і так званим "жанрам межі". Праця вміщує обґрунтовану наукову відповідь на запитання, чому радіомистецтво виявилось у багатьох країнах принципово несумісним із тоталітарною інформаційною політикою. Радіодрами, наведені в додатках, написані кінодраматургом В. Фоменком та автором посібника. Включено теоретичний та ілюстративний матеріал, підготовлений у процесі співпраці автора з Київським бюро "Радіо Свобода"
230. **821.521'06-9:**
76
A28 **AidaIro**
Туалетний привид Ханакі : літературно-художнє видання для аудиторії від 12 років. Том 2 / AidaIro ; пер. з яп. Василь Трущак. - Кам'янське : ФОП Ланцута Д. І., 2024. - 184 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
231. **821.521'06-9:**
76
B67 **Bloomdorne.** Том 3 : Вороняча пісня / сценарій А. Кот ; художник П. Ковальський ; переклад Р. Гардаш. - Київ : Мальопус, 2023. - 112 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
232. **821.111.09**
(092)Байрон
G88 **Grosskurth, Phyllis.**
Byron : the flawed angel / Phyllis Grosskurth. - Boston : Houghton Mifflin, 1997. - xvi с. : іл ; 510 р.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Перша психоаналітична біографія Байрона, перша повна біографія, написана жінкою, і перша повна біографія, опублікована з 1957 року. Розповідає про особистість поета, його поезію, листи та журнали, а також величезну кількість творів пишучи про нього в мемуарах, щоденниках, спогадах. Включає чорно-білі ілюстрації.

233. **821.521'06-9:** **МІУ Манга.** Випуск №1(8). IV, 2023 : Україна містична / керівник проєкту, головний редактор О. Ягольник ; ілюстратор В. Кайнара. - Дніпро : МІУ Манга, 2023. - 125 с. : іл.
76
М76
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
234. **821.162.1.09** **Oldakowska-Klufłowa, Mirosława.**
O-42
Od dawności do bezczasu. O twórczości Stanisława Vincenza / M. Ołdakowska-Klufłowa ; Instytut Literatury. - Kraków : Nowy Napis, 2024. - 195 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
235. **821.521'06-9:** **Siúil, Rún a**
76
S65
Дівчинка з Того Боку. Том 1 / R. Siúil ; переклад О. Редчук ; редактор Н. Коваль. - Хмельницький : ТОВ Мольфар Комікс Україна, 2024. - 202 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
236. **821.111(73)** **Twain, Mark.**
T98
The Adventures of Tom Sawyer and The Adventures of Huckleberry Finn / M. Twain. - Moscow : Foreign Languages Publishing House, 1948. - 490 с. -
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
237. **821.161.2(082)** **Андрухович, Юрій.**
A 66
Трициліндровий двигун любові / Ю. Андрухович, Л. Дереш, С. Жадан. - Харків : Фоліо, 2007. - 218 с. - (Графіті = Graffiti)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
238. **821.161.2:76** **Бакута, Ілля.**
Б 19
Кобзар. Вогненароджений : комікс / Ілля Бакута ; художник І. Бакута ; редактор В. Кузнецов. - Київ : Vovkulaka, 2022. - 32 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
239. **821.161.2-32** **Бережко-Камінська, Юлія.**
Б 48
Україна: пекельний 22-й : народний щоденник / Юлія Бережко-Камінська, Алла Багірова. - Київ : Артіль, 2023. - 319 с. : фот. кольорові
Примірники: всього:3 - ГП КС(1), Ф2(1), Ф3(1)
Анотація: "Україна: пекельний 22-й" - певною мірою щоденник перших місяців цієї війни - живий, різноплановий, щирий. Тут є місце для численних фактів, особистих свідчень, емоційних розповідей, зауважень, реплік, відомостей, повідомлень, рефлексій, есе... Окрім того кожен розділ збагачений спеціально підготовленими інтерв'ю з постраждалими від російсько-української війни, фотографіями

з місць подій, а також доповнений історичними хроніками, котрі допомагають глибше зрозуміти значення нинішніх подій, побачити в цьому красномовні паралелі з минулого.

240. **821.161.2.09**
Шевченко
Б 11 **Білецький, Леонід.** Шевченкіана : у трьох томах / Л. Білецький. - Київ : ВПЦ Київський університет. - 2013
Том 1 / Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Міжнародна школа україністики НАН України, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка ; упорядник: Р. Радишевський, Н. Лисенко, Н. Ольшевська ; науковий редактор Р. Радишевський. - 2013. - 656 с. - (Літературні палімпсести)
Примірники: всього:1 - Ф3(1)
Анотація: Найповніше на сьогодні видання шевченкознавчих праць українського вченого зі світовим ім'ям, професора Леоніда Білецького (1882-1955) вміщує його ґрунтовні аналітичні статті до творів Тараса Шевченка, упорядкованих у чотиритомовому академічному "Кобзарі" (Вінніпег, 1951-1954). До першого тому увійшли статті з перших двох томів цього видання.
241. **821.161.2.09**
Шевченко
Б 11 **Білецький, Леонід.** Шевченкіана : у трьох томах / Л. Білецький. - Київ : ВПЦ Київський університет. - 2013.
Том 2 / Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Міжнародна школа україністики НАН України, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка ; упорядник: Р. Радишевський, Н. Лисенко, А. Артюх ; науковий редактор Р. Радишевський. - 2013. - 688 с. - (Літературні палімпсести)
Примірники: всього:1 - Ф3(1)
Анотація: Найповніше на сьогодні видання шевченкознавчих праць українського вченого зі світовим ім'ям, професора Леоніда Білецького (1882-1955) вміщує його ґрунтовні аналітичні статті до творів Тараса Шевченка, упорядкованих у чотиритомовому академічному "Кобзарі" (Вінніпег, 1951-1954). До другого тому увійшли статті з третього та четвертого томів цього видання.
242. **821.161.2.09**
Шевченко
Б 11 **Білецький, Леонід.** Шевченкіана : у трьох томах / Л. Білецький. - Київ : ВПЦ Київський університет. - 2013.
Том 3 / Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Міжнародна школа україністики НАН України, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка ; упорядник: Р. Радишевський [та ін.] ; науковий редактор Р. Радишевський. - 2013. - 656 с. - (Літературні палімпсести)
Примірники: всього:1 - Ф3(1)

Анотація: До третього тому увійшли окремі публікації Леоніда Білецького на шевченкознавчу тематику, які значно доповнюють матеріали чотиритомового академічного "Кобзаря" (Вінніпег, 1951-1954), вміщені у перших двох томах нашого видання.

243. **821.521.09**
"19"(075.8)
Б 81

Бондаренко І.

Японська література ХХ століття : підручник / І. Бондаренко, Ю. Кузьменко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Навчально-науковий інститут філології. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2021. - 520 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

244. **821.521.09**
(075.8)
Б 81

Бондаренко І. П.

Японська література : курс лекцій. Частина друга: період шьогунатів / І. П. Бондаренко, Ю. В. Осадча Фереїрра ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології. - Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2015. - 440 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)

Анотація: Пропонований підручник охоплює основні етапи розвитку японського письменства періоду правління трьох шьогунатів (ХІІІ - ХІХ ст.). У центрі уваги - головні прозові, поетичні і драматичні жанри, які виникли і розвивалися в Японії протягом більше шести століть і стали органічною частиною національних літератури, а також і значна частина авторської творчої спадщини відомих японських письменників та поетів Японії.

245. **821.161.2.09**
(092)
Грінченко
Б 82

Борис Грінченко: сам про себе й у спогадах сучасників : хрестоматія / Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет суспільно-гуманітарних наук, Кафедра історії ; упорядник: М. Будзар [та ін.]. - Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2023. - 359 с. : фот.

Примірники: всього:5 - ГП ЧЗ(3), Ф2(1), Ф3(1).

246. **821.521.09**
"18"
Б 90

Букрієнко А. О.

Японська проза ХІХ століття: традиції та сучасність / А. О. Букрієнко, В. О. Філонова ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2020. - 124 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Підручник допоможе майбутнім фахівцям з японської літератури скласти цілісне уявлення про літературний процес в Японії ХІХ ст., дізнатися про ключові

етапи розвитку японської прози та літератури в цілому у цей історичний період. Крім того, цікавими і корисними є також оригінальні тексти деяких літературних творів, які винесені у додатки до цього видання.

247. **821.521'06-9:** **Валенте, Тоні.**
76
В 15
Radiant : уривок зі 1 тому / Тоні Валенте. - Київ : Наша ідея, 2023. - 20 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
248. **821.161.2(091)** **Вільна Я. В.**
"18"(075.8)
В 11
Історія української літератури другої половини ХІХ століття : навчальний посібник / Я. В. Вільна, І. Г. Хворостяний ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2017. - 575 с.
Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП ЧЗ(1)
Анотація: Досліджено розвій самобутніх естетичних, ідеологічних, загальнокультурних складників феномену українського літературного процесу другої половини ХІХ століття. Виокремлено літературні портрети доби, проаналізовано ключові художні твори. Подано курс лекцій, запитання та завдання до тем, список рекомендованої літератури, приклади тестових завдань. Наведено зразки аналізу художніх текстів. Для студентів, аспірантів, викладачів вищих навчальних закладів, науковців, усіх зацікавлених.
249. **821.161.2.09** **Вірченко, Тетяна.**
(092)
Грінченко
В 52
Непокірний. Грані долі Бориса Грінченка : монографія / Т. Вірченко, Р. Козлов ; Київський університет імені Бориса Грінченка. - Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2023. - 370 с. : фот.
Примірники: всього:5 - ГП КС(2), ГП ЧЗ(1), Ф2(1), Ф3(1)
Анотація: Поетапно, у хронологічній послідовності, опираючись на архівні матеріали, автори реконструюють життя і творчість непересічного українця Бориса Грінченка, наближаючи нас до розуміння людини, яка всупереч обставинам робила українцями всіх довкола.
250. **821.521(082)** **Вірші японський імператорів та імператриць :**
В 11
антологія / Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології ; перекладач, автор передмови, автор коментарів І. П. Бондаренко. - Київ : ВД Дмитра Бураго, 2020. - 328 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Двомовна японсько-українська поетична антологія містить оригінали і переклади кращих віршів японських імператорів та імператриць, які посідали імператорський престол і управляли державною в період з VII ст. до Р. Х., до кінця 20-х років XXI ст. окрім поезій, в антології наведено стислі біографічні дані про японських монархів із зазначенням років їхнього життя і часу правління, а також коментарі до окремих віршів.

251. **821.161.2**
Г 14 **Гайовий Гриць**
Іронічні майданески та позамайданні фрески / Гриць Гайовий. - Київ, 2014. - 12 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
252. **821.161.2**
Г 14 **Гайовий Гриць**
Керований хаос. Іронічні етюди з циклу "Отакі-то справи в правовій державі" / Гриць Гайовий. - Київ, 2013. - 20 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
253. **821.161.2**
Г 14 **Гайовий Гриць**
На вимогу часу, або гримаси "ліберальної" маси : (політичні етюди) / Гриць Гайовий. - Київ, 2012. - 20 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
254. **821.161.2-17**
Г 14 **Гайовий Гриць**
Пересмішник на Парнасі : бурлескно-травестійні оди, панегірики й гімноспіви для увічнення літературної слави спілчанських талантів, геніїв, корифеїв, світочів та інших графоманів / Гриць Гайовий. - Випуск третій, в авторській редакції. - Київ : Гарт, 2015. - 172 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
255. **821.161.2-17**
Г 14 **Гайовий Гриць**
Пересмішник на Парнасі / Гриць Гайовий. - Київ : Деміур, 2001. - 192 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
256. **821.161.2-17**
Г 14 **Гайовий Гриць**
Сурми бурлеску під шатами сатиричної поезії : літературно-публіцистичні розвідки / Гриць Гайовий. - Київ : Гарт, 2005. - 63 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
257. **821.161.2**
Г 58 **Гоголь М.**
Вечерніці / (оповідання М. Гоголя) ; перекладъ: Михайла

Обачного й Лесі Українки ; під редакцією Олени Пчілки . - [Репринтне видання]. - Львів : НОВОГрад, 1885. - 40 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

258. **821.161.2**
Г 61

Головатий, Микола.

Життєве коло : оповідання і повісті / Микола Головатий. - Київ : ВД Персонал, 2008. - 168 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У збірку увійшли оповідання і повісті, в яких автор описує хитромудре сплетіння людських долі, життєві перипетії і випробування, які довелося долати його героям.

259. **821.131.1**
Д 19

Данте, Аліг'єрі.

Божественна комедія : поема / Данте ; Італійський інститут культури в Україні. - Харків : Фоліо, 2006. - 606 с. - (Бібліотека італійської літератури)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

260. **821.521'06:**
741.52
Д 42

Джюко, Мацуда.

Привид Києва : пер. з яп. / Мацуда Джюко ; перекладач Т. В. Сандрович. - Харків : Ранок, 2022. - 16 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Відомий автор манґа надихнувся подіями лютого 2022 року, коли під час жорсткої ескалації російсько-української війни небо над Києвом героїчно боронили українські пілоти 40-ї бригади тактичної авіації. Подвиг українських асів породив легенду про Привида Києва, пілота МіГ-29, який за перші 30 годин російського вторгнення в Україну здобув шість перемог у небі над столицею: збив два Су-35, два Су-25, Су-27 і МіГ-29.

261. **821.161.2.09:**
930.21]
"1950/1960"
Д 11

Діалог істориків: листування І. Крип'якевича та Ф. Шевченка (1950-1960) / Київський національний університет імені Тараса Шевченка ; упорядник, автор передмови, автор довідкового апарату І. М. Мороз. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2019. - 352 с.

Примірники: всього:2 - ГП КС(2)

Анотація: Кореспонденція ілюструє умови, в яких існувала українська історична наука в 1950–1960-х роках, показує співпрацю між київськими і львівськими істориками та діалог двох видатних постатей історичної науки, яких поєднували не лише службові відносини, а й спільні наукові інтереси, глибока зацікавленість у розвитку української історичної науки та відповідальність за її долю.

262. **821.521'06-9:**
76
Д 65 **Доля / Основний** наказ – тлінна зоря – / сценарій TYPE-MOON
; малюнок Шіраміне ; перекладач О. Бондарчук. -
Хмельницький : ТОВ Мольфар Комікс Україна, 2022. - 150 с. :
іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
263. **821.161.2.09**
Шевченко
З-15 **Задорожна Л. М.**
"І все то, все то в Україні!". Картини української природи в
поезії Т. Шевченка періоду заслання : монографія / Л. М.
Задорожна ; Київський національний університет імені Тараса
Шевченка. - 2-ге вид., доповн. - Київ : ВПЦ Київський
університет, 2020. - 259 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1)
Анотація: Розглянуто особливості творчості Т. Шевченка
періоду заслання, що виявляють у його баченні світу одночасно
поета і художника. Визначено, як у зображенні картин
української природи поет являє свою нерозривну єдність із
Україною та новий рівень української поезії.
264. **821.512.19.3=**
161.2(082)
І 11 **І народився день:** кримськотатарська проза українською :
переклад з кримськотатарської та російської мов. - Київ :
Майстер книг, 2018. - 360 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: До збірки увійшли прозові твори
кримськотатарських письменників: від Ісмаїла Гаспринського -
до наших сучасників. Творчість цих письменників нерозривно
пов'язана з Батьківщиною. Ця збірка містить твори, що
складають "канон" національної літературної спадщини, а їхніх
авторів справедливо вважають виразниками традицій і прагнень
кримськотатарського народу. Сподіваємося, що ознайомлення з
художньою літературою допоможе широкому колу читачів
краще зрозуміти національний характер, прагнення, систему
життєвих поглядів кримських татар, їхні світоглядні настанови
й цінності.
265. **821.521'06-9:**
76
І 29 **Ідзумі, Міцу.**
Чарівник бібліотеки. Том 1 / Міцу Ідзумі ; переклад Т.
Сандрович. - Харків : ПП Юнісофт, 2022. - 150 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
266. **821.521'06-9:**
76
І 29 **Ідзумі, Міцу.**
Чарівник Бібліотеки. Том 3 / Міцу Ідзумі ; переклад О. Беліков.
- Київ : Наша ідея, 2023. - 180 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

267. **821.521'06-9:** **Ідзумі, Міцу.**
76 Чарівник Бібліотеки. Том 2 / Міцу Ідзумі ; переклад Т.
I 29 Сандрович. - Київ : Наша ідея, 2022. - 160 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
268. **821.521'06-9:** **Інша. Друга чверть** / сценарій А. Юкіто ; перекладач А.
76 Скотар. - Хмельницький : ТОВ Мольфар Комікс Україна, 2020.
I 57 - 150 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
269. **821.521'06-9:** **Інша. Перша чверть** / сценарій А. Юкіто ; малюнки К. Хіро ;
76 переклад А. Скотар ; редактор Н. Коваль. - Хмельницький : ТОВ
I 57 Мольфар Комікс Україна, 2019. - 150 с. : кольорові. іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
270. **821.521'06-9:** **Інша. Третя чверть** / сценарій А. Юкіто ; малюнок К. Хіро ;
76 переклад А. Скотар. - Хмельницький : ТОВ Мольфар Комікс
I 57 Україна, 2023. - 189 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
271. **821.521'06:** **Іто, Джюнджі.**
741.52 Томіе. Том 1 : На поверхні / Джюнджі Іто ; перекладачка Ю.
I 93 Саржан. - 2-ге видання. - Київ : Мальопус, 2023. - 376 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
272. **821.581'06-9:** **Йовдзи**
76 Путівка в потойбіччя : пер. з кит. Том 1 / Йовдзи ; перекладач
Й 75 О. Безпала. - Київ : Сафран, 2022. - 196 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
273. **821.581'06-9:** **Йовдзи**
76 Путівка в потойбіччя : пер. з кит. Том 2 / Йовдзи ; перекладач
Й 75 О. Беспала. - Київ : Сафран, 2023. - 178 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
274. **821.521'06-9:** **Кабі, Нагата.**
76 Мій лесбійський досвід самотності : манга / Нагата Кабі ;
K 12 перекладач А. Кудіна. - Київ : Видавництво манги, 2023. - 144 с.
: іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
275. **821.521'06-9:** **Кабі, Нагата.**
76 Моя алковтеча від реальності / Нагата Кабі ; перекладач А.
K 12 Кудіна. - Київ : Видавництво манги, 2023. - 136 с. : іл.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

276. **821.161.2**
К 46 **Кияшко, Григорій.**
Гіркий хліб : київська повість / Г. Кияшко. - Київ : Щек, 2021. - 112 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1).
277. **821.161.2'06**
К 46 **Кияшко, Григорій.**
З погляду старого дзигаря / Григорій Кияшко. - Київ : Щек, 2017. - 144 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1).
278. **821.161.2-31**
К 55 **Кобилянська, Ольга.**
Зібрання творів у 10 томах / Ольга Кобилянська ; головний редактор В. І. Антофійчук ; Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, Чернівецький літературно-меморіальний музей Ольги Кобилянської. - Чернівці : Букрек. - 2013.
Т. 7 : Повісті. - 2019. - 490 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
279. **821.161.2.09**
К 56 **Ковалів Ю. І.**
Жанрово-стильові модифікації в українській літературі : монографія / Ю. І. Ковалів ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2012. - 191 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Висвітлено специфіку жанрів і стилів, їхню генезу і взаємодію в процесі літературного життя, розкрито їхні невичерпні можливості, здатність оновлюватися в нових історико-літературних ситуаціях. Для студентів вищих навчальних закладів.
280. **821.521'06-9:**
76 **Кокоро**
К 59 Любі літератори. Том 1 / перекладач А. Йожикова. - Київ : БІМБА, 2022. - 128 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
281. **821.161.2-31**
К 69 **Корсак, Іван.**
Запізніле кохання Миклухо-Маклая : роман / Іван Корсак. - Київ : Ярославів Вал, 2016. - 229 с. - (Сучасний бестселер України)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
282. **821.161.2-**
31.09: **Кравченко, Ангеліна Олександрівна.**
Художнє моделювання релігійної ідентичності: парадигмальні

- 2(043.3)**
К 78
модифікації в романах і повістях О. Забужко, Ю. Іздрика, С. Жадана : дисертація ... доктора філософії : 035 / А. О. Кравченко ; науковий керівник Р. А. Козлов ; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. - Київ, 2024. - 188 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
283. **821.521'06-9:**
76
К 82
Кривавий Марс. Том 1 / сценарист Ф. Бун-о ; ілюстратор КаракараКемурі ; переклад О. Роговський. - Харків : ПП Юнісофт, 2023. - 150 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
284. **821.521'06-9:**
76
К 82
Кривавий Марс. Том 2 / сценарист Ф. Бон-о ; ілюстратор Каракара Кемурі ; переклад О. Роговський. - Харків : ПП Юнісофт, 2023. - 148 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
285. **821.521'06-9:**
76
К 82
Кривавий Марс. Том 2 / сценарист Ф. Бун-о ; ілюстратор КаракараКемурі ; переклад О. Роговський. - Харків : ПП Юнісофт, 2023. - 148 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
286. **821.521'06-9:**
76
К 93
Курдило Т.
Катарсис. Tori • Lisa Cloud : збірка мальованих історій / Т. Курдило ; сценаристка Т. Курдило ; художниця Т. Воложаніна ; редакторка О. Лісевич. - Київ : Вовкулака, 2022. - 248 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
287. **821.521'06-9:**
76
К 93
Курої, Шіро.
Левіафан. 1 / Шіро Курої. - Київ : Наша ідея, 2023. - 15 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
288. **821.161.2-94**
Л 72
Лозинський, Аскольд Євгенович.
Бо москалі - чужі люде ... / Аскольд Лозинський. - Львів : НТШ 1873 : Простір-М, 2023. - 327 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
289. **821.512.3**
М 74
Могул, До Тайж.
Шлях чаплі. Юність Чингіс Хана / Д. Т. Могул. - Київ : Саміт-Книга, 2021. - 140 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
290. **821.161.2.09**
(082)
Н 12
Насенко, Михайло.
Літературна історія і сучасна критика : матеріали до вивчення української літератури у слов'янському контексті / Михайло

Наєнко ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2015. - 400 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Книга містить студії про творчість українських письменників -класиків та творчість сучасного літературного процесу. Автор пропонує нові інтерпретації і відомих художніх текстів, і творів тих авторів, що найменш досліджені істориками літератури та сучасними літературними критиками.

291. **821.521'06-9:** **Ніномія, Масаакі.**
76
Н 11
Ганібал : уривок з 1 тому / Масаакі Ніномія. - Київ : Наша ідея, 2022. - 15 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
292. **821.521'06-9:** **Ойма, Йошітокі.**
76
О-48
Форма голосу. Том 1 / Йошітокі Ойма ; перекладач: О. Сілівра, К. Магур. - Дніпро : ТОВ Наша ідея, 2023. - 148 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
293. **821.161.2-1**
(082)
О-53
Олесь, Олександр.
Твори у двох томах / Олександр Олесь. - Київ : ВПЦ Київський університет. - 2011. **Том 1** : Лірика (еміграційна спадщина). - 2011. - 672 с. - (Літературні палімпсести)
Примірники: всього:1 - Ф3(1)
Анотація: Представлено творчу спадщину відомого українського поета Олександра Олеся (Олександра Івановича Кандиби) періоду його еміграції (1919-1944). До першого тому ввійшли збірки лірики (книги XII і XIII 2Книжка без назви"), поеми, а також поезії різних років. Видання здійснено на основі еміграційного архіву Олександра Олеся, який зберігається у відділі рукописних фондів і текстології Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.
294. **821.521'06-9:** **Ооно, Косуке.**
76
О-59
Шлях домогосподаря. Том 1 / Косуке Ооно ; перекладач О. Редчук. - Київ : Мальопус, 2022. - 160 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
295. **821.161.2**
О-77
Островський, Олелько.
Твори: історичні повісті оповідання, драми : у трьох книгах / Олелько Островський. - Київ : ВД Персонал. - 2009.
Книга третя : Гетьман Іван Мазепа. - 2009. - 1024 с. - (Бібліотека української героїки ; Випуск 12)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: До третьої книги першого зібрання творів Олелька Островського (1880-1919) включено книгу ранніх оповідань "В сутіні ночі" (1912) та чотири драматичні твори "Гетьман Іван Мазепа", "Сільська честь", "Стрільці", "Нірвана".

296. **821.521'06-9:** **Петос**
76 Демі-чян бажають потеревенити. Том 3 / Петос ; перекладач К.
П 29 Болдирєв. - Хмельницький : ТОВ Мольфар Комікс Україна,
2023. - 148 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
297. **821.521'06-9:** **Петос**
76 Демі-чян бажають потеревенити. 2 / Петос ; перекладач К.
П 29 Шабельник. - Хмельницький : ТОВ Мольфар Комікс Україна,
2019. - 148 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
298. **821.521'06-9:** **Петос**
76 Демі-чян бажають потеревенити. 1 / Петос ; переклад К.
П 29 Шабельник. - Хмельницький : ТОВ Мольфар Комікс Україна,
2019. - 150 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
299. **821.161.2.09+** **Радишевський, Ростислав.**
821.162.1'06] Польська літературознавча україністика / Ростислав
(082) Радишевський ; Київський національний університет імені
Р 15 Тараса Шевченка, Інститут філології, Міжнародна школа
україністики НАН України, Інститут літератури ім. Т. Г.
Шевченка НАН України. - Київ : Талком, 2023. - 928 с. - (Студії
з україністики ; Випуск XXX)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: ДО XXX випуску "Студій з україністики" увійшли
силуетки польських літературознавців, які присвятили свою
наукову діяльність українській літературі, культурі, історії,
мові. У виданні простежується становлення літературознавчої
україністики в Польщі від її початків до сьогодення,
виокремлено наукові школи і осередки, окреслено проблеми,
теорію і методологію авторитетних дослідників, подано
бібліографію україністичних вибраних праць.
300. **821.521'06-9:** **Самбе, Кей.**
76 Erased. Місто, де немає лиш мене : пер. з яп. Том 1 / Кей Самбе
С 17 ; перекладач М. Побережник. - Київ : Мальопус, 2024. - 196 с. :
іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

301. **821.161.2'06
(081)
С 28** **Сейко, Ігор.**
Будемо жити! Я - Скіп... / Ігор Сейко. - Житомир : Полісся, 2021.
- 80 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1).
302. **821.131.1
С 31** **Сент-Екзюпері, Антуан де (1900-1944).**
Записники. Повний текст : твори в чотирьох томах = Carnets :
Text integral / Антуан де Сент-Екзюпері ; передмова і примітки
Наталі де Вальєр, вступ П'єра Шевр'є, з французької переклав
П. Тарашук. - Київ : Видавництво Жупанського. - 2009
Т. 1. - 2009. - 253 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
303. **821.512.3-94
Т 12** **Таємна історія монголів ... - 1240 рр. / перекладач Д. Т.
Цогтсайн. - Київ : Саміт-Книга, 2023. - 256 с.**
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Визначна постать Чінгіс Хаана висвітлена в
багатьох сферах культурного життя: фільми, пісні, книги, навіть
ігри. Однак політичний і державний діяч, засновник Великої
Монгольської Імперії – знаменитий Чінгіс Хаан – є насамперед
об'єктом дослідження історії. «Таємна історія Монголів» –
унікальна давня пам'ятка, що розкриває секрети дитинства,
кохання та правління Великого Хана. «І образом світлий, і з
іскрою в очах»... У цій книзі Чінгіс Хаан (при народженні
Темужін) постає не лише могутнім очільником імперії та
вправним воїном, а й вірним другом, вдячним можновладцем і
коханим чоловіком. Завдяки «Таємній історії Монголів» читач
познайомиться з особливостями монгольської культури,
дізнається більше про родину і ворогів Великого Хана та навіть
доторкнеться до перетину українсько-монгольської історії.
304. **821.521'06-9:
76
Т 21** **Таро, Йоко.**
Yorha. Протокол висадки в Перл-Гарбор. Том 1 / Йоко Таро,
Мегуму Сораїчі ; перекладач М. Рябко. - Київ : Мальопус,
2023. - 178 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
305. **821.521'06-9:
76
Т 21** **Таро, Йоко.**
Yorha. Протокол висадки в Перл-Гарбор. Том 2 / Йоко Таро,
Мегуму Сораїчі ; перекладач М. Рябко. - Київ : Мальопус,
2023. - 178 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

306. **821.521'06-9:** **Тобосо, Яна.**
76 Темний дворкецький : пер. з яп. Том 1 / Яна Тобосо ; перекладач
Т 50 Ю. Саржан. - Київ : Мальопус, 2023. - 194 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
307. **821.521'06-** **Туалетний привид Ханако:** манга; літературно-художнє
9:76 видання для аудиторії від 12 років : пер. з яп. Том 1 / перекладач
Т 81 В. Трущак. - Кам'янське : ФОП Ланцута Д. І., 2023. - 184 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
308. **821.174(082)** **Улманис, Юріс Албертс.**
У 48 Коли війна стає особистою / Юріс Албертс Улманис ;
перекладач В. Силава. - Рига : ТОВ TERRA, 2023. - 62 с. : іл.
Примірники: всього:3 - Ф3(1), ГП КС(1), Ф2(1).
309. **821.161.2-3** **Філософія душі /** упорядник Л. Є. Дегтяренко. - Київ : ВПК
(082) Експрес-поліграф, 2014. - 100 с.
Ф 11 Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
310. **821.161.2-09** **Хіхлушко, Богдан Сергійович.**
(043.3) Образ автора та суб'єкт лірики Юрія Іздрика в контексті
Х 11 сучасного літературного процесу : дисертація ... доктора
філософії : 035 / Б. С. Хіхлушко ; науковий керівник С. В. Жигун
; Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. -
Київ, 2024. - 219 арк.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
311. **82-146:784.3** **Хоменко, Наталія.**
(477)(075.8) Народний романс в Україні. Пісня-романс і жорстокий романс :
Х 76 навчальний посібник / Н. Хоменко ; Київський національний
університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський
університет, 2021. - 287 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
312. **821.521'06:** **Хуюга, Нацу.**
741.52 Монолог травниці. Том 1 / Нацу Хуюга ; переклад з японської
Х 98 О. Борзов. - Кам'янське : ФОП Ланцута Д. І., 2024. - 184 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
313. **821.521'06-9:** **Цуцуї, Тецуя.**
76 Пророцтво. Том 1 / Тецуя Цуцуї ; переклад О. Макарова. - Київ
Ц 90 : Мальопус, 2022. - 226 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

314. **821.521'06-9:** **Цуцуї, Тецуя.**
76
Ц 90
 Пророцтво. Том 2 / Тецуя Цуцуї ; перекладачка О. Макарова ; редакторка В. Пасічна. - Київ : Мальопус, 2022. - 205 с. : іл.
 Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
315. **821.521'06-9:** **Цуцуї, Тецуя.**
76
Ц 90
 Пророцтво. Том 3 / Тецуя Цуцуї ; перекладач О. Макарова. - Київ : Мальопус, 2024. - 226 с. : іл.
 Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
316. **82.09(075.8)** **Шаповал, Мар'яна.**
Ш 24
 Інтертекстуальність: історія, теорія, поетика : навчальний посібник / Мар'яна Шаповал ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2013. - 167 с.
 Примірники: всього:2 - ФЗ(1), ГП ЧЗ(1)
Анотація: Пропонований посібник призначений методично забезпечити частину авторського курсу "Інтертекстуальність і герменевтика", що читається магістрам спеціалізації "Літературна творчість" Інституту філології. Інтертекстуальність – одна з інтерпретаційних методик, що має давню традицію, сучасне теоретичне осмислення і невичерпний потенціал для роботи з художнім текстом. Відповідно, посібник має і теоретичну мету актуалізувати знання з літературознавства з допомогою лекційного курсу, і практичну спрямованість на конкретний аналіз літературного твору, чому сприятимуть оригінальна таксономія інтекстів, схема інтертекстуального розбору, термінологічний словник. У додатках розміщені ретельно дібрані різні за складністю тексти, що можуть стати матеріалом для перших інтертекстуальних спостережень. Для студентів філологічних факультетів, магістрів, аспірантів, дослідників, гуманітаріїв.
317. **821.581** **Шекера Я. В.**
"06/12"
(075.8)
Ш 40
 Китайська література VII - XIII століть : навчальний посібник / Я. В. Шекера ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2013. - 351 с.
 Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)
Анотація: У посібнику широко представлено перекладну й оригінальну ранньосередньовічну китайську літературу ст., а саме: поезія (танські ши і сунські ци), простонародна (хуабень), і авторська (чуаньці, біцзі) проза. Добір художніх творів здійснено з урахуванням пріоритетів китайської

літературознавчої думки, а також навчальної програми "Історія зарубіжної літератури".

318. **821.161.2**
Ш 56
Шиджеру, Йошікава.
Доля на двох / Йошікава Шиджеру. - Київ, 2023. - 24 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
319. **821.162'06-1**
Ш 61
Шимборська, Віслава.
Тут двокрапка : вибрані вірші / Віслава Шимборська ; переклад з польської Т. Павлінчук. - Київ : Дух і літера, 2024. - 120 с.
Примірники: всього:5 - Ф3(2), Ф2(1), ГП КС(2).
320. **821.521'06:**
741.52
Ш 11
Шірахама, Камоме.
Ательє чаклунських капелюхів. Том 2 / Камоме Шірахама ; перекладач О. Беліков. - Київ : Наша ідея, 2020. - 190 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
321. **821.521'06-9:**
76
Ш 11
Шірахама, Камоме.
Ательє чаклунських капелюхів : уривок із 1 тому / Камоме Шірахама. - Київ : Наша ідея, 2019. - 208 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
322. **821.161.2**
Ш 68
Шлапак, Алла.
Пригоди Морської Білосніжки / Алла Шлапак. - Київ : Саміт-Книга, 2022. - 48 с.
Примірники: всього:2 - ГП КС(1), Ф2(1).
323. **821.161.2.09**
Франко:
305-055.1
Ш 72
Шмега, Катерина.
Дискурс маскулінності у прозі Івана Франка : проєкт "Наукова книга" (молоді вчені) / Катерина Шмега ; Інститут Івана Франка НАН України. - Київ : Наукова думка, 2022. - 225 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: У монографії здійснено комплексне осмислення різних виявів маскулінності у прозі Івана Франка з урахуванням чинників психобіографії самого автора та соціокультурного контексту періоду його творчості (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.). Уперше визначено й теоретично обґрунтовано елементи гендерного аналізу маскулінності персонажів у Франковій прозі, проаналізовано притаманні для часу написання творів соціокультурні ролі чоловічих персонажів, на основі чого створено їх типологію. Розширено параметри аналізу характерокреаційної техніки Франкових чоловічих образів із погляду психолінгвістики, системи міжособистісних взаємин і комунікації, міфологем та архетипів, опису тілесності. Монографія стане в пригоді усім, хто цікавиться питаннями

гендеру як однієї з літературознавчих категорій та дискурсом маскулінності в українській літературі й художній творчості І. Франка.

324. **821.521'06-9:** **Юмеджі**
76
Ю 44
Відьомський рай / Юмеджі ; переклад О. Макарова. - Київ : Мальопус, 2023. - 184 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
325. **821.161.2-1** **Якимчук, Любов.**
Я 45
Абрикоси Донбасу : поезії / Л. Якимчук. - 2-ге вид. перероб. і допов. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2023. - 134 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
326. **821.161.2.09** **Яременко, Василь.**
Грінченко
Я 72
Борис Грінченко - національної ідеї смолоскип / Василь Яременко. - 2-ге вид., виправл., доопрац., доповн. - Київ : ТОВ Юрка Любченка, 2022. - 400 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: За жанром книга професора Яременка -літературознавча панорама наукової, епістолярної та публіцистичної спадщини академіка- енциклопедиста Бориса Грінченка. Етнографічні матеріали цікавили Б. Грінченка не як почуттєвий «етнографічний патріотизм», а як документи народу про самого себе, які дають підстави вважати їх, Паспортом нації і кожного українця-націонала (свідомого українця). Грінченко удосконалив Кулішів правопис і виробив власний -«грінченківку» (функціонував від 1908 до 1928 рр.) що разом із «Словарем української мови» складають, на думку автора, Конституцію нашої мови. В боротьбі за національну мову, школу, освіту, самостійну і незалежну Україну, національний шлях розвитку після Т. Шевченка рівного Б. Грінченку на Наддніпрянщині не було. Він один із творців наукового шевченкознавства, кулішезнавства, літературознавства, науки рідною мовою взагалі. Книга доносить чимало нових документів і фактів, є результатом 60-річного дослідження доробку вченого і видання в 14-ти книгах зібрання наукових праць. Науковці, викладачі, аспіранти, студенти і широкий загаль читачів добудуть із книги професора Яременка В.В. чимало нових знань.

Археологія

327. **902(083.824)**
З-75 **Знаци цивілізації** : каталог изложбе = Signs of Civilization : exhibition catalogue / Српска академија наука и уметности огранак у Новом Саду, Институт за археомитологију (САД), Галерија Огранака САНУ у Новом Саду ; уредио А. Старовић. - Нови Сад : Нови Сад, 2004. - 98 с.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
328. **904.4(472.46)**
Н 54 **Нераденко, Тетяна.**
Археологія Черкащини: польова, друкована, музейна, пам'яткоохоронна, навчальна, туристична / Т. Нераденко ; Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, Черкаське територіальне відділення Малої академії наук України, Черкаська обласна організація Національної спілки краєзнавців України, Черкаська обласна організація Всеукраїнської громадської організації "Спілка археологів України". - Черкаси : Видавець Чабаненко Ю. А., 2023. - 692 с. : іл.
Примірники: всього:2 - ГП КС(2)
Анотація: Монографія «Археологія Черкащини: польова, друкована, музейна, пам'яткоохоронна, навчальна, туристична» буде цікавою археологам, історикам, музеєзнавцям, фахівцям пам'яткоохоронної справи, викладачам і вчителям, а також усім, хто цікавиться археологічним минулим, давньою історією та культурою Черкащини.

Краєзнавство

329. **908(520)**
A13 **Abegglen, James C.**
21st-Century Japanese Management : New Systems, Lasting Values / James C. Abegglen. - Basingstoke : Palgrave Macmillan ; New York , 2006. - ix с ; 194 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
330. **908(520)**
A46 **Ambros, Barbara R.**
Women in Japanese religions / Barbara R. Ambros. - New York : New York University Press ; London, 2015. - x с. : il ; 237 p. - (Catherine Wessinger)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Це дослідження японських релігій відкидає нормативну структуру наративів релігійної історії, яка висуває

на перший план чоловічі постаті, чоловічі інституції та патріархальний родовід, і натомість формулює довгостроковий гіноцентричний аналіз, що пропонує всебічну перспективу ролі та діяльності – і двозначності в них. – жінок у плюралістичній релігійній культурі Японії. Розповідь письменниці Барбари Амброс складається з дев'яти розділів, кожен з яких переглядає релігійну діяльність історичних періодів у контексті жіночих постатей і практиків. Це розкриває багатий ряд персонажів: глиняні богині з високими стегнами приєднуються до Хіміко, королеви Ва, у заселенні туманної передісторії Японії родючими й священними фігурами, тоді як богиня-творець Ідзанами та богиня сонця Аmaterасу з'являються в стародавніх хронологіях як могутні, але неоднозначні божества. У наступних розділах йдеться про інституціоналізацію буддизму в Японії та роль, спочатку публічну, а згодом поступово менш помітну, яку відігравали в ньому жінки. Вони відображаються разом із ширшими змінами в соціальній практиці, що сприяють позбавленню прав жінок, наприклад, шлюбу з відносинами. Також обговорюються уявлення про жінок як про грішників і «забруднювачів», а також про вплив цієї нібито внутрішньої кармічної перешкоди на підкорення жінок. В останньому розділі ми розповідаємо про Японію, яка виникла після бульбашки, і про те, як економічний і демографічний тиск призвели до зміни відносин між статтю та релігією. Контекстуалізуючи релігійне життя та ролі жінок у політичній, соціально-економічній та юридичній історії, Амброс демонструє, як жінки, не будучи маргінальними фігурами, зробили життєво важливий і яскравий – хоча часто неоспіваний – внесок у релігію в Японії.

331. 908(520)
A52

Amyx, Jennifer A.

Japan's Financial Crisis : institution rigidity and reluctant change / J. A. Amyx. - Princeton, N.J. : Princeton University Press ; Oxford, 2006. - 365 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: На початку 1990-х років у Японії лопнула величезна спекулятивна бульбашка активів, залишивши на національні банки величезний тягар непрацюючих кредитів. Банківські кризи стають все більш поширеними в усьому світі, але характерною особливістю японського випадку є надзвичайно довга затримка перед державним втручанням для агресивної боротьби з проблемними боргами. Запізніла відповідь японського уряду на національну банківську кризу мала величезні політичні та економічні наслідки як для Японії, так і для решти світу. Ця книга допомагає нам зрозуміти природу

реакції японського уряду та дає важливе розуміння того, чому Японія, здається, не може повернути свою фінансову систему в норму після 13 років. Книга зосереджується на ролі політичних мереж у японських фінансах, показуючи в нюансах і деталях, як міністерство фінансів Японії було включене в політичний і фінансовий світ, чим ця структура була подібна до своїх аналогів в інших країнах і чим відрізнялася від них, і як особливий характер інституційних механізмів Японії вплинув на здатність уряду керувати змінами. Книга зосереджена, зокрема, на двох проміжних змінних, які призводять до функціональних змін у мережах політики Міністерства фінансів: внутрішніх політичних змінах під час коаліційного уряду та різкому підвищенні вимог до інформації для ефективного регулювання. В результаті змін у цих змінних мережі, які колись збільшували потенціал формування політики японських фінансів, стали «паралізуючими мережами» – з катастрофічними результатами.

332. **908(520)**
A88

Assembling Japan : Modernity, Technology and Global Culture / Edited by Griseldis Kirsch, Dolores P. Martinez and Merry White. - Oxford : Peter Lang, 2015. - vi с ; 251 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У книзі під редакцією Гріселдіс Кірш, Долорес Мартінес і Меррі Уайт, його розділи присвячені популярній культурі, їжі, подорожам, економіці, культурній політиці та технічним інноваціям, щоб пояснити природу та структуру взаємодії Японії із Заходом та Азією.

333. **908(520)**
A90

Atkins, Everett Taylor.

A History of Popular Culture in Japan : From the Seventeenth Century to the Present / E. Taylor Atkins. - Second edition. - London : Bloomsbury Academic, 2023. - xi с. : il ; 394 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Автор Е. Тейлор Аткінс починає зі свого визначення масової культури. Він використовує більш тонкий підхід, ніж проста ієрархія популярної культури проти культури з великої літери «К», розглядаючи такі контексти, як сільська народна культура, масова міська культура та контркультура. Потім він представляє формувальні соціальні та економічні умови, які забезпечили необхідну основу для процвітання популярної культури поряд із самими продуктами, наприклад, гравюри на дереві, еротичні сюнга, кабукі тощо. Аткінс вказує на популярну культуру як на дзоку (вульгарність) для культури культури (елегантність) і визнає, що в містах раннього модерну популярна культура була пов'язана з «скатологією, сексом,

видовищем і розсіюванням». Тому не дивно, що книга також охоплює виклики цензури: спроби правлячої еліти (зрештою невдалі) приборкати «зіпсованість» культури, створеної та споживаної недержавними класами, та її уявну загрозу для існуючої соціальної структури.

334. **908(520)**
B34

Beasley W. G.

Japanese imperialism, 1894-1945 / W. G. Beasley. - Reprint 1987. - Oxford : Clarendon Press, 2013. - viii с. : карти ; 279 p.

Примірки: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Японія – єдина сучасна азіатська країна, якій вдалося побудувати здорову економіку та (на деякий час) імперію. Автор стверджує, що ці досягнення були пов'язані між собою, що на цілі Японії з самого початку вплинув західний імперіалізм і що її зростаюча економіка відповідала рівному зростанню як потреб, так і амбіцій. Особливої уваги заслуговує та увага, яку автор приділяє внутрішнім політичним та економічним причинам, що стоять за заявленою політикою Японії. Таким чином історія економічного підйому Японії до фіаско 1945 року стає зрозумілою і, справді, неминучою. Розкриваються фактичні причини.

335. **908(520)**
B86

Brinton, Mary C.

Lost in Transition : Youth, Work, and Instability in Postindustrial Japan / Mary C. Brinton. - Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2011. - xxi с. : il ; 203 p.

Примірки: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: «Загублені в перехідному періоді» розповідає історію «втраченого покоління», яке виросло під час глибокої економічної рецесії Японії в 1990-х роках. У книзі стверджується, що Японія перебуває в розпалі глибоких змін, які особливо сильно вплинули на молоде покоління. Відома в країні «система постійної зайнятості» розвалилася для молодих працівників і була замінена тимчасовими та небезпечними формами зайнятості. Система плавного переходу молодих людей зі школи на роботу, яка користується багатьма захопленнями, занепадає. У книзі стверджується, що ці зміни в самій структурі японських післявоєнних інституцій послабили прив'язаність молодих людей до школи як стартового майданчика у світ праці та послабили їх прив'язаність до робочого місця як джерела ідентичності та безпеки. Наслідки для майбутнього японського суспільства - і лінії розлому в ньому - вимальовуються великими"-- «Загублені в перехідному періоді» розповідає історію «втраченого покоління», яке виросло під час глибокої економічної рецесії Японії в 1990-х

роках. У книзі стверджується, що Японія перебуває в розпалі глибоких змін, які особливо сильно вплинули на молоде покоління. Відома «система постійного працевлаштування» для молодих працівників зазнала руйнувань, а потім була замінена тимчасовою та небезпечною формою зайнятості сама тканина японських післявоєнних інститутів послабила прив'язаність молодих людей до школи як стартового майданчика у світ праці та послабила прив'язаність до робочого місця як джерела ідентичності та безпеки. Наслідки для майбутнього японського суспільства – і розломів у ньому – є великими.

336. **908(520)**
C95

Curtis, Gerald L.

The Logic of Japanese Politics : Leaders, Institutions, and the Limits of Change / Gerald L. Curtis. - New York : Columbia University Press, 1999. - xi p. : il ; 303 p. - (Studies of the East Asian Institute)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Інтерпретуючи швидко змінювану та надзвичайно складну політичну систему, ця докладна хроніка показує динаміку демократії японського зразка. Пропонуючи структуру для розуміння спроб Японії вирішити свої нинішні політичні проблеми, вона також дає уявлення про майбутні рішення. Автор не погоджується з поширеною думкою, що консенсус і культурна унікальність є визначальними елементами в процесах прийняття рішень в Японії. Скоріше він підкреслює роль конкуренції між багатьма особами, залученими в продовження та реформування політики Японії. Таким чином він інтерпретує такі важливі політичні події, як втрата влади Ліберально-демократичною партією в 1993 році після майже чотирьох десятиліть повного контролю. Він пояснює історичну виборчу реформу 1994 року, яка замінила виборчу систему, що діяла з 1924 року. Він описує занепад машинної політики та вказує на нове значення безпартійного виборця. Саме особи силовії політики часто керують політикою, і тут автор аналізує складні відносини між японськими лідерами та інституціями протягом 1990-х років.

337. **908(520)**
D18

Daniejs, Inge.

The Japanese House : material culture in the modern home / Inge Daniejs ; with photography by Susan Andrews. - London : Routledge ; New York : Taylor & Francis Group, 2010. - 243 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

338. **908(520)**
D29

Deal, William E.

A Cultural History of Japanese Buddhism / William E. Deal and

Brian Ruppert. - Chichester : Wiley Blackwell, 2015. - ix p. ; 303 p. - (Wiley Blackwell Guides to Buddhism)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Автор пропонує яскравий, деталізований і хронологічний опис релігії будду в Японії - від її появи в шостому столітті аж до сьогодення.

339. **908(520)**
D78

Dower, John W.

War Without Mercy : Race and Power in the Pacific War / J. W. Dower. - 7th ed. - New York : Pantheon Books, 1993. - 399 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У цій важливій книзі автор досліджує пропаганду американо-японського конфлікту під час Другої світової війни, щоб дослідити те, що він називає «схемами расової війни». До них належать навмисне структурування расистських стереотипів, широкий процес «іншого» іншого. При цьому Дауер також виявляє відмінності. Тоді як расизм на Заході характеризується приниженням інших, японці стурбовані тим, щоб піднести себе. Хоча вони не перевищують приниження інших рас, вони більше зацікавлені в бажанні вірити, що вони унікальні серед «рас», і що це зробило їх вищими. Тому, можливо, вони не розрізняють за кольором, принаймні не так, як це робить Захід. Японці використовують інший набір міркувань. Доуер каже, що є дві категорії інсайдерів і аутсайдерів. Японці – інсайдери; не японці є аутсайдерами. Це японський расизм. У поєднанні з американським расизмом це породило «війну без милосердя». Такі настрої не зникли із закінченням Другої світової війни. Швидше, вони пристосувалися до миру, оскільки «архетипічний демон японського фольклору завжди мав два обличчя, будучи не лише руйнівною присутністю, але й потенційно захисником і опікуном».

340. **908(520)**
E97

Examining Japan's Lost Decades / edited by Yoichi Funabashi and Barak Kushner. - London : Routledge ; New York : Taylor & Francis Group, 2016. - xxxiv с. : іл ; 338 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У цій книзі розглядаються п'ять особливостей «втрачених десятиліть» Японії: швидкість економічного занепаду в Японії порівняно з попередніми світовими досягненнями Японії; чисельність населення швидко зменшується; значна політична нестабільність і невдалі спроби реформ; зміна балансу сил у регіоні та зміна відносин із сусідніми країнами Азії; і спадщина Другої світової війни. Розглядаючи питання про те, чому були втрачені десятиліття,

ця книга пропонує 15 нових поглядів, починаючи від економіки та закінчуючи ідеологією та не тільки. Досліджуючи такі проблеми, як ухилення від ризику японської бюрократії та відсутність сильного політичного лідерства, автори аналізують, як затримка «політики скорочення збитків» призвела до фінансової кризи 1997 року та політичного тупику, коли політики не могли прийняти рішення. на твердих стратегіях, які б сприяли національним інтересам. Щоб обговорити відновлення Японії, автори стверджують, що спочатку необхідно критично дослідити «втрачені десятиліття» Японії, і ця книга пропонує вичерпний огляд останніх 20 років кризи в Японії. Книга показує, що «втрачені десятиліття» не є проблемою, притаманною тільки японському контексту, але мають глобальне значення, і її дослідження може дати важливе розуміння проблем, з якими стикаються інші розвинені економіки. Завдяки розділам, написаним деякими провідними світовими спеціалістами з Японії, і розділам, присвяченим різноманітним дисциплінам, ця книга буде цікава студентам і науковцям у сферах японознавства, політики, міжнародних відносин, досліджень безпеки, державної політики та історії.

341. **908(520)**
G71

Graham, Patricia Jane.

Faith and power in Japanese Buddhist art, 1600-2005 / Patricia J. Graham. - Honolulu : University of Hawai'i Press, 2007. - viii с. : іл, карти ; 351 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Уявлення про те, що буддизм занепав як рушійна сила в повсякденному соціальному та культурному житті, починаючи з періоду Токугави, формує уявлення більшості людей про буддистське мистецтво, де наголос зазвичай робиться на стародавньому чи ранньомодерному. Ця книга виправляє це сприйняття, досліджуючи період у японському буддистському мистецтві, який давно забули. Переходячи від початку епохи Токугави до перших років 21-го століття, авторка Патриція Дж. Грем переоцінює канон щодо включення недавніх зображень та архітектури, визначає соціальну історію таких недавніх робіт і, нарешті, з'ясовує способи, якими буддизм продовжує служити важливим джерелом натхнення для сучасних японських художників.

342. **908(520)**
H22

Hane, Mikiso.

Premodern Japan : a historical survey / Mikiso Hane, late of Knox College, Louis G. Perez, Illinois State University. - Second edition. - New York : Routledge ; London : Taylor & Francis Group, 2018. - xviii с. : карти ; 395 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Цією заявою Луї Г. Перес розпочинає вражаючий перегляд вичерпного путівника по більш ніж тисячолітній історії Японії покійного Мікісо Хане. Починаючи з огляду міфологічних оповідей про походження Японії, цей том досліджує велику історію країни з кількох різних кутів у легкому та доступному прозовому стилі. У наратив включено чіткий аналіз урядових структур, починаючи з раннього періоду, коли жінки відігравали політичні ролі та владу зосереджували при дворі, до зростаючого домінування регіональних сімей військових з 12 століття до періоду Токугава (1603–1867). Розповідь Переса та Хане часто згадує відносини Японії з її сусідами у Східній Азії, документуючи, як ідеї з-за кордону, такі як конфуціанство та буддизм, проникли в Японію з Китаю через Корею. Ці дипломатичні відносини в попередні століття допомогли інформувати пізніші взаємодії як у торгівлі, так і в культурі. Складні нові стосунки з віддаленішими європейськими державами також виникають у 15-му та 16-му століттях, демонструючи, що, будучи островом, досучасна Японія ніколи повністю не відрізала себе від зовнішніх ідей і не вагалася асимілювати ті, які вона цінувала, у власні культурні практики. Ця книга описує ключові події тривалої домодерної епохи Японії, пропонуючи детальні пояснення їхнього контексту та наслідків, не втрачаючи уваги на безперервному характері загальної оповіді. Важлива книга про важливий, але малозрозумілий період японської історії.

343. **908(520)**
НЗЗ

Hasegawa, Koichi.

Constructing Civil Society in Japan : voices of Environmental Movements / Koichi Hasegawa. - Melbourne ; Australia : Trans Pacific Press, 2004. - xii с. : il, карти ; 312 p. - (Stratification and Inequality Series ; Volume 3)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Тут автор простежує зростання екологічної політики в Японії. Він стверджує, що останні екологічні проблеми створили більш активну громадську сферу, яка може стати орієнтиром для сталого суспільства.

344. **908(520)**
НЗЗ

Hashimoto, Akiko.

The Long Defeat : Cultural Trauma, Memory, and Identity in Japan / Akiko Hashimoto. - New York : Oxford University Press, 2015. - 192 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Нещодавні спроби адміністрації Абе переглянути статтю 9 Конституції Японії про відмову від війни є нагадуванням про спадок капітуляції країни перед союзниками в 1945 році. Автор Акіко Хасімото розглядає цю спадщину через призму «культурної травми», позиціонуючи її як проблематичний досвід, який є частиною колективної ідентичності. Незважаючи на такий характер події, вона стверджує, що колективної пам'яті про травму немає. Швидше, існує матриця співіснуючих і конкуруючих спогадів, результат того, що різні соціальні групи приймають різні наративи травми. Хасімото поділяє ці оповіді на три основні категорії: героїчні, зосереджені на індивідуальній жертві; катастрофічний, зосереджений на жертвах, трагедії та руйнуванні; і агресивні, зосереджені на насильницьких і шкідливих діях імперіалізму та вторгнення. Велика частина книги присвячена тому, як ці оповіді вплітаються в повсякденне післявоєнне життя. Особисті свідчення, популярні засоби масової інформації, підручники та манга досліджуються на предмет того, як вони відображають кожну категорію з точки зору відповідальності за війну, національної приналежності та стосунків між особою та державою. Далі Хасімото пропонує три бачення «морального відновлення» Японії — націоналізм, пацифізм і примирення. Ці шляхи порівнюють із післявоєнною реконструкцією німецької ідентичності, зазначаючи, що глобальні норми спокути, що вкорінені в західній ліберальній традиції, можуть погано підходити для Японії. Сьогодні ми живемо в «культурі пам'яті», де пам'ять про національне минуле життєво необхідна для сучасного життя. Хасімото викладає поліфонічний дискурс Японії про пам'ять про війну, посилений цією культурою пам'яті, і вказує на те, як це можна було б оркеструвати, щоб знайти узгоджений шлях вперед.

345. **908(520)**
Н49

Heine, Steven.

From Chinese Chan to Japanese Zen : A Remarkable Century of Transmission and Transformation / Steven Heine. - New York : Oxford University Press, 2018. - xx с ; 266 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Ця важлива книга містить вичерпний огляд і аналітичне дослідження походження та поширення дзен-буддизму в Японії. Автор Стівен Гейне висвітлює основні нововведення в релігії та культурі, які відбулися в критичному історичному періоді з 1225 по 1325 роки, і розглядає трансформацію китайського чань-буддизму в японський дзен-буддизм протягом цього періоду, який став свідченням народження того, що стало відомим як секта дзен. Щоб

змалювати динамічну перехресну якість цього переходу, автор використовує такі поняття, як перенесення, трансфігурація, трансплантація та транспортування, щоб показати, як дзен-буддизм, який зародився півтисячоліттям раніше як містичний утопічний культ для ченців-відлюдників, отримав широку популярність серед впливові світські послідовники в Китаї та Японії. Аналізуючи цю трансформацію та трансплантацію буддизму з Китаю до Японії з культурної та соціально-політичної точки зору, автор стверджує, що перехід відбувся через серію спочатку повільних і поступових культурних передач, трансплантацій і трансформацій, які незабаром прискорилися. Цей том показує, що в той час як розвиток школи чань на континенті добігав кінця, секта дзен в Японії безперервно зростала і поступово міцно утверджувалася. Ця спадщина тривала кілька століть і продовжує справляти сильний вплив у Східній Азії та в усьому світі. У книзі показано, як ця успішна трансплантація з континенту на Японський архіпелаг зберігає свою актуальність у нову епоху глобального транснаціоналізму, яка закріпилася з 20 століття.

346. **908(520)**
H68

Hirakawa, Sukehiro.

Japan's Love-Hate Relationship with the West / Sukehiro Hirakawa.
- Folkestone : Global Oriental, 2005. - xi с ; 557 p.

Примірки: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Автор сказав, що він відчув велику розбіжність між поглядами Японії та поглядами Заходу не лише серед широкої громадськості, але й серед науковців, які спеціалізуються на міжнародних та міжкультурних відносинах. Його книга є спробою подолати деякі прогалини, попутно долаючи деякі мовні та культурні бар'єри. Він захищений від спокус одностороннього погляду своїм всебічним знанням як західної, так і японської історії та літератури, і, за визначенням, усі есе у книзі керуються сильним прагненням до міжкультурного з'ясування. Це дозволяє йому побачити, як, наприклад, Японія будувала власні колонії, водночас засуджуючи британську та американську колонізацію, те, що він називає «антиімперіалістичним імперіалізмом» Японії. Хіракава ділить свою роботу на три частини: Поворот Японії на Захід; Повернення Японії на Схід; Від війни до миру. Тут він може пояснити, чому сучасні японські письменники так коливаються між Сходом і Заходом, відчувають таку велику невідповідність між японським і західним і чому Захід залишається таким неоднозначним щодо Японії – як науковців, так і громадськості.

347. **908(520)**
H74

Hokusai : beyond the Great Wave / The British Museum ; edited by Timothy Clark. - New York : Thames & Hudson, 2022. - 352 p. : il.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Дивовижна хвиля з фрактальним кінчиком Кацусіки Хокусая (1760–1849) є одним із найвідоміших зображень у світі, яку вихваляють за яскраве використання пігменту прусського синього кольору, новаторську перспективу, композицію та те, як вона викликає жах і красу світу природи. Він був розроблений у 1831 році, наприкінці життя та кар'єри Хокусая, періоду, якому присвячено цей візуально приголомшливий каталог, відредагований Тімоті Кларком і опублікований для супроводу виставки Британського музею 2017 року. Останні три десятиліття Хокусая розглядаються з точки зору кількох тем: побачених світів, світів уявлень, світу Хокусая та безсмертя, самовпевненості, яка висвітлює особисті, духовні та мистецькі зусилля, які інформували та надихали його мистецтво. На цьому етапі свого життя Хокусай був винятковою творчою силою, оволодівши японськими, китайськими та навіть європейськими техніками, і ставав сміливішим та більш експериментальним у своєму концептуально орієнтованому підході. Малювання стало «засобом для відкриттів і особистого керівництва», і його спонукало бажання, як він сам висловився, «революціонізувати» своє покликання живопису. Розкішні репродукції творчості художника, від гравюр до лінійних малюнків для посібників з малювання до ілюстрованих книг, супроводжуються есеями, в яких обговорюється його еволюція як художника; його думки про віру, реальний і уявний світи, природу і форму; надзвичайна потужність і технічна майстерність його використання лінії; його підхід до старіння та його художній контроль у літньому віці; і художника в контексті соціальних змін, що відбуваються в пізній період Токугава (1603–1867).

348. **908(520)**
H78

Hood, Christopher Philip.

Japan : the basics / Christopher P. Hood. - London : Routledge ; New York : Taylor & Francis Group, 2015. - xvi с. : il ; 195 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Цей доступний і всебічний вступ до Японії Крістофера П. Гуда проводить читача в екскурсію до основних аспектів культури, ідентичності, демографії та природного середовища країни. Хоча широта її охоплення робить висвітлення кожної теми обов'язково коротким, загалом книга забезпечує міцну основу для побудови цілісного розуміння країни, яку так часто зводять до стереотипів і кліше.

349. **908(520)**
J23

Jansen, Marius B.

Sakamoto Ryōma and the Meiji Restoration / M. B. Jansen. - Morningside ed. - New York : Columbia University Press, 1994. - xviii с. : карти ; 423 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: До середини 19 століття Японія бачила себе проти західних імперських амбіцій. Спостерігаючи за долею Індії та Китаю, вона тепер шукала інших засобів. Результатом стала Реставрація Мейдзі, об'єднана національна держава, яка боролася за досягнення міжнародної рівності та лідерства в Азії. По суті, це була справжня революція. Тут автор розповідає історію Реставрації, досліджуючи кар'єру Рьоми Сакамото, родом із Тоса, одного з володінь, які відігравали важливу роль у політиці Реставрації. Розповідаючи цю історію, автор обов'язково зосереджується на тому, як відбулася Реставрація, а не обговорює її в термінах, які тепер поширені в Японії, – чому вона мала відбутися. Хоча спочатку проти таких західних зловмисників, як коммодор Перрі та його послідовники, Рьома розумів, що єдиний спосіб протистояти Заходу – це наслідувати його. Він уявляв собі Японію, натхненну рівністю, яку він спостерігав у Сполучених Штатах. Рьома, ідеаліст, індивідуаліст, усвідомив, що для того, щоб конкурувати з індустріальним зовнішнім світом, Японія повинна сама змінитися – після століть сьогунату Токугава лідерство стало безсилим. Він виступав за зміцнення країни. Японія мала модернізуватися, і для цього уряд мав бути повалений.

350. **908(520)**
J24

Japan : the precarious future / NYU Press, Social Science Research Council (USA) ; edited by Frank Baldwin and Anne Allison. - New York : New York University Press ; London, 2015. - viii с. : іл, карти ; 352 p.. - (Possible Futures Series)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Ця книга являє собою збірку з 13 есе західних і японських вчених із Японії, США та Франції. Під редакцією Френка Болдуїна та Енн Еллісон це японське видання серії наукових томів під назвою «Можливе майбутнє», які намагаються проаналізувати найближче майбутнє різних суспільств. 13 розділів поділено на чотири тематичні розділи, об'єднані концепцією «нестабільності» – віри в те, що з різних точок зору найближче майбутнє для Японії є нестабільним. Перші чотири розділи зосереджені на скороченні та швидкому старінні японського суспільства та майбутньому економічної нерівності та практики зайнятості. Наступні два розділи зосереджені на управлінні катастрофами та відновленні,

особливо актуальному після «потрійної катастрофи» 2011 року. Усі наступні три розділи стосуються аспектів фінансового, промислового та технологічного майбутнього Японії. В останніх чотирьох розділах автори розглядають політичні питання безпеки Японії та регіональне суперництво з Китаєм, перспективи майбутнього політичного лідерства в Японії та конституційні зміни у внутрішній політиці. У той час як перша частина песимістично оцінює здатність Японії справлятися з проблемами, пов'язаними з народонаселенням, практикою зайнятості та економічною нерівністю, друга і третя частини висловлюються стримано оптимістично, бачачи позитивне покращення в боротьбі зі стихійними лихами та внутрішні сильні сторони фінансових і промислових позицій Японії. Незважаючи на те, що майбутнє міжнародної та внутрішньої політики залишається неоднозначним, позитивні результати в дипломатії та трансформаційна політика всередині країни безумовно можливі. Книга пропонує цікавий, спекулятивний погляд на сучасні проблеми, з якими стикається Японія.

351. **908(520)**
J24

Japan's ASEAN Policy : in Search of Proactive Multilateralism / by Sueo Sudo. - Singapore : Institute of Southeast Asian Studies, 2015. - xiv с ; 282 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

352. **908(520)**
J24

Japanese Women Writers: Twentieth Century Short Fiction / translated and edited by Noriko Mizuta Lipit, Kyoko Iriye Selden. - London : An East Gate Book ; New York : Routledge : Taylor & Francis Group, 1991. - 285 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: До цієї збірки увійшли переклади японських письменниць, які розповідають про досвід сучасних жінок. Роботи цих жінок представляють сучасне феміністичне сприйняття, уяву та думку. Донедавна японську літературу, за деякими винятками, вважали чоловічою сферою, твори Ясунарі Кавабати та Джун'Ітіро Танізакі, Юкіо Місіми та Харукі Муракамі привертати велику увагу. Однак тепер потроху стає відомо, що, за словами одного критика, «зараз переважно жінки-письменниці дотримуються стандартів традиційної японської літератури». Результатом цього стало низка збірок творів японських жінок, прикладом яких є цей том. Початкова публікація 1982 року під назвою «Оповідання сучасних японських письменниць» тепер знову доступна з додаванням двох нових оповідань і кількома редакціями.

353. **908(520)**
K23

Katzenstein, Peter J.

Cultural Norms and National Security : Police and Military in Postwar Japan / Peter J. Katzenstein. - Ithaca, N. Y. : Cornell University Press, 1996. - xvi с ; 307 p.. - (Cornell studies in political economy)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У цій книзі пропонується розглянути певні норми, щоб повністю зрозуміти небажання японської поліції застосовувати насильство та небажання японського уряду використовувати те, що рівнозначно постійній армії (Силам самооборони). Серед них є норми, які автор називає «конститутивними». У пошуках причин, чому сучасна Японія уникає поліцейського та військового насильства, автор робить висновок, що вони мають своє застосування та що «норми мають значення для політики національної безпеки». Наприклад, у випадках «міжнародного тероризму» японський уряд не бажав відмовитися від своєї ненасильницької позиції, а у випадку внутрішнього «тероризму» поліція зайняла лише оборонну позицію. Серед висновків автора є прогноз, що політика безпеки Японії й надалі формуватиметься її внутрішніми нормами, а не будь-яким міжнародним балансом сил. Цінності нації формують її оцінку національної безпеки.

354. **908(520)**
K25

Kawashima, Yutaka.

Japanese Foreign Policy at the Crossroads : Challenges and Options for the Twenty-First Century / Yutaka Kawashima. - Washington, D.C.: Brookings Institutions Press, 2003. - xii с. : il ; 163 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У книзі автор акцентує увагу на зовнішній політиці Японії у післявоєнний період.

355. **908(520)**
K28

Keene, Donald.

Emperor of Japan : Meiji and his world, 1852-1912 / Donald Keene. - New York : Columbia University Press, 2002. - xiii с. : il ; 922 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: В книзі Дональд Кін розповідає біографію життя Імператора Мейдзі та його внесок в історію Японії. Багато деталей цієї розповіді показують, що він брав участь у політичних і соціальних справах своєї країни та сильно вплинув на подальші події історії.

356. **908(520)**
K28

Keene, Donald.

5 Modern Japanese Novelists / Donald Keene. - New York : Columbia University Press, 2003. - ix с ; 113 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: П'ять романістів: Дзюн'їтіро Танізакі, Ясунарі Кавабата, Юкіо Місіма, Кобо Абе та Ріотаро Шиба. Кожному присвячено окремий розділ про нього та його роботу. Оскільки автор зустрічався з усіма цими письменниками, а з деякими з них був другом, він може говорити не лише про їх твори, а й про самих людей.

357. **908(520)**
K28

Keene, Donald.

The pleasures of Japanese literature / Donald Keene. - New York : Columbia University Press, 1988. - xii с. : іл ; 133 р.. - (Companions to Asian studies)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У цьому томі зібрано низку публічних лекцій, прочитаних Дональдом Кіном у Нью-Йорку та Лос-Анджелесі наприкінці 1980-х років. Вони присвячені японській естетиці та літературі та менш академічні, ніж його більш наукові праці. Ці доповіді справді розраховані на широку аудиторію. Тут він розглядає загальні теми японської естетики, поезії, художньої літератури та театру та пропонує оцінку цих тем. Його ідеї висвітлюють багато аспектів традиційної японської культури, які збереглися до сьогодні.

358. **908(520)**
K50

Kiyosawa, Kiyoshi. (1890-1945).

A Diary of Darkness : the Wartime Diary of Kiyosawa Kiyoshi / foreword by Marius Jansen ; edited with an introduction by Eugene Soviak ; translated by Eugene Soviak and Kamiyama Tamie. - Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. - xx с ; 391 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Цей воєнний щоденник Кійосі Кіосави (1890-1945), Ankoku Nikki, був спочатку опублікований у 1948 році та незабаром досяг надзвичайного рівня визнання та популярності. Серед причин було те, що це була книга, яка критикувала керівництво воєнного часу, і робила це в той час (щоденник починається в 1942 році), коли інші мовчали. Ще однією причиною постійного інтересу до щоденника є те, що це хроніка японських військових років і містить усілякі промовисті подробиці. Це найцікавіша соціальна історія, яка, як сказав автор, стала «ненавмисною автобіографією». Спочатку призначений як нотатки до історії того періоду (такого, який так і не був написаний через передчасну смерть автора), тепер щоденник вважається одним із найважливіших і переконливих документів Японії часів війни. Тут воно з'являється в англійському перекладі Євгена Сов'яка та Камії Тамі. Сповнена критики японського військового авторитаризму, який довелося придушувати публічно, із зростанням істеричної провійськової

пропаганди, зростанням бідності та безладу, а також власних зусиль автора уникнути арешту, це смілива та прониклива розповідь про воєнний час Японії.

359. **908(520)**
K81

Krauss, Ellis S.

Broadcasting Politics in Japan : NHK and television news / Ellis S. Krauss. - Ithaca : Cornell University Press, 2000. - xiv с. : il ; 278 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У своїй книзі «Політика мовлення в Японії», його розповідь зосереджена на ролі японських засобів масової інформації та, зокрема, японського національного мовника NHK. З 1960-х років телебачення було невід'ємною частиною японського дому, а теленовини NHK донедавна були домінуючим і найбільш надійним джерелом політичної інформації для японців. Стиль новин NHK є відмінним серед систем мовлення промислово розвинених країн; він наголошує на фактах, а не на їх інтерпретаціях, і надає надзвичайного пріоритету висвітленню національної бюрократії. Краусс стверджує, що цей підхід є не просто відображенням японської культури, а результатом організації та процесів NHK та їхніх відносин з державою. Ці фактори мали серйозні наслідки для післявоєнної легітимізації штату, тоді як нещодавній виклик комерційних мереж NHK допоміг породити хвилю цинізму, з якою зараз стикається держава. Краусс проводить читача через складну взаємодію між політикою, медіа-організаціями та японською журналістикою, щоб продемонструвати, як телевізійні новини NHK стали формувачем політичного світу Японії, а не просто лінзою, через яку їх можна розглядати.

360. **908(520)**
N18

Nakagami, Kenji.

The Cape and Other Stories from the Japanese Ghetto / Kenji Nakagami ; translated by Eve Zimmerman. - Berkeley, Calif. : Stone Bridge Press, 2008. - 186 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Кендзі Накагамі (1946-1992) отримав престижну премію Акутагави в 1975 році за свою повість «Мис». У ньому та двох більш коротких оповіданнях, які складають цей том, Накагамі спирається на своє походження як члена японського класу ізгоїв, буракумінів. Хоча Японію часто вважають однорідною культурою, це зовсім не так. Буракуміні є лише однією з кількох соціально незахищених груп у цьому суспільстві. Були зроблені численні спроби скасувати цю дискримінацію, але досі ніщо не змогло повністю викоринити багатовікову дискримінацію щодо цих людей. Накагамі

драматизує їхню долю в першій історії, яка розповідає про позашлюбного сина, члена незлагодженої родини, чий суперечливі почуття до батька зливаються з бажанням самознищення, що неминуче призводить до трагедії. Дві історії «Будинок у вогні» та «Руде волосся» продовжують цю розповідь, наполягаючи на дискримінації, яку зазнали, пережитих розпачливих емоціях і розпачливих пристрастях. Накагамі, якого часто порівнюють із Золя, Горьким і Фолкнером, виступає від імені пригноблених – тих, хто ув'язнений самим суспільством, у якому вони живуть. Його голос, як показує ця колекція, є справжнім дзвінком із японського гетто.

361. **908(520)**
N27

Natsume, Sōseki.

Kokoro : a novel / Translated from the Japanese and with a foreword by Edwin McClellan. - Tokyo : Tuttle Publishing, 1969. - vi p ; 248 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У романі простежуються стосунки майстра й учня. Перший знайомить студента з моральними дилемами життя. При цьому він використовує себе як приклад.

362. **908(520)**
N47

Network power : Japan and Asia / edited by Peter J. Katzenstein and Takashi Shiraishi. - Ithaca : Cornell University Press, 1997. - x p. : il, карти ; 399 p. - Includes bibliographical references and index.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Ця збірка наукових праць досліджує вплив японського домінування на політику, економіку та культуру Південно-Східної Азії. Основне питання, яке досліджується, полягає в тому, чи Японія зараз досягла, за допомогою економічної могутності, переваги, якої вона колись прагнула за допомогою військових засобів. Гегемонна система Японії не перша, яка працює над цією територією. Раніше це були ті з Китаю, Британії, Сполучених Штатів. Яке з них переважатиме, є серед запитань, які тут поставлено. Як писали автори в іншому місці: «З 1990 року ... вважалося, що Японія здатна відновити нову версію своєї Сфери спільного процвітання. Протилежна ліберальна точка зору натомість стверджує, що глобальні ринки створюють конвергентний тиск через усі національні кордони та регіональні розбіжності». Ця колекція займає золоту середину між цими двома поглядами. Таким чином, її порівняльна перспектива може визнати особливість азіатського регіоналізму та зміну ролі Японії в ньому. Як вказує підзаголовок цієї книги, вона стосується Японії та Азії, а не Японії в Азії, таким чином припускаючи складну й водночас

проблематичну регіональну ідентичність Японії. Саме цим питанням автори присвячують свій досвід і своє розуміння.

363. **908(520)**
N70

Nishiyama, Matsunosuke.

Edo Culture : Daily Life and Diversions in Urban Japan, 1600-1868 / Nishiyama Matsunosuke ; translated and edited by Gerald Groemer. - Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 1988. - vii с. : іл ; 309 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Незважаючи на те, що Нісіяма є одним із найкращих істориків культури Едо, його праці досі мало перекладено. Тут, у перекладі Джеральда Громера, ми подаємо добірку його творів. Поділена на три розділи, ця добірка спочатку дає історію самого міста Едо (нині Токіо) протягом десятиліть його становлення та те, як воно було соціально сформоване як купцями, так і самураями. Крім того, як естетика Едо була сформована різноманітною громадською діяльністю простолюдинів у місті. Другий розділ вказує на ступінь взаємодії між міською та сільською культурами протягом дев'ятнадцятого століття та показує, як мандрівні паломники, мандрівні гравці тощо створили безпрецедентне культурне поширення. Третій розділ присвячений музиці та театру. У ньому автор аналізує відношення різних соціальних класів до музичних жанрів та естетики загалом, а останній розділ зосереджується на міському водевілі. Як зазначає перекладач у своєму вступі, головним інтересом Нісіями була культура самого міста Едо. Це пояснюється тим, що «культура міста Едо поступово стала гегемоном культури періоду Едо». До цього можна додати, що для звичайного іноземного глядача культура Едо стала культурою Японії.

364. **908(520)**
O-99

O'Bryan, Scott.

The Growth Idea : purpose and prosperity in postwar Japan / Scott O'Bryan. - Honolulu : University of Hawaii Press, 2009. - xi с. : іл ; 261 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Автор Скотт О'Брайан по-новому дивиться на добре відому історію надзвичайного післявоєнного економічного зростання Японії, досліджуючи його походження та розвиток, досліджуючи управління та показники, що стоять за цим. Таким чином, він пропонує історію прагнення нації до зростання, розглядаючи «концептуальні рамки, способи економічної уяви та політичні програми», за допомогою яких послідовні японські уряди намагалися зрозуміти та спрямувати матеріальні зміни та,

таким чином, переосмислити національні ідеї мети і процвітання.

365. **908(520)**
O-28

Ōe and beyond : fiction in contemporary Japan / edited by Stepher Snyder and Philip Gabriel. - Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2005. - vii с ; 317 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У книзі дванадцять розділів, кожен з яких написаний іншим дослідником сучасної японської літератури, кожен про сучасного автора – від Кензабуро Ое до Банана Йосімото.

366. **908(520)**
O-35

Ōgai, Mori.

The Wild Goose / Mori Ōgai ; translated with an introduction by Burton Watson. - Ann Arbor : Center for Japanese Studies University of Michigan, 1995. - xiv с ; 166 p. - (Michigan monograph series in Japanese studies ; no. 14)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Відомий роман Огай Морі 1913 року розгортається в 1881 році, часі великих соціальних змін, які автор коментує у своїй історії про втрачені надії та мрії, коли епоха Едо повільно поступається місцем періоду Мейдзі.

367. **908(520)**
O-39

Okakura, Kakuzo. (1862-1913).

The Book of Tea / Okakura Kakuzo ; introduction by Bruce Richardson. - Canada : Benjamin Press, 2021. - 103 p. : il.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Ви відкриєте для себе захоплюючий характер Окакури Какудзо та історію про те, як він прийшов до написання однієї з найвпливовіших книг двадцятого століття про мистецтво, красу та простоту – все це занурене в світову спільну чашку чаю. Його неймовірна подорож привела його з Йокогами до Нью-Йорка, Парижа, Бомбея та Бостона, де його життя переплелось з такими світилами, як Рабіндранат Тагор, Джон Сінгер Сарджент, Генрі Джеймс, Джон Ла Фарж, Ізабелла Стюарт Гарднер, Езра Паунд та Анрі Матісс. Його твори вплинули на творчість таких видатних художників, як Френк Ллойд Райт і Джорджія О'Кіф. Американський чайний письменник Брюс Річардсон вмістив багато історичних фотографій та ілюстрацій у цьому оновленому виданні класичного тексту Окакури, а також унікальне розуміння того, як філософія Окакури продовжує надихати сучасну чайну культуру. Крім того, Річардсон містить абсолютно новий розділ про спрагу Америки до японського чаю наприкінці 1800-х років, проілюстровану архівними фотографіями.

368. **908(520)**
P47 **Perspectives on Work, Employment and Society in Japan** / edited by Peter Matanle and Wim Lunsing. - Basingstoke : Palgrave Macmillan ; New York, 2006. - xiii с. : il ; 271 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Представляючи перспективи розвитку роботи та зайнятості в сучасній Японії, ця книга буде корисна для тих, хто цікавиться роботою та зайнятістю в Японії, від науковців і спеціалістів з управління персоналом та менеджменту до економістів, соціологів і антропологів.
369. **908(520)**
P64 **Pilling, David.**
Bending adversity : Japan and the art of survival / David Pilling. - London : Penguin books, 2020. - xxxvi p. : il, карти ; 415 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Редактор Financial Times Asia Девід Піллінг представляє свіже бачення Японії, спираючись на власний глибокий досвід, а також на спостереження різних японських громадян, зокрема письменника Харукі Муракамі, колишнього прем'єр-міністра Дзюнітіро Коїдзумі, промисловців і банкірів, активістів і митців. , підлітки та восьмирічники. Через їхні голоси Піллінг передає динамізм і різноманітність сучасної Японії.
370. **908(520)**
P86 **Postwar Japan as History** / edited by Andrew Gordon. - Berkeley : University of California Press ; Los Angeles ; London, 1993. - xii с. : il, карти ; 496 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Піднесення Японії до світової економічної могутності викликало багато коментарів, але мало хто вважав це результатом, серед іншого, історії. Тут шістнадцять вчених роблять саме це. Вони розглядають три споріднені теми з післявоєнної історії, усі вони описують поточні історичні процеси; Надзвичайне економічне зростання Японії та водночас такі непередбачені продовження, як стійкість справді консервативного правління. Уже понад п'ятдесят років Японією керує консервативна гегемонія, яка, здається, приносить в жертву політичний плюралізм заради потреб економічного зростання. Пузир ставав все більшим і більшим. З постійною присутністю американських економічних порівнянь це породило своєрідну культуру управління, ідеологію, за допомогою якої люди обмінювали національне багатство та промислову потужність на дуже мізерне підвищення власного рівня життя. З песимістичним поглядом можна побачити – як і багато цих учених – найбільший розрив з часів реставрації Мейдзі: поразка Другої світової війни, післявоєнна окупація.

Саме цей розрив є великою проблемою Японії, якою є сама статистика. Оптимістично інші вважають, що, незважаючи на всі помилки та випадковості, спадкоємність японської культури сама по собі стане джерелом більшої різноманітності та більшого успіху.

371. **908(520)**
P99

Pyle, Kenneth B.

Japan Rising : the Resurgence of Japanese Power and Purpose / Kenneth B. Pyle. - 1st ed. - New York : Public Affairs, 2007. - xiv p.; 433 p.

Примірки: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У цій книзі він дає історичний огляд політики, яка уможливила зростання Японії як могутньої держави, і те, як консервативна та традиційна політична думка зазнає змін у відповідь на зовнішній світ. Автор виявляє, що Японія «відновлює свій голос», що тепер з'являється дух, заспокоєний поразкою, а потім відволікаючий на потреби меркантильної зовнішньої політики. Японія стає більш позитивною у своїй позиції та своїх намірах. Йдуть дебати щодо Конституції, дебати щодо ролі Японії у війнах інших держав, дебати щодо того, як найкраще протистояти очевидним ворогам. Після такого тривалого періоду післявоєнної політичної пасивності японці цілком можуть виявити свою нову позицію водночас хвилюючою та визвольною, вважаючи, що Японія повинна відстоювати свою власну ідентичність у сфері міжнародної політики. У той же час Японія повинна встановити новий консенсус щодо національних цілей. Однак у міру того, як Японія все більше втягується в міжнародну політику, тенденції стане важче розрізнити, а їхнє значення складніше розшифрувати.

372. **908(520)**
R30

Rebick, Marcus.

The Japanese employment system : adapting to a new economic environment / Marcus Rebick. - Oxford ; New York : Oxford University Press, 2005. - xvii с. : il ; 196 p.

Примірки: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Книга складається з трьох частин. По-перше, Rebick представляє огляд японського ринку праці до 1990-х років. Потім він розглядає інституційні зміни: ставлення до основних працівників, нові системи оплати праці, використання нетипової зайнятості та трудові відносини. Третій розділ містить розширений аналіз тенденцій ринку праці, включаючи конкретні ринки, де нетипова зайнятість, а саме наймання жінок, літніх працівників і молоді, є поширеною.

373. **908(520)**
R66

Robertson, Jennifer.

Robo sapiens japonicus : robots, gender, family, and the Japanese nation / Jennifer Robertson. - Okland ; California : University of California Press, 2018. - xiii с ; 260 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Японія є, мабуть, першим постіндустріальним суспільством, яке прийняло перспективу співіснування людини та робота. За останнє десятиліття японські людиноподібні роботи, розроблені для використання в будинках, лікарнях, офісах і школах, стали відзначатися в засобах масової інформації та соціальних мережах по всьому світу. У книзі Дженніфер Робертсон критично розглядає прес-релізи та відеоролики зі зв'язків з громадськістю, які спотворюють справжніх роботів як таких же універсальних і спритних, як і їх аналоги з наукової фантастики У цій книзі досліджується, як «уявляють» справжніх роботів - гуманоїдів, андроїдів, анімалоїдів - таким чином, щоб підкріпити традиційну гендерну систему та політико-економічний статус-кво. Крім того, Робертсон досліджує поняття винятковості людини оскільки вона розмірковує про те, чи слід надавати «громадянські права» роботам.

374. **908(520)**
S19

Samuels, Richard J.

Securing Japan : Tokyo's grand strategy and the future of East Asia / Richard J. Samuels. - Ithaca : Cornell University Press, 2008. - xv с. : il ; 277 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Річард Дж. Семюелс демонструє, що за останнє десятиліття ревізійністська група японських політиків консолідувала владу. Уряд Коїдзумі на початку 2000-х років зробив сміливі кроки, щоб налаштувати японську армію на роль глобальної безпеки. Він залишив своєму наступнику, уряду Абе, подальше визначення та легітимізацію нової великої стратегії Японії, проекту, який активно розроблявся, і викликав гострі суперечки як вдома, так і в регіоні. Безпека Японії починається з вивчення історії великої стратегії Японії – від правителів Мейдзі, які визнавали тісний зв'язок між економічним успіхом і військовим прогресом, до консенсусу Коное, який призвів до поразки Японії у Другій світовій війні, і післявоєнної угоди Японії зі Сполученими Штатами Америки. Семюелс показує, як ідеологічні зв'язки між цими війнами та угодами допомагають пояснити сьогодишню дискусію. Потім він досліджує нещодавні стратегічні рішення Японії, стверджуючи, що Японія зрештою досягне балансу між національною силою та національною автономією, позицією,

яка дозволить їй безпечно існувати, не будучи надто залежною від Сполучених Штатів або надто вразливою до загроз з боку Китаю. Уявлення Семюелса про японську історію, суспільство та політику були відточені протягом видатної кар'єри та збагачені інтерв'ю з політиками та оригінальними архівними дослідженнями. Безпека Японії є остаточною оцінкою японської політики безпеки та її наслідків для майбутнього Східної Азії.

375. **908(520)**
S23

Sasakawa, Yohei.

No Matter Where the Journey Takes Me : One Man's Quest for a Leprosy-Free World / Yohei Sasakawa ; translated by Rei Muroji. - London : Hurst & Company, 2019. - 228 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Брати за руки людей, серйозно спотворених проказою, або тісно їх обіймати... Спостерігаючи за такими ніжними вчинками свого батька, чиї спроби викоринити проказу, на жаль, були невдалими, надихнув Йохея Сасакаву присвятити своє життя її глобальному знищенню. Лепра є унікальною з точки зору стигматизації, яку відчують її пацієнти, а це означає, що боротьба з недугою має бути не просто пошуком ефективного лікування. Одночасно потрібно виграти битву проти страху та дезінформації. В Японії, наприклад, проказу спочатку називали гобіо, «кармічною хворобою», і вважали її божественною карою. Це пристрасно написана розповідь про близько 60 років невтомної пропаганди. Він може похвалитися виступами Далай-лами та Папи Римського Іоанна Павла II, багатьох глав держав, незліченної кількості впливових дипломатів і чиновників. Він подорожує від Індії до Африки, Південно-Східної Азії, Бразилії, Мальти та Мікронезії. Оскільки, як показує нам Сасакава, проказа є глобальною хворобою, яка потребує інтегрованого, глобального підходу до викоринення, який підтримується як державами, так і релігійними інституціями, підтримується ЗМІ та підтримується постійними медичними дослідженнями та інноваціями. Перш за все, підхід Сасакави полягав у тому, щоб сформулювати ліквідацію прокази як питання прав людини, стверджуючи, що існує право людини на здоров'я, і що ніхто не повинен зазнавати дискримінації через наявність або ураженість проказою. Знищуючи дискримінаційну мову та законодавство, а також захищаючи гідність хворих на проказу, Сасакава та його союзники змогли кинути виклик глибоко вкоріненій тисячолітній стигмі щодо прокази, замінивши її на розширення можливостей і надії.

376. **908(520)**
S32

Schilling, Mark.

Contemporary Japanese Film / by Mark Schilling. - 1st ed. - Boston : Weatherhill ; London, 1999. – 399 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Кінокритик газети The Japan Times Марк Шиллінг пропонує погляд на японське кіно 1990-х років. Його книга, що охоплює десятиріччя з 1989 по 1999 рік, наповнена рецензіями, аналізами та інтерв'ю. Інтерпретаційні есе дають розуміння деяких проблем і тем і створюють послідовний контекст, на тлі якого інновації чітко проявляються. На його думку, японське кіно наприкінці минулого століття і, мабуть, у нинішньому столітті перебуває в періоді бродіння, порівняно з деякими попередніми періодами занепаду. Ряд незалежних секторів вважаються такими, що кидають виклик умовностям індустріального мейнстрімового японського кіно. Підтвердженням цієї тези є чотириста рецензій на різноманітні представницькі фільми та десятків профілів провідних продюсерів і режисерів. Шиллінг вважає, що нові незалежні музиканти відмовляються від формул, які характеризують більшість великих студійних випусків. Він також візуалізує, як вони досягають нових впливів, часто з інших медіа — телебачення, манги, музичних відео, комп'ютерних ігор. У Японії, як і в інших країнах, фільми все ще є засобом заробляння грошей, але Шиллінг вважає, що «довгострокове процвітання галузі залежить від розвитку відповідного людського капіталу». Тут він вказує, що це таке.

377. **908(520)**
S44

Seidensticker, Edward. (1921-2007).

Kafu the Scribbler : The Life and Writings of Nagai Kafu, 1879-1959 / E. Seidensticker. - Ann Arbor, Michigan : Center for Japanese Studies, the University of Michigan, 1990. - vi с. : il ; 360 p. - (Michigan Classics in Japanese Studies ; no. 3)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Розповідь Зайденстікера про автора та його роботу складається з критичної біографії, підкріпленої перекладами самих творів, у тому числі повних кількох найкращих пізніших творів.

378. **908(520)**
S54

Shirane, Haruo.

Japan and the Culture of the Four Seasons : Nature, Literature, and the Arts / H. Shirane. - New York : Columbia University Press, 2012. - 311 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Те, що японці живуть у вишуканій гармонії з природою та її чітко окресленими порами року, є широко

поширеною думкою; багато хто вказує на вплив клімату країни та спадщини рисівництва на сприяння цій нібито глибокій природній чутливості. У цій авторитетній, але доступно написаній книзі, однак, Харуо Шіране стверджує, що природа, настільки вбудована в таку велику частину японської культури, традиційно та досі, є тим, що він називає «вторинною природою» (нідзітекі сізен), а саме ретельно (пере)сконструйована природа, досить віддалена як від неприборканої природи, так і від природи, відновленої за допомогою сільського господарства. Вторинна природа – це (первинна) природа, переосмислена у вишуканій формі, призначена для міської аудиторії, починаючи з аристократичної еліти періоду Хейан. Естетика Хейан звеличувала витонченість і елегантність; ці цінності сформували вторинну природу через численні літературні та мистецькі жанри, особливо поезію вака. Шіране простежує кодування пір року за допомогою вака та те, як це кодування поширилося через повсюдний вплив вака на візуальну культуру. У своїх двох режимах – орієнтованому на місто режимі вака та пасторальному режимі сатояма – вторинна природа пронизала текстові, кулінарні, перформативні та матеріальні репрезентації природи в Японії, по-різному через соціорелігійні, талісманічні та міжсезонні функції їхні образи та асоціації. Багато повсякденних японців у повсякденному житті майже не пов'язані з первинною природою, але вторинна природа може подолати цю відстань через візерунок кімоно, ікебану, каліграфію на висячому сувої, сезонні обряди. Природа знову переживається та відтворюється завдяки цій спільній культурній уяві, вдосконаленій та кодифікованій протягом століть соціальної та мистецької комунікації.

379. 908(520)
S68

Smith, Sheila A.

Intimate Rivals : Japanese Domestic Politics and a Rising China / Sheila A. Smith. - New York : Columbia University Press, 2016. - xviii с. : іл, карти ; 361 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Складні в історичному, політичному та культурному плані відносини між Японією та її найбільшим сусідом писали, обговорювали та кидали виклик подіям понад тисячу років. Більшу частину цього часу науковці, журналісти та оглядачі зосереджувалися на політичних, інституційних та політичних питаннях, які кидали виклик політикам та інтелектуалам з обох сторін. Проте з 1945 року сама «історія» стала головною проблемою, яка формувала відносини між Японією та Китаєм. Із зростанням економічної та політичної могутності Китаю Японії також довелося враховувати торговельні суперечки,

культурні стереотипи та територіальні суперечки, які ігнорувалися (часто навмисно) після кінця імперії. У цьому важливому томі розглядаються дипломатичні відносини між Японією та Китаєм через чотири випадки суперечок у 2000-х роках. Обговорюються добре відомі суперечки щодо островів Сенкаку/Дяоюйдао та візитів прем'єр-міністра Дзюньїчіро Коїдзумі до храму Ясукуні, а також спільне використання Східно-Китайського моря та інцидент із харчовим отруєнням у гьодза 2008 року. Останній демонструє складну характер економічного співробітництва між ними.

380. **908(520)**
S70

Social Inequality in Post-Growth Japan : Transformation during economic and demographic stagnation / edited by David Chiavacci and Carola Hommerich. - London : Routledge ; New York : Taylor & Francis Group, 2017. - xiv с. : il, карти ; 304 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Чи була соціальна нерівність посилена такими фундаментальними структурними змінами, чи нація ніколи не була настільки егалітарною, як вважалося раніше, залишається відкритим. Незаперечним є те, що ця збірка есе показує, що нерівність існує, вона складна і вимагає глибоких реформ, щоб її виправити. Компендіум під редакцією Девіда К'яваччі та Кароли Хоммеріх розглядає, як особиста та колективна волі взаємодіють у створенні та відтворенні нерівності. Конкретні тематичні дослідження стосуються п'яти ключових сфер: ринок праці та система зайнятості, соціальна держава та сім'я, освіта та соціальна мобільність, розрив між містом і селом, імміграція та етнічні меншини. Стаття також враховується, оскільки вона загальна для всього вищезазначеного. Звертаючись до все більш поляризованих розривів у багатстві, доходах і соціальних винагородах, а також до тривоги привілейованих верств населення, які бояться втрати статусу, робота розкриває переконливу картину соціальної нерівності в сучасній Японії.

381. **908(520)**
S86

Stockwin, James Arthur Ainscow.

Governing Japan : divided politics in a resurgent economy / J. A. A. Stockwin. - 4th ed. - Malden : Blackwell Publishing, 2008. - xvi с. : карти ; 298 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Це четверте видання *Governing Japan*, доповнене глибоким, сучасним аналізом поточної політичної системи Японії та внеску її лідерів, вважається золотим стандартом для книг англійською мовою про японську політику. У цьому авторитетному томі Дж. А. А. Стоквін вирішує центральне питання – чому японська політика має значення для решти світу

– щоб пояснити значення Японії для світу та демістифікувати складність її політики як для сторонніх людей, так і для багатьох самих японців. Охоплюючи широкий спектр тем, включаючи історичні, соціальні та економічні передумови, політичні реформи в 1990-х роках і вплив політичних діячів, таких як Дзюньїтіро Коїдзумі, «Правління Японією» спирається на ретельні дослідження та спостереження, щоб скерувати читачів через чіткий, вичерпний огляд японської політики та пропонують безцінне уявлення про політичні виклики та потенціал Японії на майбутнє. Цей том ідеально підходить для університетських курсів японської політики та порівняльної політики, а також японської пам'яті про війну, перегляду конституції та відносин Японії зі США, Китаєм, Північною та Південною Кореєю.

382. **908(520)**
S95

Suter, Rebecca.

The Japanization of Modernity : Murakami Haruki between Japan and the United States / Rebecca Suter. - Cambridge, Mass. : Harvard University Asia Center : Distributed by Harvard University Press, 2008. - х с ; 236 р. - (Harvard East Asian Monographs ; 298)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Харукі Муракамі, мабуть, є найвідомішим сучасним письменником Японії як з точки зору комерційного успіху, так і глобального охоплення через переклад. Він менш відомий як плідний перекладач сучасної американської художньої літератури на японську мову, але саме цей подвійний статус як перекладача та письменника дозволяє йому функціонувати як культурний та літературний посередник.

383. **908(520)**
T19

Tanizaki, Junichiro. (1886-1965).

In Praise of Shadows / J. Tanizaki ; translated from the Thomas J. Harper and E. G. Seidensticker. - London : Vintage Books, 2001. - 73 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Ось переклад 1977 року (Едвард Г. Зайденстікер і Томас Дж. Харпер) есе «Ін'ей Райсан», вперше опублікований Танізакі в 1933 році. Це серія думок про естетику, яка свідчить про те, що, хоча Захід значною мірою використав переваги світла, для японців, чиє традиційне життя проводилося серед тіні, красу найвищого рівня можна знайти у відносній темряві. Він пише про красу архітектури, їжі, лаку, кольору обличчя японських жінок, усе це відкривається частковим освітленням традиційної Японії. Він відвідує різні кімнати старомодних будинків і пише, що «вітальня може мати свої принади, але японський туалет справді є місцем духовного відпочинку.

384. **908(520)**
T44
The Atomic Bomb : Voices from Hiroshima and Nagasaki / editors: Kyoko & Mark Selden. - 1st published 1989. - London : Routledge ; New York : Taylor & Francis Group, 2015. - xxxvi с. : іл ; 257 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Упорядники цієї антології зібрали тут спогади тих, хто вижив і пам'ятає. «Спогади про той день, – пишуть редакції, – буквально врізалися у свідомість тих, хто вижив». Тут зібрано те, що залишилося: розповіді, інтерв'ю, анекдоти, кілька віршів.
385. **908(520)**
T44
The Cambridge companion to modern Japanese culture / edited by Yoshio Sugimoto. - Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2009. - xv с. : іл, карти ; 413 p.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Раніше вкорінений погляд на Японію як на однорідне суспільство кидається під сумнів характеристикою, яка має більше нюансів в розумінні розмаїття сучасної Японії. Ця нова модель, яка вказує на відмінності, відмінності та багатовимірність Японії, викликана ширшими тенденціями в етнічній свідомості (меншин), а також беззаперечним впливом структурних, зокрема економічних, змін на Японію. Редактор Йошіо Сугімото розглядає сучасну культуру Японії як «проблематичний конструкт», а не як таку, що має об'єктивно перевірену форму, і запрошує своїх 19 учасників дослідити її в контексті культурного релятивізму, культурних агентів і ціннісних орієнтацій. Їхні есе дотримуються позиції, згідно з якою сама їхня тема – «японська культура» – є за своєю суттю релятивістською, текучою та мінливою, і намагаються відійти від моделі гегемонічної однорідності, щоб прийняти натомість індуктивний підхід, у якому передбачається, що різні види культури породжені різноманітними японцями. Визнаючи неоднозначність і різноманітність і відкидаючи панівні раніше уявлення про японську винятковість, ці есе здатні намалювати захоплюючі та витончені портрети певних частин культури, включаючи сім'ю, школу, роботу, релігію, технології, літературу, політику, житло, їжу, візуальне мистецтво, дозволя та музика. Також обговорюється культурний націоналізм Японії, а також те, як м'яка культура експортується на міжнародні ринки. Незважаючи на різноманітність охоплених сегментів, книга в цілому є цілісною, і кожен есе перетікає в наступне, щоб представити всебічний і авторитетний вступ до мінливої рівноваги сучасної японської культури.
386. **908(520)**
T44
The Fukushima Daiichi Nuclear Power Station disaster : investigating the myth and reality / by the Independent Investigation

Commission on the Fukushima Nuclear Accident ; edited by Mindy Kay Bricker. - London : Routledge ; New York : Taylor & Francis Group, 2014. - xlix с ; 248 p.. - (Earthscan from Routledge)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Коли в 1990 році Комісія з ядерної безпеки в Японії переглянула керівні принципи проектування безпеки для атомних станцій, регулююче агентство чітко виключило необхідність розгляду тривалої втрати електроенергії змінного струму. Іншими словами, нічого схожого на катастрофу на АЕС Фукусіма-Дайічі не було. Ніяке цунамі висотою 45 футів не могло б вивести з ладу її аварійні системи. Нічого подібного не могло статися тиждень у березні 2011 року. У цьому томі та в захоплюючих деталях Незалежна комісія з розслідування аварії на атомній електростанції Фукусіма-Дайічі, очолювана цивільними особами, представляє ретельний і потужний звіт про те, що сталося протягом годин і днів після цієї ядерної катастрофи, Другий найгірший в історії. Він документує висновки робочої групи з понад тридцяти осіб, включаючи природничих науковців та інженерів, соціологів і дослідників, бізнесменів, юристів і журналістів, які досліджували цю кризу, пов'язану з кількома одночасними небезпеками. Вони провели понад 300 опитувань для збору свідчень відповідних осіб. Відповідальність цього комітету полягала в тому, щоб діяти як зовнішній омбудсмен, узагальнюючи свої висновки у формі оригінального звіту, опублікованого японською мовою в лютому 2012 року. Зараз його було суттєво переписано та переглянуто для цього англomовного видання. Робота розкриває правду про трагічну сагу про численні катастрофічні аварії на атомній електростанції «Фукусіма-Дайічі». Вона слугує цінною та важливою історичною довідкою, яка допоможе інформувати та спрямовувати майбутню ядерну безпеку та політику як у Японії, так і на міжнародному рівні». «У цьому томі та в захоплюючих деталях Незалежна комісія з розслідування аварії на АЕС «Фукусіма-Дайічі», очолювана цивільними особами, представляє ретельний і вагомий звіт про те, що сталося протягом кількох годин і днів після цієї ядерної катастрофи, другої за найгіршою в історії. У ньому задокументовано висновки робочої групи з понад тридцяти осіб, у тому числі природничих науковців та інженерів, соціологів та дослідників, бізнесменів, юристів і журналістів, які досліджували цю кризу, пов'язану з кількома одночасними небезпеками. Вони провели понад 300 розслідувальних інтерв'ю Відповідальність цього комітету полягала в тому, щоб діяти як зовнішній омбудсмен, узагальнюючи свої висновки у формі оригінального звіту, опублікованого японською мовою в лютому 2012 року. Зараз

його було суттєво переписано та переглянуто для цього англomовного видання.

387. **908(520)**
T44

The Iwakura Mission in America and Europe : a New Assessment / editor I. Nish. - London : Routledge ; New York, 2014. - 228 p. - (Meiji Japan Series ; no. 6)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Більшість статей у цій збірці взято з конференції Європейської асоціації японістів 1997 року, і всі вони відображають одну подію. Це була велика подія в дипломатичній історії Японії – візит місії Івакура до Америки та Європи в 1872-73 роках. Щоправда, це була не перша японська місія, і вона не досягала багатьох політичних цілей, але вона складалася з найвидатніших посадовців, багато з яких відіграли важливу роль у реставрації Мейдзі. Місія мала низку намірів, її основною метою було здійснити перегляд нерівноправних договорів, які Японія була змушена підписати. Тут місія зазнала невдачі, оскільки жодна країна, яку відвідала, не захотіла розглядати переговори про договір. Інші її наміри були більш успішними. Одна з них – дізнатися про наукові та технічні досягнення місць, які вони відвідали. Іншим було знайти належну політичну «модель» для наслідування в країні. Свою модель вони знайшли в Німеччині. Незважаючи на те, що основна мета Місії не була досягнута, багато іншого було досягнуто. Дипломатія була лише одним аспектом, на який слід було звернути увагу. Інша – дізнатися про наукові досягнення Заходу, і в цьому вона досягла успіху.

388. **908(520)**
T44

The Japanese colonial empire, 1895-1945 / edited by Ramon H. Myers and Mark R. Peattie ; contributors, Ching-chih Chen ... [et al.]. - Princeton : Princeton University Press, 1984. - x с. : il ; 540 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Цей том, створений на конференції 1979 року в Стенфордському Гуверівському інституті, зібрав внески тринадцяти вчених про зростання, занепад і значення закордонних активів Японії: Тайвань у 1895 році; Карафуто і Квантунська область в 1905 р.; Корея, 1910; і Мікронезія в 1914 році – всі вони були звільнені, коли Японія капітулювала в 1945 році. Японія була єдиним незахідним колоністом у цей період і викликала обурення новачків. Однак Японія вважала свої колонії головним чином буфером безпеки. Він наслідував приклади британського правління над расово різними народами та германсько-слов'янської експансії над расово схожими народами. Ця збірка, поділена на чотири частини, спочатку обговорює значення та походження Японської імперії. Наступні

розділи пропонують хронологічний опис результатів початкових японських припущень і того, як японська експлуатація поглибилася відповідно до економічних потреб Японії.

389. **908(520)**
T44

The Modern Murasaki : Writing by Women of Meiji Japan / edited by Rebecca L. Copeland and Melek Ortabasi. - New York : Columbia University Press, 2006. - xii с. : іл, портр ; 404 р. - (Asia perspectives : history, society, and culture)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Перша антологія такого роду, The Modern Murasaki, представляє яскравість і багату уяву жіночого письма періоду Мейдзі англомовним читачам. Поряд із традиційною прозою редактори вибрали й ретельно переклали оповідання, п'єси, поезію, промови, есе та особисті щоденникові записи. До вибраної літератури входять твори оратора Кісиди Тосіко, драматурга Хасегави Сігуре, письменника-прозаїка Сімідзу Шикіна, політичного письменника Тамури Тосіко та романістів Міяке Кахо, Хігучі Ічію, Тадзава Інабуне, Кітада Усурай, Ногамі Яеко та Мізуно Сенько. Том також містить детальний вступ до кожного читання, великий показник із переліком історичних, соціальних і літературних концепцій, а також вичерпний посібник для подальших досліджень. Жорстокий тенор і сміливий зміст цих текстів спростовують поширену думку про пасивність і мовчазність жінок цієї епохи. Важливе доповнення до курсів жіночих досліджень, японської літератури та історії, The Modern Murasaki є унікальним ресурсом для студентів і науковців.

390. **908(520)**
T44

The Political Economy of Japan's Low Fertility / edited by Frances McCall Rosenbluth. - Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2007. - xiii с. : іл ; 222 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Ця книга використовує міждисциплінарний підхід до одного з найгостріших питань державної політики Японії: чому жінки все частіше відмовляються від материнства? В основі справи лежить парадокс: хоча загальна тенденція серед багатих країн полягає в тому, що народжуваність зменшується в міру збільшення зайнятості жінок, країни, які сприяють гендерній проблематиці, протистоять цій тенденції. Навпаки, у країнах, які не є дружніми до статі, рівень народжуваності нижчий, ніж був би, якби вони змінили свої ринки праці, щоб заохотити наймати жінок, і в цьому полягає проблема Японії. Автори стверджують, що негостинний ринок праці для жінок і недостатня підтримка догляду за дітьми спонукають жінок

працювати більше, щоб просувати свою кар'єру, на шкоду дітонароджуваності. Суперечлива та повчальна, ця книга містить політичні рекомендації щодо вирішення проблеми народжуваності не лише в Японії, але й в інших сучасних демократичних країнах, які стикаються з подібною кризою.

391. **908(520)**
T44

The Tales of the Heike / translated by Burton Watson ; edited, with an Introduction, by Haruo Shirane. - New York : Columbia University Press, 2006. - 216 p. - (Translations from the Asian Classics)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Це новий переклад суттєвих розділів із найбільшої військової хроніки Японії – знаменитої розповіді про події, які призвели до падіння клану Хейке та панування клану Гендзі, що охоплює період між 1131 і 1331 роками. Незважаючи на те, що «Хейке Моногатарі» було перекладено кілька разів, повністю чи частково, ніхто раніше не передавав так, як Бертон Вотсон, видатний перекладач класичної японської та китайської літератури. Тут він поєднує розмовний тон із певною формальністю дикції – англійський стиль, який дозволяє йому порівнювати японський і відтворювати нюанси, яких раніше не було видно. Ці події подані з великою кількістю бурхливого дійства, але найбільше твір виділяється своєю тональністю. Це відверто елегійно. Ми дивимось на події здалеку, у багатьох подіях вбачається вічне минуле всього сущого. Однак версія Вотсона не є повною. Вона відредагована, щоб стати частиною нової антології класичної японської літератури Харуо Шіране, і міститиме приблизно половину тексту оригіналу. Розділи з'єднані кількома прецизами (написаними Шіране), які з'єднують частини історії.

392. **908(520)**
T44

The U.S.-Japan Alliance : Past, Present, and Future / editor: M. J. Green, P. M. Cronin. - New York : Council on Foreign Relations Press, 1999. - 403 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Під час холодної війни американсько-японський альянс був основою американської присутності, могутності та престижу в Азійсько-Тихоокеанському регіоні. Коли Холодна війна закінчилася, багато хто сумнівався, чи буде альянс і надалі служити інтересам Сполучених Штатів і Японії. Наприкінці 1990-х Сполучені Штати та Японія у відповідь офіційно підтвердили договір безпеки та вдосконалили двосторонні керівні принципи оборонної співпраці. Але альянс також зіткнувся з новими проблемами: внутрішня опозиція американським базам на Окінаві; критика Китаєм зміцнення

відносин безпеки між США та Японією; і зростаюче міжнародне розчарування економічною політикою Японії. Альянс залишається центральним для інтересів обох країн, але управління двосторонніми зв'язками у сфері безпеки стало набагато складнішим. Американсько-японський альянс: минуле, теперішнє та майбутнє пояснює внутрішню роботу американо-японського альянсу та рекомендує нові підходи до підтримки цих важливих двосторонніх відносин у сфері безпеки. Автори – науковці та практики, які розуміють, звідки взявся альянс, як ним керують і які стратегічні рішення доведеться приймати в майбутньому.

393. **908(520)**
T46

Thomas, Jolyon Baraka.

Drawing on tradition : manga, anime, and religion in contemporary Japan / Jolyon Baraka Thomas. - Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2012. - xiv с. : іл ; 199 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Манга та аніме (ілюстровані серіали та анімаційні фільми) є дуже впливовими японськими розважальними ЗМІ, які можуть похвалитися величезним внутрішнім споживанням, а також світовим розповсюдженням і міжнародною аудиторією. «Малюнок на традиції» досліджує релігійні аспекти культури створення та споживання манги та аніме через методологічний синтез наративного та візуального аналізу, історії та етнографії. Замість того, щоб просто описувати поширення таких релігій, як буддизм чи синтоїзм, у цих медіа, Джоліон Барака Томас показує, що автори та аудиторія створюють і відтворюють «релігійні настрої» через свою уявну та ритуальну взаємодію з ілюстрованими світами. Таким чином, манга та аніме не тільки сприяють ознайомленню з традиційними релігійними доктринами та образами, але також дозволяють авторам, режисерам і аудиторії змінювати та вдосконалювати такі традиційні тропи, іноді створюючи непередбачені досі релігійні ідеї та практики.

394. **908(520)**
T89

Tsuji, Nobuo.

History of Art in Japan / Tsuji Nobuo ; translated by Nicole Coolidge Rousmaniere. - English paperback edition. - New York : Columbia University Press, 2019. - xxvi с. : іл ; 631 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Надскладне завдання висвітлити виняткову історію художнього вираження Японії в одному томі майстерно взяв на себе автор і провідний авторитет у галузі мистецтва Нобуо Цудзі в цьому повністю ілюстрованому огляді. Починаючи з доісторичної культури Дзьомон з її «динамічними, магічними»

горщиками з візерунками, Цудзі проводить нас крізь різні епохи та характерні рухи в японському мистецтві, відзначаючи впливи - континентальні, релігійні, економічні, соціальні, ідеологічні - за та всередині кожного. Його енциклопедичний обсяг представляє броню та архітектуру поряд із живописом, укійо-е, керамікою та скульптурою, а також звертається до «калейдоскопу стилів», які з'явилися з 1960-х років, включаючи мангу та аніме. Цікаво, що Цудзі зазначає, що «мистецтво» не існувало як поняття в Японії, поки термін бідзюцу не був введений у період Мейдзі як еквівалент західного «образотворчого мистецтва». До того часу в центрі уваги були gigei («уміння») і ko («акт створення»). Поняття «митець» також не існувало, скоріше це були гончарі, ткачі, лакувальники, гравери тощо, які створювали кваліфіковані та спеціалізовані роботи. Протягом усієї книги Цудзі досліджує зовнішні впливи - він описує мистецьке виробництво в Японії як «фруктовий сад, зрошуваний... багатими поживними речовинами потоками, що течуть з усього Азійського субконтиненту», - водночас шукаючи серцевину японського мистецтва, те, що, на його думку, може можна знайти в трьох відмінних поняттях: прикрасах, прикрасах і грайливості. Відзначений нагородами англійський переклад цієї книги розроблявся близько десяти років, і перекладачка Ніколь Кулідж Русманьєр відобразила характерний авторитетний, але привабливий стиль Цудзі в яскравій подорожі крізь час і естетику.

395. **908(520)**
U10

U.S.-Japan Relations in a Changing World / editor Steven K. Vogel. - Washington, D. C. : Brookings Institution Press, 2002. - x с. : іл ; 286 р.

Примірки: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Ця нова книга оцінює мінливі відносини між двома великими державами, надаючи глибокий аналіз різноманітних тем. Автор ретельно вивчає історичний контекст, надаючи читачеві інструменти прогнозування для розуміння подій у міру їхнього розвитку. Замість того, щоб розглядати американо-японські відносини окремо, ця книга розглядає конкретні тенденції, а потім аналізує, як ці тенденції впливають на відносини в цілому. Цей інноваційний підхід дозволяє читачеві розглядати кілька точок зору одночасно, і він змушує авторів зібрати чіткі причинно-наслідкові аргументи, які детально описують, що кожен фактор може, а що не може пояснити. Результатом є переконлива оцінка статусу та майбутнього американо-японських відносин після п'ятдесяти років мирного співіснування.

396. **908(520)**
V84

Vogel, Steven Kent.

Japan Remodeled : How Government and Industry are Reforming Japanese Capitalism / Steven K. Vogel. - Ithaca : Cornell University Press, 2006. - 250 p. : il. - (Cornell studies in political economy)

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Книга про японська модель та інституційні зміни, кризу японського капіталізму, реформування політики в японському стилі, різновиди реформ, корпоративну реструктуризацію в японському стилі її різновиди та нову модель Японії.

397. **908(520)**
Y18

Yanagita, Kunio. (1875-1962.).

The Legends of Tono / Kunio Yanagita ; translated by Ronald A. Morse. - 100th Anniversary Edition 1st Rowman & Littlefield ed. - Lanham : Lexington Books, 2008. - xxxi с. : il, карти ; 83 p.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: Ця основоположна колекція народних легенд із гірського північного міста Тоно в префектурі Івате стала важливою для заснування фольклорних досліджень в Японії. Автор, Куніо Янагіта, зараз відомий як батько-засновник дисципліни. Мотивація Янагіти для роботи ґрунтувалася на його бажанні дослідити суть японської психіки та зберегти сільську культуру та громаду. «Легенди про Тоно», перекладені англійською мовою Рональдом А. Морсом, об'єднують 119 історій, кожна з яких передав Янагіті усний оповідач, уродженець віддаленого Тоно. Збірка була опублікована в 1910 році і незабаром захопила народну уяву своєю яскравістю та глибиною. Передача цих місцевих легенд Янагітою ґрунтується на ретельному спостереженні та представлена в тому, що Морзе описує як «чіткий класичний японський літературний стиль вираження». Розміщуючи два світи – спостережуваний, фізичний світ гір, річок і будинків, і прихований, анімістичний світ, населений духами та богами, історії відображають фантастичне, гротескне та інколи радісне у сільськогосподарській громаді, населеній не лише головні герої (переважно) селяни, а також пласкоголові водяні духи, лисиці, що змінюють форму, і довгоносі гобліни. Усе це є багатим матеріалом для вивчення Янагітою мрій, вірувань і почуттів жителів Тоно і, відповідно, сільської Японії в цілому. Минуло більше століття відтоді, як ці слова вперше були записані на папері, ця потужна та впливова колекція продовжує інформувати наше розуміння японської історії, антропології та літератури сьогодні.

398. **908(5)(075.8)**
I 26

Ігнат'єв П. М.

Країнознавство. Країни Азії : навчальний посібник / П. М. Ігнат'єв. - Харків : Книги - XXI, 2004. - 384 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)

Анотація: У пропонованому навчальному посібнику розкриваються проблемні питання зовнішньої та внутрішньої політики найбільших країн Азії протягом трьох останніх десятиліть, аналізуються фундаментальні проблеми азійських країн, пов'язані з їх економічним та політичним розвитком у період глобалізації та поширення інтеграційних процесів в Азіатсько-Тихоокеанському регіоні. Простежується взаємозв'язок між питаннями внутрішнього розвитку, особливостями «геополітичного довкілля» держав континенту та їхньою зовнішньою політикою. Здійснюється аналіз міждержавних та етнічних конфліктів в Азії.

Біографічні дослідження. Історіографія

399. **930.2:908(477)**
"15/17"
Б 87

Брехуненко, Віктор.

Просторові межі українського світу: комплекс уявлень та їхня реалізація в ранньомодерній Україні (XVI - XVIII ст.) / Віктор Брехуненко, Петро Бойко, Андрій Заяць ; Львівський національний університет імені Івана Франка, Національна академія наук України, Інститут української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського. - Кам'янець-Подільський : Друкарня Рута, 2023. - 480 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У книзі досліджуються ключові проблеми для розуміння історичних корінь сучасного територіального виміру України, а саме: притаманні ранньомодерному українському суспільству уявлення про власний простір та їхня реалізація в політичних концепціях і практиках. З'ясовано комплекс ідей традиційної еліти — князів і шляхти — щодо природних географічних меж українського світу, міжнародне тло її підходів, трансляцію просторових переконань від шляхти до козацтва, яке в середині XVII ст. стало осердям нової еліти, і якому судилося підсумовувати українські зусилля ранньомодерної доби в усіх сферах. Простежено вплив утворення Гетьманщини на територіальні уявлення в Україні, досліджено “символічну географію” запорозького та слобідського козацтва, механізми освоєння козаками земель на сході та півдні, наслідки формування фактичних просторових меж на цих напрямках. Осмислено масштаби запорозької

спадщини, її вплив на подальшу цивілізаційну перспективу колишнього Запорозжя. Зроблено наукову перевірку концепції “Новоросії”.

400. **930(477)**
К 17

Калакура, Ярослав.

Українська історіографія на переломі. Від методологічного монізму до європейських орієнтирів : монографія / Ярослав Калакура ; Київський національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ Київський університет, 2022. - 464 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1).

401. **929.522(477)**
Гошкевич
ІІІ 37

Шевченко, Анастасія.

Рід Гошкевичів у соціокультурному житті України: "нова сімейна історія" / Анастасія Шевченко. - Київ : ВД Стилос, 2023. - 298 р.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1)

Анотація: У монографії на основі опрацьованих архівних матеріалів, котрі переважно вперше впроваджуються до наукового вжитку, та джерел особового походження реконструйовано історію священницького роду Гошкевичів, інтегровану в контекст соціокультурного та громадського життя України ХІХ - першої половини ХХ століття.

Історія

402. **94(477)**
"1932/1933":
323.282
U31

Ukraine 1932 - 1933. Génocide par Affament / CInstitute ukrainien de la mémoire nationale, Musée national "Memorial des victimes du Holodomor", Ministre des affaires étrangères de l'Ukraine, Ministère de la politique d'information d'Ukraine. - [s. l.] : Institute ukrainien de la mémoire nationale, ?. - 35 S.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

403. **94(477)**
А 82

Аркас М. М.

Історія України-Русі / М. М. Аркас ; автор передмови, коментарі В. Г. Сарабея. - 2-ге вид., факс. - Київ : Вища школа , 1991. - 456 с. : іл.

Примірники: всього:1 - ФЗ(1)

Анотація: Популярний нарис історії України. Історичний процес розглядається за персоналіями його провідних діячів.

404. **94(477)(035)**
Б 81

Бонь О. І.

Історія України. Збірник завдань у тестовій формі : довідник; посібник для підготовки до ЗНО для учнів загальноосвітніх

навчальних закладів / О. І. Бонь, О. Л. Іванюк. - Київ : Грамота, 2016. - 232 с.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1).

405. **94(477)(092)**
"16/17"
Ж 91 **Журавльов Д. В.**
Мазепа: людина, політик, легенда / Д. В. Журавльов. - Харків : Фоліо, 2007. - 382 с. - (Історичне досє)
Примірники: всього:1 - ГП КС(1).
406. **94**
(477.51-21
Кон)
К 64 **Конотопська сотня у матеріалах Генерального опису**
Лівобережної України 1765-1769 років / Благодійний фонд
"Спадок Гетьманщини", Національний історико-культурний
заповідник "Гетьманська столиця", Центральний державний
історичний архів України у м. Києві; упорядник О. Тригуб. -
Київ : Клію. - 2023. - (Спадок Гетьманщини. Конотопщина
козацька).
Т. II (у 4-х кн.). Кн. 3. - 2024. - 558 с.
Примірники: всього:2 - ГП КС(2).
407. **94(477)**
"1982/2011":
329.78
К 75 **Коцур А. П.**
Сучасний молодіжний рух в Україні (1980 - 2011): історіографія
: монографія / А. П. Коцур, І. В. Близнюк ; Київський
національний університет імені Тараса Шевченка. - Київ : ВПЦ
Київський університет, 2013. - 190 с.
Примірники: всього:1 - ФЗ(1).
408. **94**
(477.51-21
Кон)
М 65 **Місто Конотоп у матеріалах Генерального опису**
Лівобережної України 1765-1769 років / Благодійний фонд "Спадок
Гетьманщини", Національний історико-культурний заповідник
"Гетьманська столиця", Центральний державний історичний
архів України у м. Києві; упорядник О. Тригуб. - Київ : Клію. -
2023. - (Спадок Гетьманщини. Конотопщина козацька).
Т. II (у 4-х кн.). Кн. 1 : Козацька старшина та духовенство. -
2023. - 900 с.
Примірники: всього:2 - ГП КС(2).
409. **94**
(477.51-21
Кон)
М 65 **Місто Конотоп у матеріалах Генерального опису**
Лівобережної України 1765-1769 років / Благодійний фонд "Спадок
Гетьманщини", Національний історико-культурний заповідник
"Гетьманська столиця", Центральний державний історичний
архів України у м. Києві; упорядник О. Тригуб. - Київ : Клію. -
2023. - (Спадок Гетьманщини. Конотопщина козацька).
Т. II (у 4-х кн.). Кн. 2 : Рядове козацтво. - 2023. - 806 с.
Примірники: всього:2 - ГП КС(2).

410. **94(477.411)**
"19":323.272
Н 34 **Науковий форум Національного музею Революції Гідності**
"Революція гідності: на шляху до історії" : збірник наукових
праць / Національний меморіальний комплекс Героїв Небесної
Сотні - Музей Революції Гідності, Український інститут
національної пам'яті, Інститут історії України НАН України,
Київський національний університет імені Тараса Шевченка,
Український католицький університет ; відп. редактори: І.
Пошивайло, Л. Онишко. - Київ : Національний музей Революції
Гідності, 2020. - 384 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Пропонований збірник наукових праць
підготовлено за матеріалами першого наукового форуму, який
відбувся у Києві 12-13 грудня 2019 року за ініціативи
Національного музею революції гідності. Статті охоплюють
широкий спектр питань, пов'язаних з Революцією Гідності , -
від теоретико-методологічних до музеологічних. У фокусі
досліджень авторів - суспільно-політичний, цивілізаційний і
культуроологічний виміри Майдану, проблеми формування
державної політики пам'яті, комеморації та музеєфікації
"складної історії".
411. **94(477.411)**
"19":323.272
Н 34 **Науковий форум Національного музею Революції Гідності**
"Революція гідності: на шляху до історії". Фокус-тема
"Революції доби постмодерну: Майдан у контексті світових
протестних рухів кінця ХХ - початку ХХІ століття" : збірник
наукових праць. Книга 2 / Національний меморіальний
комплекс Героїв Небесної Сотні - Музей Революції Гідності,
Український інститут національної пам'яті, Інститут історії
України НАН України, Київський національний університет
імені Тараса Шевченка, Український Католицький університет
; відпов. редактори: І. Пошивайло, Л. Онишко. - Київ :
Національний музей Революції Гідності, 2021. - 240 с. : іл.
Примірники: всього:1 - ГП КС(1)
Анотація: Пропонований збірник наукових праць
підготовлено за матеріалами Другого наукового форуму, який
відбувся в онлайн-форматі 19-20 листопада 2020 року. Тексти
виступів і статті, підготовлені на основі доповідей на форумі за
фокус-темою форуму, охоплюють спектр питань, пов'язаних з
аналізом особливостей протестних рухів новітньої доби, ролі в
них Майданів і Революції Гідності, а також їхнього впливу на
суспільно-політичні процеси в Україні та світі, зокрема на
розвиток громадянського суспільства.
412. **94(477)"17"**
Р 32 **Ревізії Конотопської сотні 30-40-х рр. ХVІІ ст. / Благодійний**
фонд "Спадок Гетьманщини", Національний історико-

культурний заповідник "Гетьманська столиця", Центральний державний історичний архів України у м. Києві; упорядник О. Тригуб. - Київ : Кліо. - 2022. - (Спадок Гетьманщини. Конотопщина козацька).

Т. I. - 2022. - 494 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

413. **94(477.411)**
"20":
323.272
P 32

Революція Гідності: на шляху до історії : збірник наукових праць. Книга 3 : Сучасні медії й революції нового типу в Україні та світі = The Revolution of Dignity: Towards History. Focus topic "Modern Media and Revolutions of a new type in Ukraine and the World" : Collection of research contributions. Volume 3 / Національний меморіальний комплекс Героїв Небесної Сотні - Музей Революції Гідності, Український інститут національної пам'яті, Інститут історії України НАН України, КНУ імені Т. Шевченка, Український католицький університет. - Київ : Національний музей Революції Гідності, 2023. - 240 с. : іл.

Примірники: всього:6 - Ф3(2), Ф2(2), ГП КС(2).

414. **94**
(477.51-21
Кон)
С 73

Сповідні розписи сіл Конотопської сотні середини XVIII ст. / Благодійний фонд "Спадок Гетьманщини", Національний історико-культурний заповідник "Гетьманська столиця", Центральний державний історичний архів України у м. Києві; упорядник О. Тригуб. - Київ : Кліо. - 2023. - (Спадок Гетьманщини. Конотопщина козацька). **Т. III (у 2-х кн.).** Кн. 1. - 2024. - 390 с.

Примірники: всього:2 - ГП КС(2).

415. **94(477)**
"1918/1919"
С 78

Стахів, Матвій. Україна в добі Директорії УНР / М. Стахів. - Торонто : Українська Науково-Історична бібліотека в Скрантоні. - 1962

Том 1 : Власними силами / редактор, коректор В. Модрич-Верган. - 1962. - 272 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

416. **94(477)"1918/**
1919"
С 78

Стахів, Матвій. Україна в добі Директорії УНР / М. Стахів. - Торонто : Українська Науково-Історична бібліотека в Скрантоні. - 1962

Том 2 : Україна між двома силами / редактор, коректор В. Модрич-Верган. - 1962. - 247 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

417. **94(477)**
"1918/1919"
С 78

Стахів, Матвій. Україна в добі Директорії УНР / М. Стахів. - Торонто : Українська Науково-Історична бібліотека в Скрантоні. - 1962

Том 3 : Україна між двома силами / редактор, коректор В. Модрич-Верган. - 1962. - 276 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

418. **94(477)**
"1918/1919"
С 78

Стахів, Матвій. Україна в добі Директорії УНР / М. Стахів. - Торонто : Українська Науково-Історична бібліотека в Скрантоні. - 1962

Том 4 : Директорія й антанта / редактор, коректор В. Модрич-Верган. - 1962. - 352 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

419. **94(477)**
"1918/1919"
С 78

Стахів, Матвій. Україна в добі Директорії УНР / М. Стахів. - Торонто : Українська Науково-Історична бібліотека в Скрантоні. - 1962

Том 5 : Директорія й антанта / редактор, коректор В. Модрич-Верган. - 1962. - 248 с.

Примірники: всього:1 - ГП КС(1).

420. **94(5+6)**
"15/19"(035)
Ш 68

Шлапак А. В.

Хронологічні таблиці з Нової історії країн Азії та Африки XVI ст. - поч. XX ст. : довідник / А. В. Шлапак. - Київ : Саміт-Книга, 2018. - 464 с. : іл.

Примірники: всього:1 - ГП ЧЗ(1)

Анотація: В довіднику висвітлені події XVI ст. — початку XX ст. (до 1919 р.), що мають значення для осмислення розвитку даних країн в добу активної колоніальної політики Англії, Франції, Португалії, Іспанії, Голландії та інших країн Європи та Америки, в період зародження та становлення капіталізму, розвитку та активного піднесення суспільно-політичних та революційних рухів, і до закінчення I Світової війни.

Іменний покажчик

Abegglen J. C.	72
Adamyan V.	29
AidaIro.....	54
Alfinito E. (editor)	37
Allison A. (editor)	83
Ambros B. R.	72
Amyx J. A.	73
Arlinskii Y.	24
Arov Damir Z.....	25
Atkins E. T.	74
Baldwin F. (editor)	83
Beasley W. G.	75
Berezanskii Ju. M.	25
Berezansky Yu. M.	26
Bloom W. R.	26
Boichuk A. A.	27
Bricker M. K. (editor)	100
Brinton M. C.	75
Chebotarev A. M.	27
Chiavacci D. (editor)	97
Choquet-Bruhat Y.	27
Chueshov I.	27
Clark T. (editor).....	82
Colojoară I.	37
Connett W. C. (editor)	24
Copeland R. L. (editor)	102
Cordes H. O.....	27, 37
Cronin P. M. (editor)	103
Curtis G. L.	76
Daniejs I.....	76
Deal W. E.....	76
Dolores P. (editor)	74

Dower J. W.	77
Eskin G.	27
Foley M.....	43
Funabashi Y.	77
Gabriel Ph/ (editor).....	90
Gebuhrer M.-O. (editor).....	24
Gesztesy F.....	30
Gorbachuk M. L.	27
Gordon A. (editor).....	91
Graham P. J.....	78
Green M. J. (editor)	103
Grosskurth Ph.....	54
Hall D.	43
Hane M.	78
Hasegawa K.	79
Hashimoto A.	79
Hazewinkel M. (editor).....	30
Heine S.....	80
Hida T.....	30
Hirakawa S.....	81
Hommerich C. (editor).....	97
Hood Ch. Ph.....	82
Iagolnitzer D. (editor)	30
Jansen M. B.....	83
Katzenstein P. J.	85
Katzenstein P. J. (editor).....	88
Kawashima Y.	85
Keene D.	85
Kholkin A. M.	29
Kirsch G. (editor)	74
Kiyosawa K.....	86
Koshmanenko V/.....	28
Krauss E. S.....	87
Kushner B.	77

Lunsing W. (editor)	91
MacGregor G.	11
Matanle P. (editor).....	91
Maurin Krz.....	28
McCall Rosenbluth F. (editor)	102
Mizuta N. (editor).....	84
Myers R. H. (editor)	101
Nakagami K.	87
Natsume S.	88
Neborsina N.	43
Nish I. (editor).....	101
Nishiyama M.....	89
O'Bryan S.	89
Ōgai M.	90
Okakura K.....	90
Olđakowska-Kluflowa M.....	55
Ortabasi M. (editor)	102
Peattie M. R. (editor)	101
Pietsch A.	29
Pilling D.....	91
Pyle K. B.....	92
Rebick M.....	92
Robertson J.....	93
Rofe-Beketov F. S.	29
Samoilenko A. M.	27
Samuels R. J.....	93
Sasakawa Y.....	94
Schechter M.	30
Schilling M.....	95
Schmüdgen K.	30
Schwartz A. L. (editor)	24
Seidensticker E.....	95
Selden K. (editor)	99
Selden M. (editor).....	99

Shiraishi T. (editor)	88
Shirane H.	95
Shirane H. (editor)	103
Siúil Rún a.....	55
Smith Sh. A.	96
Snyder S/ (editor)	90
Stockwin J. A. A.....	97
Sugimoto Y/ (editor).....	99
Suter R.	98
Tanizaki J.	98
Tanizaki, Junichiro.	98
Thomas J. B.....	104
Titchmarsh E. C.....	30
Tsuji N.	104
Twain M.....	55
TYPE-MOON (авт.сцен.)	61
Vogel S. K.. (editor)	105
White M. (editor).....	74
Yanagita K.	106
Авраменко О.	43
Агеева Н.....	4
Агеева Н. (авт.-упоряд.).....	40
Александровой Г. А. (ред.).....	52
Альошина М. Д. (уклад.).....	42
Ангелова М. С. (уклад.).....	21
Андрощук І. М. (наук. кер.).....	21
Андрухович Ю.....	55
Аркас М. М.	108
Артюх А. (упоряд.)	56
Асадчих О.	43
Асадчих О. В. (упоряд.).....	43
Астахова В. І.....	14
Багірова А.	55
Байдарова О.	12

Бакута І.....	55
Баликова Н. С.	53
Барлоу К. (ред.).....	14
Безпалько Б. Б.....	13
Бережко-Камінська Ю.....	55
Березанський Ю. М.	5, 31
Бистрицький Є.....	11
Биченко А.	13
Білецький Л.....	56
Білик М. Д.....	38
Бобер Н. М.	46
Богданов С. О.....	9
Бойко А.	5
Бондаренко І.	57
Бондаренко І. П.....	44, 50, 57
Бондаренко І. П. (авт. ком.).....	58
Бонь О. І.....	108
Боринець С. Я.	17
Брехуненко В.	107
Броварець О. О.	3
Будзар М. (упоряд.)	57
Буйницька О. П. (наук. кер.)	23
Букрієнко А. О.....	45, 57
Бун-о Ф. (авт. сцен.)	64
Буняковський В. Я.....	31
Вакуленко Ю. (упоряд.).....	4
Вакулова І. В.....	20
Валенте Т.	58
Варналій З. С.....	17
Васильєва Т. (ред.).....	4
Васьківська С. В.	8
Вишнеvsька В. М.....	50
Вільна Я. В.....	58
Вірченко Н.	31

Вірченко Т.....	58
Возна О. М.	46
Волобуєва А. М.	6
Волощенко Ю. М.	20
Врубель М.....	40
Гайовий Гриць	59
Гапонів О. Б.	46
Гацька Л. П.	4
Главник О.	10
Главник О. (упоряд.).....	8, 10
Глущенко С. В.	3, 15
Гоголь М.	59
Головатий М.	60
Голод П. І.....	32
Голос Г. А.	46
Горбачук В. І. (упоряд.).....	5
Горбачук М. (ред.)	31
Городілова Т. М.....	47
Греймас А. Ю.....	47
Гриценко М.....	19
Грінченко Б.....	57
Грінченко Б. Д.	47
Гузенко С. І. (упоряд.).....	5
Гуменюк А. І. (упоряд.)	41
Далецький Ю. Л.....	36
Данте А.	60
Дегтяренко Л. Є. (упоряд.)	68
Дергач Д. В. (упоряд.)	23
Дереш Л.	55
Деркач В. А.....	32
Дєточка О. М.	39
Джюко М.....	60
Дічек Н. П.	20
Добронравова І. С.....	7

Донченко В. С.....	33
Дрінь С. С. С. С.....	31
Друг О. (авт.-упоряд.).....	40
Дудкін М. Є.....	31
Дурманенко А. М.....	47
Егава Х.	48
Ейдельман С. Д.	35
Єрмаков Т. І. (авт.-упоряд.).....	21
Єрмакова Л. І. (авт.-упоряд.).....	21
Жадан С.	55
Жеплінський Т. (відп. ред.)	12
Журавльов Д. В.....	109
Задорожна Л. М.	61
Зайва М. С.....	20
Звонська Л. Л.	49
Івасишен С. Д.....	33
Івасишен С. Д. (упоряд.).....	35
Івасюк В.	41
Івасюк О. М. (упоряд.).....	41
Ігнат'єв П. М.	107
Ідзумі М.	61
Іто Дж.....	62
Йовдзи.....	62
Кабі Н.....	62
Кайда Н. Я.....	18
Калакура Я.	108
Каніщенко О. Л.....	16
Капустова О. М.....	51
Кияшко Г.....	63
Клімич А. У.....	32
Кобелянська О.	48
Кобелянська О. І.	49
Кобилянська О.....	63
Ковалів Ю. І.	63

Ковтун Н. В.....	12, 13
Кодлюк Я. П. (упоряд.).....	4
Козловський В. В.....	49
Кокоро.....	63
Коляда С.	33
Коляденко О.	20
Комар О. В.	7
Комарницька Т. К.	49
Комісаров К. Ю.	46
Конверський А. Є. (ред.)	7
Кондель-Пермінова Н.....	39
Кондель-Пермінова Н. М. (упоряд.)	38
Копійка В. В.....	14
Корбозерова Н. М.	50
Коренівський Д. Г.....	37
Коркос Я. О.....	9
Корольов І. Р.....	50
Корсак І.....	63
Косенчук Ю. Г.	21
Кот А.	54
Коцур А. П.	109
Кошманенко В. Д.....	33
Кравченко А. О.	63
Крайніков Е.....	9
Кратко М. І. (упоряд.).....	32
Кривий С. Л.	34
Крупельницька Л. Ф.	9
Ктитор П. (ред.)	10
Кузіна О. Т.	21
Купалова Г. І. (ред.).....	16
Курдило Т.	64
Курдіш О. К.	51
Курої Ш.....	64
Ласка І.....	51

Лисенко Н. (упоряд.)	56
Лисий І.	11
Литвин О. М.	34
Литвинов В.	51
Лозинський А. Є.	14, 64
Лозова О. М. (наук. кер.)	9
Лойко В. В. (наук. ред.)	16
Лукашевич М. П.	12
Луковський І. О.	37
Лютій І. О.	17
Маеджіма Т. (упоряд.)	43
Максимова Н. Ю.	9
Маламуд М. М.	32
Малиш Л.	13
Марушкевич А. А. (ред.)	22
Матвієнко В. М.	14
Мащенко І. Г.	38
Мерзлікіна О. В.	50
Мислива О. М. (упоряд.)	5
Міщенко М.	13
Мовчун А.	51
Мовчун Л.	51
Могул До Тайж.	64
Модрич-Верган В. (ред.)	112
Модрич-Верган В. т(ред.)	111
Наєнко М.	64
Наконечна Ю. Л.	17
Нашинець-Наумова А. Ю.	19
Нераденко Т.	72
Несвіт А.	22
Нечаєв І. (ред.)	16
Нікітченко М. С.	3
Ніномія М.	65
Новицький В. В.	34

Обручникова О. П.....	50
Огнев'юк Л. Є. (заг. ред.)	21
Ойма Й.	65
Олексюк О. М.	41
Олексюк О. М. (наук. кер.).....	20
Олесь О.	65
Ольшевська Н. (упоряд.)	56
Онишко Л. (відп. ред.).....	110
Ооно К.....	65
Опришко Т. С. (упоряд.).....	5
Островський О.	65
Паливода А. В.....	21
Панов М. І. (ред.).....	14
Пашков М.	14
Пашенко С. Ю.....	21
Пересунько Т.	24
Петос	66
Письменна Ю. О.	50
Півторак М. В.	4
Плескач В. Л.	34
Поліщук С. А. (упоряд.)	22
Поляков Л.	14
Поляничко О. М.....	38
Поляничко О. М. (наук. ред.)	20
Пономаренко Т. О. (наук. кер.)	21
Портенко М. І.	35
Пошивайло І. (відп. ре.....	110
Пошивайло І. (відп. ред.).....	110
Рабанович. В. І. (упоряд.)	5
Радишевський Р.	66
Радишевський Р. (упоряд.)	56
Рачок А. (ред.).....	18
Рибалка В. В.....	10
Рогач О. І.....	16

Роженко М.	11
Роженко Н.	11
Рубан В. В. (уклад.)	41
Руденко В. С.	16
Руденко І. Б.	35
Руденко О. В.	7
Русин М.	24
Руснак І. С. (уклад.)	21
Рязанов І. Г.	52
Савченко В. М.	38
Сагач Г. М. (авт.-упоряд.)	21
Салата О. О. (наук. кер.)	13
Самбе К.	66
Самойленко А. М.	31, 37
Самойленко А. М. (ред.)	36
Самойленко Ю. С. (упоряд.)	5
Сейко І.	67
Семенко С. М.	50
Семигіна Т.	38
Сент-Екзюпері А.	67
Сидоренко Н. М.	6
Сидоренко Н. М. (упоряд.)	4
Сидоров М. В.-С.	33
Сизонов Д. Ю. (упоряд.)	23
Сита Г. (ред.)	31
Ситницький М. В. (ред.)	21
Сіваєва О. С.	52
Скороход А. В.	36
Скороход Ю. С.	14
Слав'юк Н. Р.	16
Слюсарчук В. Ю.	36
Смірнова В. А.	22
Смовженко Л. Г. (упоряд.)	43
Старови́й А. (уредіо)	72

Стецюк П. (упоряд.)	18
Стрельцова С. В. (упоряд.)	39
Сунгуровський М.	14
Тарнавський Ю.	52
Таро Й.	67
Терлецька Л.	10
Тобосо Я.	68
Тригуб О. (упоряд.)	109, 111
Трущак В. (перекл.)	68
Туренко О.	7
Турунцев О. П. (кер. проєкту)	21
Тютюнник А. В.	23
Улманис Ю. А.	68
Федотова Ю. С.	52
Філонова В.	48
Філонова В. О.	57
Філонова В. О. (упоряд.)	43
Фініков Т.	23
Фройд З.	10
Харенко С. Б.	35
Хворостяний І. Г.	58
Хіхлушко Б. С.	68
Хоменко Н.	68
Хуюга Н.	68
Цогтсайн Д. Т. (перекл.)	67
Цуцуї Т.	68, 69
Черненко Г. А.	52
Черненко Р. М.	3
Чернобай О. Б.	35
Чугаєв О. А.	17
Шашкова Л. О. (ред.)	7
Шевченко А.	108
Шевченко Л. І.	53
Шевченко Л. І. (упоряд.)	23

Шевчук С. (Блаженнійший)	12
Шекера Я. В.	69
Шелудько В. М.	17
Шеменьова Ю. В. (упоряд.).....	39
Шиджеру Й.	70
Шимборська В.	70
Шірахама К.	70
Шлапак А.	70
Шлапак А. В.....	112
Шмега К.	70
Шнирков О. І.	16
Щербак В. О.....	5
Юкіто А. (авт. сцен.).....	62
Юмеджі	71
Юнг К.- Г.	10
Юрачківський А. (ред.)	31
Юхименко П. І.	4
Ягольник О. (ред.)	55
Якименко Ю.....	13
Якименко Ю. (ред.).....	18
Яковлева І. В. (упоряд.).....	47
Янчук О. А.	53
Яременко В.	71
Яременко В. В.....	5
Яременко В. В. (упоряд.).....	47
Яцимирський В. К.	37